

# Τὸ βουργαρέλι

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Χρόνος 43ος - Γραφεία: Φειδίου 18, 106 78 Αθήνα - Τηλ. 210 76.67.549 - www.vourgarelinet.gr - Αριθμός Φύλλου 263 - Ιούλιος, Αύγουστος, Σεπτέμβριος 2019

## ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΑ – ΥΔΡΟΓΟΝΑΝΘΡΑΚΕΣ Διαρκής επαγρύπνηση – Όχι εφησυχασμός!

Στην εφημερίδα μας έχουμε ξεκινήσει μια μεγάλη καμπάνια κατά της έρευνας και της εξόρυξης υδρογονανθράκων στην Ήπειρο από πέρυσι ήδη με αποκορύφωμα τα δύο φύλλα αυτής της χρονιάς Νο 261, 262, όπου στο 261 (Ιανουάριος – Φεβρουάριος – Μάρτιος 2019) το θέμα υπήρξε πρωτοσέλιδο.

Με δεδομένο ότι διαρκώς ασχολείται ο ηπειρωτικός τύπος, τα ΜΜΕ, αναρτήσεις υπάρχουν στο facebook από ομάδες και πρωτοβουλίες με αφίσες και λεζάντες (ενδεικτικές και αυτές που παρουσιάζουμε εδώ) και ότι αρχές Οκτωβρίου πρόκειται να γίνει στη Βουλή συζήτηση και ψήφιση νομοσχεδίου επανερχόμενα στο θέμα αναφέροντας ενδεικτικά και την τοποθέτηση του Περιφερειάρχη κ. Καχριμάνη σε συζήτηση στην εκπομπή One Direct Weekend. Η άποψη του Περιφερειάρχη αναφέρεται στην άγνοια που επι-

κρατεί σχετικά με το ελληνικό υπέδαφος, κάτι το οποίο θεωρεί πως είναι αποτέλεσμα της αφασίας του ελληνικού κράτους και διαφωνεί κάθετα με τις εξορύξεις στην περιοχή του Ζαγορίου, καθώς εκτιμά πως δεν υπάρχει κάποιο ιδιαίτερο εξορυκτικό ενδιαφέρον.

Ξεκινώντας το θέμα των υδρογονανθράκων έρευνα και εξόρυξη αποφασίσαμε να αναφερθούμε με αυτά τα λίγα προς το παρόν (θα επανέλθουμε στο επόμενο με όλες τις εξελίξεις), διότι προκύπτει τελείως αιφνιδιαστικά το θέμα των ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ στην περιοχή μας με πρώτο στο προσκήνιο το ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΟ στο Γιαννίτσι, για το οποίο τον Ιούνιο του 2013 η Επιτροπή Περιβάλλοντος Χωρικού Σχεδιασμού και Ανάπτυξης Ηπείρου γνωμοδότησε αρνητικά για την κατασκευή του έργου βάζοντας ταφάπλακα στα όνειρα της κατασκευαστικής εταιρείας NANKO.

Γράφει τότε (φύλλο Νο 236 Μάιος-Ιούνιος 2013) ο αείμνηστος Νίκος Δήμος (μέλος του ΔΣ του Συλλόγου μας) μέσα στα υπόλοιπα στο τέλος της ενημέρωσης του άρθρου του με τίτλο ΥΔΡΟΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΣΤΟ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ - ΤΕΛΟΣ! ΟΧΙ ΟΜΩΣ ΕΦΗΣΥΧΑΣΜΟΣ:” Και τώρα; Τελείωσαν όλα; Προς το παρόν ναι. Όμως δεν πρέπει να εφησυχάζουμε. Πολλοί ορέγονται το εύκολο χρήμα, την αρπαχτή. Ας έχουν το νου τους και οι γειτόνοι στο Παλαιοκάτουνο, στο Παλιοχώρι και στο Βουργαρέλι. Προκαίρου πήγε στο Συνεταιρισμό επιστολή ενδιαφερομένου για τη Λεπποκαρυά. Η νέα διοίκηση του Συνεταιρισμού που θα προκύψει από τις εκλογές έχει καθήκον, αφού ζητήσει αναλυτικά στοιχεία από τις αρμόδιες υπηρεσίες να ενημερώσει τους κατοίκους προκειμένου οι ίδιοι να αποφασίσουν αν θέλουν ένα τέτοιο έργο που η εταιρεία ΕΔΑΦΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΤΕ προτείνει να γίνει κάπου μεταξύ Λεπποκαρυάς και Γέφυρας Κοντοδήμα(Σπανού).

Πρέπει να αγρυπνούμε, γιατί μπορεί να ανοίξει η όρεξη σε κάποιον επίδοξο εισβολέα. Να είμαστε έτοιμοι να του κόψουμε την όρεξη από την αρχή. Νομίζω ότι ο καλύτερος τρόπος είναι η πρόταση που διατυπώσαμε στον Δήμο και στο συνεταιρισμό για αξιοποίηση των Νερόμυλων, της Νερο-

τριβής, του Μαντανιού, ως ένα μικρό μουσείο υδροκίνησης και η δημιουργία μονοπατιού πρόσβασης στον μοναδικής ομορφιάς καταρράκτη του Παλιόμυλου. Αυτή η ήπια τουριστική ανάπτυξη μπορεί να φέρει στους κατοίκους εισόδημα, που με την κατασκευή του υδροηλεκτρικού δεν θα είχαν, χωρίς να καταστραφεί το περιβάλλον. Γιατί όπως λένε, ο τόπος, το περιβάλλον, η Γη, δεν μας ανήκουν, τα έχουμε δανειστεί από τις επόμενες Γενιές.”

Πόσο σοφά και προφητικά τα λόγια αυτά! Και πόσο επίκαιρα όταν επανέρχεται το θέμα μετά 6 χρόνια για το Γιαννίτσι, χωρίς να δοθεί απάντηση στην ερώτηση γιατί πάλι το Γιαννίτσι και επιπλέον **να πλανάται στην αμόσφαιρα και ένα υδροηλεκτρικό για την ανάπτυξη...του Βουργαρελίου!**

Από την ενημέρωση που είχαμε από τους κατοίκους της περιοχής (Γιαννίτσι-Αβαρίτσα) προκύπτει ότι οι εταιρείες που ενδιαφέρονται γι' αυτά δεν αποσκοπούν στην ανάπτυξη της περιοχής διότι με λίγα λόγια για το Δήμο δεν προκύπτει καμία ωφέλεια (παρά μόνο για τον ιδιώτη ή τους ιδιώτες της περιοχής που θα γίνουν μέτοχοι στο έργο-και δυστυχώς υπάρχουν τέτοιοι). Και επιπλέον απ' ό,τι διαπιστώσαμε οι εταιρείες προβάλλοντας ψεύτικα στοιχεία όσον αφορά το περιβάλλον και τις επιπτώσεις σ' αυτό θα δημιουργήσουν ανεπανόρθωτη περιβαλλοντική καταστροφή. Όσο για θέσεις εργασίας; Σχεδόν καμία και αν ειπωθεί για την κατασκευή αυτό είναι πρόσκαιρο, εκείνο που θα μείνει στα παιδιά μας θα είναι η ζημιά και θα μας ρίχνουν το ανάθεμα. Επίσης πρόσκαιρο θα είναι για κάποιους και το όφελος που τόσο για τους υδρογονάνθρακες όσο και για τα υδροηλεκτρικά παραχωρούν με τον Α ή Β τρόπο τις ιδιοκτησίες τους για ελάχιστα χρήματα μια που είναι χέρσες και έμειναν στα αζήτητα από παραμέληση και τώρα για χάρη του πρόσκαιρου κέρδους δεν σκέφτονται μακροπρόθεσμα τις επιπτώσεις.

**Ας λάβουμε σοβαρά υπόψη τα παραπάνω και ας ενημερωθούμε στις σελίδες 4-5 για τις εξελίξεις στο υδροηλεκτρικό στο Γιαννίτσι, για να είμαστε έτοιμοι όταν τα “καμπανάκια χτυπήσουν την πόρτα μας” και δεν είναι μακριά, ίσως και την ώρα που γράφονται αυτές οι γραμμές.**

Για το Δ. Σ. του Συλλόγου  
Βουργαρελιωτών Αττικής  
Η πρόεδρος Λουκία Αντωνίου

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ ΤΟ 1821

Στον ιστορικό χώρο του Μοναστηριού του Αϊ - Γιώργη στο Βουργαρέλι, την Κυριακή 28 Ιουλίου 2019, πραγματοποιήθηκε για 10η συνεχή χρονιά Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ ΤΟ 1821.

Το εθιμοτυπικό το ίδιο, όπως κάθε χρόνο, όπως προαναγγέλθηκε και με την πρόσκληση που δημοσιεύτηκε στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας Νο 262.

Τέλεση Δοξολογίας, στην οποία χοροστάτησε ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Άρτας κ.κ. Καλλίνικος. Να σημειωθεί εδώ και η συμμετοχή ως ψάλτη του συγχωριανού μας Χρήστου Παπαδόπουλου που παραβρίσκει κάθε χρόνο σ' αυτή την εκδήλωση.

Ακολούθησαν επιμνημόσυνη δέηση, κατάθεση στεφάνων κάτω από την εντοιχισμένη μαρμαρίνη πλάκα που αναφέρεται στο γεγονός, χαιρετισμός του δημάρχου **Μαρίνου Γαρνέλη** και ο πανηγυρικός της ημέρας από τη συνταξιούχο εκπαιδευτικό, προϊσταμένη της Β/θμιας Εκπαίδευσης Ιωαννίνων, **Ερασμία Ζαβιτσάνου**, η οποία αναφέρθηκε στο γεγονός και στους καπεταναίους που πήραν μέρος στη σύναξη, Καραϊσκάκη, Μπότσαρη, Κουτελιδαίου, Μπακόλα (αναφορά στους σπουδαιότερους). Το ιστορικό θεατρικό σκετς επιστέγασε την ομιλία, δίνοντας το δικό του τόνο στη σημασία του γεγονότος με επικεφαλής τον αρχιστράτηγο της Ρούμελης Γεώργιο Καραϊσκάκη (ενσαρκωτής ο Βασίλης Σούσος).

Τον επίλογο της εκδήλωσης σφράγισε με την ιδιαίτερη παρουσία του το χορευτικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Βουργαρελίου.

**Στην ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ συμμετείχαν:** Βασίλης Σούσος (Γεώργιος Καραϊσκάκης), Βαγγέλης Καραβασίλης (Ηγούμενος Χριστόφορος). Άλλοι καπεταναίοι και παλληκάρια: Θωμάς Κούρτης, Νικήτας και Γιώργος Γούλας, Δημήτρης Σόφης, Βαγγέλης Τζούμας, Πέτρος Γεωργάρας (χοροδιδάσκαλος).

**Στο ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ:** Ντίνα Μπαλατσούκα (Τελετάρχης και αφηγήτρια στην Αναπαράσταση), Δημήτρης Σόφης, Βασίλης Σούσος, Μαρία Νίκου, Γιώτα Ζαχαρή, Βαγγέλης Τζούμας, Λίσα Αγγέλη, Αφροδίτη Μπασιούκα, Κωνσταντίνα Τσιλώνη, Νίκη Κατσαούνου, Πέτρος Γεωργάρας.

### ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ-ΣΧΟΛΙΑ

Επειδή παραβρέθηκα στην εκδήλωση για 10η συνεχή χρονιά, όχι μόνο ως απλή Βουργαρελιώτισσα, αλλά και ως πρόεδρος του Συλλόγου Βουργαρελιωτών Αττικής, μέχρι εδώ ανέφερα τελείως λιτά και επιγραμματικά τα της εκδήλωσης. Όμως θα εκφράσω και τις σκέψεις μου, τις πικρίες μου ή τα αρνητικά μου σχόλια για τον τρόπο που πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση αυτή, όχι από αντιπολιτευτική διάθεση προς την απερχόμενη Δημοτική Αρχή, αλλά παρακολουθώντας την **παρακμάζουσα πορεία μιας εκδήλωσης** που θα έπρεπε να έχει πανελλήνια εμβέλεια και πανηγυρικό χαρακτήρα, όχι μόνο στο πλαίσιο του Δήμου, αλλά ευρύτερα και επιπλέον να μην επαναληφθούν τα ίδια στην 11η επέτειο.

Αυτή η φθίνουσα πορεία παρατηρήθηκε έντονα τα τρία τελευταία χρόνια με αποκορύφωμα φέτος. Παρόλο που οι δύο Σύλλογοι του χωριού μας προσφέρθηκαν αρωγοί στην προετοιμασία της εκδήλωσης, ο Δήμαρχος θέλησε να έχει αυτός το “πάνω χέρι” και δεν έλαβε υπόψη του ούτε την Τοπική Κοινότητα ούτε τους Συλλόγους.

Ας αρχίσουμε πρώτα από την πρόσκληση, αρχικά χειρόγραφη και σκισσογραφημένη από το Δήμαρχο, στη συνέχεια στα πρότυπα προσκλήσεων προηγούμενων ετών χωρίς ιδιαίτερη ενημέρωση ούτε των Τοπικών Κοινοτήτων και Συλλόγων του Δήμου, με αποκορύφωμα τη φετινή χρονιά, όπου ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Βουργαρελίου Κώστας Κατσάνος ενημερώθηκε το Σάββατο 27 Ιουλίου, παραμονή της εκδήλωσης για την καθαριότητα του χώρου και κάποιιο από τους Δημοτικούς Συμβούλους αργά το βράδυ του Σαββάτου.

Ομιλητής τις δύο προηγούμενες χρονιές ήταν ο Δήμαρχος Μαρίνος Γαρνέλης, ευτυχώς φέτος είχαμε την εξαιρετική ομιλία της κ. Ζαβιτσάνου. Στο ύψος της, όπως ξεκίνησε, στάθηκε η Αναπαράσταση της Σύναξης των καπεταναίων στον αύλειο χώρο του Μοναστηριού αλλά με μικρότερη συμμετοχή.



**Το Βουργαρέλι είναι ο γενέθλιος τόπος, που μας εμπνέει και μας δίνει δύναμη στην καθημερινότητά μας.**

## Κοινωνικά

### Γεννήσεις

- Η **Κατερίνα Σόφη** (μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου μας) και ο **Κώστας Χριστοκόστας** απέκτησαν κοριτσάκι στις 15 Ιουλίου 2019.

- Η **Ανδρονίκη Γ. Πλεύρη** και ο **Τηλέμαχος Τυρολόγος** απέκτησαν κοριτσάκι.

- Η **Βασιλική Πάνου** και ο **Γιώργος Κούρτης** του Χρήστου απέκτησαν αγοράκι.

*Να τους ζήσουν τα νεογέννητα!*

### Βαπτίσεις

- Η **Γιάνα Ψωράκη** και ο **Θάνος Λαζαρίδης** βάπτισαν το αγοράκι τους και το όνομά του **Σπυρίδωνας**.

- Η **Γεωργία Ζορμπά** και ο **Βασίλης Μυτέλλας** βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το όνομά του **Αναστασία**. Νονά η θεία της **Χρυσούλα Μυτέλλα-Μπακάλη**.

- Η **Βάσω Κουτσιουρούμπα** και ο **Νεκτάριος Μυτέλλας** βάπτισαν το αγοράκι τους και το όνομά του **Λεωνίδα**.

*Να τους ζήσουν τα νεοφώτιστα!*

### Γάμοι

- Ο **Κωνσταντίνος Γάκης** (γιος του Νικολάου Γάκη και της Αγνής Εξάρχου) και η **Χριστίνα-Βασιλίνα Καμπυλαυκά** τέλεσαν τον γάμο τους στο παρεκκλήσι του

Αγίου Τρύφωνα, στο κτήμα "Μουσείο Οίνου" στην Παλλήνη Αττικής στις 14 Ιουνίου 2019. Ακολούθησε δεξίωση στον ίδιο χώρο.

- Ο **Βασίλης Λαΐνας** (γιος του Χρήστου Λαΐνα και της Ελένης Παππά) και η **Άρτεμις Δημοτάση** τέλεσαν τον γάμο τους στον Ναό Μαξίμου του Γραικού, στην Άρτα, στις 15 Σεπτεμβρίου 2019. *Να ζήσουν οι νεόνυμφοι!*

### Θάνατοι

- Ο **Δημήτρης Κούκος** του Σωτήρη απεβίωσε στην Άρτα και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι.

- Ο **Γιάννης Ζήκος** απεβίωσε και κηδεύτηκε στα Γιάννενα.

- Η **Τζένη Κολιάτσου** (κόρη του Αντώνη Κολιάτσου) απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Άρτα.

- Ο **Δημήτρης Φλώρος** απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στην Άρτα.

- Ο **Κώστας Β. Γιαννάκης** (Μεσαίος) απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι.

*Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους.*

### ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Η **Ακριβή Τσιαμπούλα** προσέφερε 50 ευρώ στη μνήμη των γονιών της **Ρήνας** και **Πάνου**.

## ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Τσαμπούλα Ακριβή No 3325	50 Ε	Καραβασιλής Παναγιώτης No 3442	20 Ε
Γεωργκόστας Γιάννης No 3326	30 Ε	Δήμου Ελένη No 3443	20 Ε
Χρηστίδη Παναγιούλα No 3327	10 Ε	Στούμπα Καίτη No 3444	20 Ε
Τζόκα Χριστίνα No 3328	20 Ε	Μπράτη Δημήτρα No 3445	20 Ε
Κοττίκα Βασιλεία No 3329	20 Ε	Κούρτης Πέτρος No 3446	20 Ε
Ντιόκας Δημοσθένης No 3330	20 Ε	Κούρτη Λέλα No 3447	20 Ε
Ντζόκα Δημήτρα No 3331	10 Ε	Μπράτης Φώτιος No 3448	10 Ε
Αλεξίου Ρένα No 3332	20 Ε	Μπράτης Γεώργιος No 3449	10 Ε
Χρηστίδης Νικόλαος Γεωργίου No 3333	20 Ε	Χρηστίδη Κυριακούλα No 3450	20 Ε
Γεωργκόστας Χρήστος No 3334	30 Ε	Κρανώτη - Ζαχαρή Άννα No 3451	20 Ε
Γεωργκόστας Αντώνης No 3335	20 Ε	Καρακίτσιου Λένα No 3452	20 Ε
Γούλας Χρήστος No 3336	20 Ε	Παπαδοπούλου Κασσιανή No 3453	20 Ε
Κωσταβασιλής Γεώργιος Νικολάου No 3337	20 Ε	Παππά-Καρακίτσιου Άννα No 3454	20 Ε
Κολιάτσος Περικλής No 3338	30 Ε	Τασούλα Ελπίδα No 3455	10 Ε
Βάγγης Νικόλαος No 3339	20 Ε	Ζαχαρή Λίτσα No 3456	20 Ε
Παπαδόπουλος Κων/νος No 3340	20 Ε	Εξάρχου -Γάκη Αγνή No 3457	20 Ε
Κούρτης Γεώργιος Στεφάνου No 3341	50 Ε	Σαλαγιάννη Μαρίνα No 3458	20 Ε
Κοττίκα Ελένη No 3342	20 Ε	Κόνιαρη Αναστασία No 3459	20 Ε
Γιάννος Παντελής No 3343	20 Ε	Κατσάνου - Νάκου Ελένη No 3460	20 Ε
Καρακίτσιου Κούλα No 3344	20 Ε	Γιώτης Χρήστος No 3461	20 Ε
Λαναρά Ρούλα No 3401	25 Ε	Σιμόπουλος Κώστας του Γιάννη No 3394	100 Ε
Λαναρά Χριστίνα No 3402	25 Ε	Σιμοπούλου Λένα του Γιάννη No 3395	100 Ε
Τσιαμπούλας Αριστοτέλης No 3403	30 Ε	Καραμπούλα Βάντα No 3396	20 Ε
Κολιούλης Δημήτριος Γεωργίου No 3404	20 Ε	Δασκάλου Χρυσούλα No 3397	10 Ε
Πλούμπη Ευαγγελία No 3405	20 Ε	Αντώνης Κωνσταντίνος No 3398	15 Ε
Τσίρκα-Τυρολόγου Κατερίνα No 3406	20 Ε	Ρυακιωτάκης Γιάννης του Βασίλη No 3399	50 Ε
Αναγνώστου- Ρούσου Χριστίνα No 3407	30 Ε	Σιμοπούλου Σωτηρία No 3400	20 Ε
Τρύπα Άντα No 3408	15 Ε		
Τσιώρη-Τσώλα Νάνσυ No 3409	15 Ε		
Βασιλείου Βασίλειος No 3410	30 Ε		
Λαμπράκη- Ανδρισσοπούλου Χριστίνα No 3411	50 Ε		
Σούσου Μαρία No 3412	15 Ε		
Τραμπούδου Άγγελος No 3413	20 Ε		
Πλεύρη Ελένη No 3414	10 Ε		
Δήμου Ντίνα No 3415	20 Ε		
Αντώνης Ανδρέας No 3416	15 Ε		
Αντώνης Στέλιος No 3417	15 Ε		
Καραβασιλής Γιάννης Ν. No 3418	20 Ε		
Τυρολόγος Ελευθέριος No 3419	20 Ε		
Ζαβιτσάνου- Κούρτη Ερασμία No 3420	20 Ε		
Ζαβιτσάνος Νικόλαος No 3421	10 Ε		
Κοντοδήμα Κατερίνα No 3422	30 Ε		
Καραϊσκού Όλγα No 3423	20 Ε		
Κούρτη Μαργαρίτα No 3424	20 Ε		
Παπαγεωργίου Κώστας No 3425	10 Ε		
Μήτσος Ηρακλής No 3426	20 Ε		
Αγγέλης Γεώργιος No 3427	20 Ε		
Βάγγη Χριστίνα No 3428	15 Ε		
Αναστασόπουλος Τάκης No 3429	40 Ε		
Τσίπης Νίκος Γιάννη No 3430	30 Ε		
Λαμπράκη Αριάδνη & Παρασκευή No 3431	60 Ε		
Αλεξίου Έφη No 3432	20 Ε		
Κατερινοπούλου Ιωάννα No 3433	20 Ε		
Χρηστίδη- Αθανασίου Γιώτα No 3434	20 Ε		
Βούλγαρη Κική No 3435	20 Ε		
Σταύρος Σπύρος No 3436	20 Ε		
Πλεύρη Μαρία No 3437	20 Ε		
Βούλγαρης Χρήστος No 3438	10 Ε		
Παπαδόπουλος Τίμος No 3439	10 Ε		
Κολοκύθας Βασίλης No 3440	30 Ε		
Φουρλή Ισμήνη & Νίκη No 3441	50 Ε		

## Η ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΑΣ

Σας ενημερώνουμε ότι ο Σύλλογός μας οργανώνει τακτικά την παρακολούθηση - συμμετοχή των μελών του σε πολιτιστικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις, όπως εκδρομές, θεατρικές και μουσικές παραστάσεις κ.ά. Επειδή ως γνωστόν η εφημερίδα μας κυκλοφορεί 4 φορές τον χρόνο, δεν υπάρχει η δυνατότητα έγκαιρης ενημέρωσης όλων των μελών μας για τις εκδηλώσεις αυτές. Ως εκ τούτου καλούμε όσους ενδιαφέρονται να συμμετέχουν σε πολιτιστικές ή ψυχαγωγικές εκδηλώσεις του Συλλόγου μας στο διάστημα Σεπτεμβρίου - Μαΐου, να μας ενημερώσουν στα παρακάτω τηλέφωνα ή e-mail, ώστε να ειδοποιηθούν όταν αυτές προγραμματιστούν και να έχουν τη δυνατότητα να λάβουν μέρος σε αυτές.

Τηλέφωνα - E-mail  
**Αντωνίου Λουκία :**  
 6977550119, loukiac.antoniou@gmail.com  
**Σόφη Μαρίνα :**  
 6977356393, sofimarinada@gmail.com  
**Γούλα Κατερίνα :**  
 6946330619, goulakat@hotmail.com  
**Στεφάνου Μαίρη :**  
 6973302224, marystef7@gmail.com  
 Παρακαλούμε όσοι στείλετε e-mail ή sms γράψτε μας, εκτός από το όνομά σας, τα τηλέφωνα και το e-mail σας.

**Παρακαλούμε, για κάθε κοινωνικό γεγονός που αφορά το χωριό μας και τους συγχωριανούς, να ενημερώνετε άμεσα την πρόεδρο του Συλλόγου Λουκία Αντωνίου, στα τηλ. 210-7667549, 6977550119**

## ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η **Εφημερίδα** μας το «**ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ**» θέλει και ζητάει τη συνεργασία των χωριανών μας. Η Συντακτική Επιτροπή δημοσιεύει κάθε συνεργασία που λαμβάνει και δεν λογοκρίνει κανένα κείμενο. Μοναδική προϋπόθεση τα κείμενα να είναι ενυπόγραφα. Παράκληση οι συνεργασίες να αποστέλλονται με mail στα:

**Μαίρη Στεφάνου:** marystef7@gmail.com

**Λουκία Αντωνίου:** loukiac.antoniou@gmail.com

ή ταχυδρομικώς στη διεύθυνση του Συλλόγου

**Φειδίου 18, 108 78 Αθήνα.**

Συνεργάτης στην ψηφιοποίηση των κειμένων **Νίκος Τσιούνης:** tsiounisnikos@gmail.com



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ  
**ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:**  
 ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ  
 ΑΤΤΙΚΗΣ  
 "ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ"  
 ΦΕΙΔΙΟΥ 18, 106 78 ΑΘΗΝΑ

### ΕΚΔΟΤΗΣ:

**ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ**  
 Πρόεδρος Συλλόγου  
 Θεοτοκοπούλου 54-56  
 162 31 Βύρνας  
 Τηλ.: 210 7667549  
 Κινητό: 6977 550119

### ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Ηπειρωτικές Εκδόσεις "Πέτρα"  
 Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα  
 Τηλ.: 210 8233830  
 Fax: 210 8238468  
 e-mail:ekdoseispetra@hotmail.com

**Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΙ ΤΙΣ ΕΠΩΝΥΜΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΩΝ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΩΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΙΣ ΛΟΓΟΚΡΙΝΕΙ. ΟΙ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ ΚΑΤ' ΑΝΑΓΚΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ.**

## ΠΩΛΕΙΤΑΙ

διώροφη πέτρινη κατοικία στο Βουργαρέλι. Πληροφορίες στα τηλέφωνα **210 2585854 και 6974575294**

Χειροποίητα Κοσμήματα & Δώρα

**Ειρήνη Βιτώρου**  
 Παλλάδος 24-26  
 Αθήνα  
 τηλ. 697 8215823

Facebook page :  
 Κουμπάκι  
 koumpaki.com



**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ "ΓΑΛΗΝΗ"**

**ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΥΤΡΑΣ**  
**ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ**

ΤΗΛ.: 26850 22380  
 22135



**ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ!**



**ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ**  
**ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΛΙΟΥΛΗΣ**  
 ΤΗΛ.: 26850 24669  
 ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ



Οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι οφείλουν να διαφυλάσσουν την παράδοση και την ιστορική μνήμη!



Το καλοκαίρι παρήλθε, όμως άφησε ένα έντονο άρωμα αλλαγής να πλανάται πάνω από το χωριό μας... Όχι πολιτικής αλλά νοοτροπίας... Το ποσοστό του εθελοντισμού στο σύνολο των καλοκαιρινών εκδηλώσεων, από νεότερους και όχι μόνο, αυξήθηκε αισθητά, με συνέπεια την επιτυχή ολοκλήρωση δράσεων και εκδηλώσεων του Συλλόγου. Αύξηση όμως που είναι απόρροια αντίδρασης των νέων έναντι παρωχημένων αντιλήψεων και νοοτροπιών του παρελθόντος, αλλά ταυτόχρονα του ότι αντιλαμβάνονται πλέον ότι ο Σύλλογος ανήκει σε όλους και όχι μόνο στο Δ.Σ. Να ευχαριστήσουμε λοιπόν όλους αυτούς τους εθελοντές που άφησαν τον καναπέ τους ή τον καφέ τους ή όποια δουλειά και αν είχαν για να συνδράμουν στην καθαριότητα του χωριού, στην αιμοδοσία αλλά και στις υπόλοιπες εκδηλώσεις. Θα μείνουμε όμως στα δύο πρώτα καθώς αν ακολουθούσαν περισσότεροι την ίδια λογική το χωριό μας θα ήταν πιο καθαρό και σίγουρα όταν θα θυμόμαστε ότι χρειαζόμαστε αίμα θα ξέρουμε ότι η τράπεζα αίματος έχει επαρκές απόθεμα, γιατί κάποιος είναι ηθική και κοινωνική συμπεριφορά ανεπτυγμένη και έδωσαν για εμάς όπως θα έπρεπε να έχουμε κάνει και εμείς, αν θέλαμε να λεγόμαστε στο ελάχιστο νοήμονα όντα και πολιτισμένοι άνθρωποι. Να ευχαριστήσουμε τους χορηγούς οι οποίοι από τη μεριά τους ενίσχυσαν την προσπάθειά μας και τις εκδηλώσεις και τον κόσμο που για άλλη μια φορά ήταν δίπλα μας.

**Οι καλοκαιρινές εκδηλώσεις και δράσεις του Συλλόγου μας για φέτος το καλοκαίρι ήταν:**

- Εθελοντική καθαριότητα (6 Ιουλίου).
- Παραδοσιακό πανηγύρι προφήτη Ηλία με παραδοσιακό τακίμι
- Συνδρομή στην εκδήλωση κήρυξης της επανάστασης στο μοναστήρι του Αϊ Γιώργη (28 Ιουλίου).
- Αιμοδοσία (6 Αυγούστου)
- Δημοτική Βραδιά με τον Γιώργο Βελισσάρη (11 Αυγούστου).
- 4ο Πρωτάθλημα Μπάσκετ 3 on 3
- Λαϊκή Βραδιά με τον Γιώργο Τζόκα (14 Αυγούστου)
- 2η Βραδιά Νεολαίας

Τέσσερις διαφορετικές βραδιές λοιπόν για όλα τα γούστα (παραδοσιακό, μπουζούκι, μοντέρνο κλαρίνο, βραδιά νεολαίας) και 4

**Καλοκαιρινό πολιτιστικό πανόραμα ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ**



δράσεις έκφρασης πολιτισμού (καθαριότητα, ιστορικής μνήμης, κοινωνικής συνείδησης, αθλητισμού). Και πάλι ευχαριστούμε όλους εσάς για την στήριξή σας! Συγχωριανοί μόνοι = αδύναμοι / συγχωριανοί ενωμένοι = δυνατοί!

**Το Δ.Σ. του Συλλόγου**

**ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ**

Με μικρότερη προσέλευση ομάδων σε σχέση με τις προηγούμενες χρονιές πραγματοποιήθηκε και φέτος το καθιερωμένο πρωτάθλημα μπάσκετ 3on3 στο δημοτικό στάδιο Κεντρικών Τζουμέρκων, στις 12 και 13 Αυγούστου. Εννέα στον αριθμό οι ομάδες, δύο οι όμιλοι που δημιουργήθηκαν. Οι αγώνες ξεκίνησαν και τελείωσαν με την δύση του ηλίου καθώς οι προβολείς του γηπέδου δεν διέθεταν ρεύμα, πράγμα που έκανε την διεξαγωγή αγώνων δύσκολη για τους παίκτες και τους διαιτητές. Την δεύτερη από τις δύο μέρες διεξαγωγής του τουρνουά ολοκληρώθηκαν οι αγώνες κατάταξης στους ομίλους, αναλυτικά στον πρώτο όμιλο τερμάτισαν κατά σειρά οι ομάδες: 1) redeem team 2) κόκκινοι διάβολοι 3) πετροκούναβα 4) πάνθηρες 5) ξέμπαρκοι, και στον δεύτερο όμιλο: 1) citizens 2) dudes perfect 3) no name 4) Κάτω Αθαμάνιο. Λόγω όμως τραυματισμού αθλητή της ομάδας του Κάτω Αθαμανίου και αποχώρηση της ομάδας από τη διοργάνωση, οι ξέμπαρκοι πήραν τη θέση τους στον δεύτερο όμιλο και ξεκίνησε η φάση των knock-out. Στο πρώτο παιχνίδι η redeem team νίκησαν τους ξέμπαρκους (13-9), οι κόκκινοι διάβολοι ηττήθηκαν από τους no name (9-13), οι citizens νίκησαν τους πάνθηρες (13-5) και οι dudes perfect νίκησαν τα πετροκούναβα (9-3). Έτσι ξεκίνησαν οι ημιτελικό ή αλλιώς το final four όπου η



redeem team ηττήθηκε από τους dudes perfect(9-13) και οι citizens επικράτησαν των no name (13-10). Στη συνέχεια πριν ξεκινήσουν οι τελικοί πραγματοποιήθηκε διαγωνισμός τριπόντων όπου νικητής αναδείχθηκε ο Μάριος Παλιόγλου. Το φως του ηλίου σταδιακά χάθηκε και τη θέση του πήρε το φως της πανσέληνου, καθώς και των προβολέων, οι οποίοι την ίδια μέρα ηλεκτροδοτήθηκαν. Στον μικρό τελικό η redeem team επικράτησε των no name (15-13) και στον τελικό της διοργάνωσης οι citizens επικράτησαν, σε ένα ματς αξιο τελικού μεγάλης διοργάνωσης από άποψη θεάματος, των dudes perfect με 13-9. Την απονομή πραγματοποιήσαν τα μέλη του Συλλόγου και μνηρ της διοργάνωσης ανακηρύχθηκε ο παίχτης των citizens Παναγιώτης Σπύρου. Μεγάλος χορηγός της διοργάνωσης ήταν το καφενείο Πλάτανος, ο οποίος εξασφάλισε και τα μπλουζάκια του τουρνουά.

Η ομάδα του χωριού μας κατέκτησε την πρώτη θέση στο River volley! Συγχαρητήρια στα παιδιά και στον χορηγό (Ζμπλατεία)! Οι αγώνες έγιναν στις 14 Αυγούστου στη Σκούπα. Η κατάταξη των ομάδων: Βουργαρέλι, Σκούπα, Ροδαυγή.



Η ομάδα μας (από αριστερά): Θανάσης Κωστανίκος, Λάμπρος Κωστανίκος, Αλέξανδρος Κωστανίκος και Μάριος Λουκάς.

**ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΣΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ ΤΟ 1821**

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Έντονη φέτος και η απουσία εκπροσώπων της Πολιτείας. Πλην του Δημάρχου Μαρίνου Γαρνέλη, των Αντιδημάρχων και κάποιων Δημοτικών Συμβούλων, εκπροσώπου του Αστυνομικού Τμήματος και του Πυροσβεστικού Κλιμακίου της περιοχής, άλλος ουδείς. Ελληνής ενημέρωση; Κάτι άλλο; Όλο το καλοκαίρι δεν πήρα καμία απάντηση.

**Ας έρθουμε τώρα και στο θέμα του ιερού χώρου του Μοναστηριού του Αϊ - Γιώργη.** Πλήρης εγκατάλειψη, με φανερά τα σημάδια στον εξωτερικό χώρο, χόρτα ξερά (κομμένα βέβαια), λουλούδια πουθενά που πριν ήταν το στολίδι του αύλειου χώρου και στην κρεβάτα εμφανή τα ίχνη του περάσματος των ποντικών και των αραχνών. Όσο για την εκκλησία δεν θα πω κάτι, γιατί ακόμη μένουν αναπάντητα τα ερωτήματα της αφαίρεσης των εικόνων και του σκαψίματος του ιερού. Όλα αυτά είναι δείγματα έλλειψης σεβασμού στο χώρο πρωταρχικά για τη θρησκευτικότητα που αποπνέει και κατά δεύτερο λόγο αλλά εξίσου σημαντικό για την μείζονος σημασίας ιστορική του αξία.

Επιπλέον, όταν μιλάμε για εκδήλωση ιστορικής μνήμης, η κατάληξη δεν είναι πανηγύρι στο οποίο ο Δήμος συνέβαλε με σουβλάκια, μπύρες και αναψυκτικά, παραμελώντας άλλες προτεραιότητες. Το λιγότερο είναι δείγμα ασέβειας για εκδήλωση μνήμης και σχήμα οξύμωρο δίπλα στη βρύση με τα κρύα νερά να κυκλοφορούν πλαστικά μπουκάλια και τενεκεδάκια. Δεν ξεχνούνται εύκολα άλλες εποχές και γίνονται συγκρίσεις με παραδοσιακά κεράσματα που και αυτά δεν θεωρούνται απαραίτητα σε μια τέτοια εκδήλωση.

Και για να συνοψίσω, γιατί τα πολλά λόγια κουράζουν. **Η εκδήλωση πρέπει να φτάσει στο ύψος που της ταιριάζει** έχοντας δεδομένα ότι:

1. Αποφασίστηκε ομόφωνα η καθιέρωση της τελευταίας Κυ-



ριακής του Ιουλίου, ημέρα μνήμης της έναρξης της Επανάστασης του 1821 στα Τζουμέρκα και στο Ραδοβύζι, ως επίσημης εκδήλωσης του Δήμου, σε συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων στις 27 Σεπτεμβρίου 2013 κατόπιν αιτήματος των Πολιτιστικών Συλλόγων του Βουργαρελίου. (Επί δημαρχίας Χρήστου Χασιάκου).

2. Το Μοναστήρι του Αϊ - Γιώργη θεωρείται ένα από τα οκτώ (8) μοναστήρια της Παλιγγενεσίας του 1821 και χαρακτηρίζεται Αγία Λαύρα της περιοχής.

3. Οι οπλαρχηγοί που συμμετείχαν ήταν από τις κορυφαίες μορφές του αγώνα του 1821, όπως επίσης οι Κουτελιδαίοι ήταν από το διπλανό χωριό τη Χώσεψη και σημαντικά γεγο-

νότα συνέβησαν στην περιοχή τα πρώτα χρόνια του αγώνα π.χ. Μάχη στο Σταυρό Θεοδωριάνων.

4. Ξεκίνησαν κάποιες διεργασίες, αλλά έμειναν στα λόγια, για να περαστεί στην εφημερίδα της Κυβερνήσεως και ο Δήμαρχος Μαρίνος Γαρνέλης στην 8η επέτειο στις 30 Ιουλίου 2017 υποσχέθηκε: «Ο Δήμος Κεντρικών Τζουμέρκων θα μεριμνήσει, αφενός η σημασία της επετείου να έχει πλέον πανελλαδική εμβέλεια και αφετέρου για την παρουσία σ' αυτήν ανώτατων πολιτικών και πολιτειακών παραγόντων της Ελληνικής Πολιτείας».

Πρέπει όλοι οι Βουργαρελιώτες ειδικά μια και στο χωριό μας έγινε αυτό το γεγονός και για όλους τους παραπάνω λόγους να φτάσει η εκδήλωση στην αίγλη και το σεβασμό στην ιστορία και τα πρόσωπα, που της ανήκει. Ο συγχωριανός μου δάσκαλος Θανάσης Γεωργάρας είπε μια σοφή κουβέντα: «Το Βουργαρέλι έπρεπε να "πουλάει" την ιστορία του και να ζει από αυτή και αυτό δεν γίνεται».

Κάποιοι απέδωσαν ευθύνη στους Συλλόγους ότι συνέχισαν τα τελευταία χρόνια να σιγοντάρουν το Δήμαρχο στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης, παρόλο που διέκριναν την ανοργανωσιά, την έλλειψη

ιδιαιτερής σημασίας. Θα ήταν προτιμότερο να σταματήσει και μετά τι; Και ποια ήταν η παρέμβαση και η συμβολή τους στο να διατηρηθεί η εκδήλωση σε ένα ανώτερο επίπεδο; Πιστεύουμε, και θα το παλέψουμε από τώρα, ότι με τη συνεργασία των Συλλόγων και της Τοπικής Κοινότητας με τη Δημοτική Αρχή, θα αναδείξουμε με σεβασμό την εκδήλωση αυτή και θα τη φτάσουμε στο ύψος που της ανήκει. Η 11η επέτειος θα είναι διαφορετική και ξεχωριστή, το μπορούμε και το θέλουμε.

**ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ**

Υ.Γ.: Οι φωτογραφίες είναι από τον ιερό χώρο του Μοναστηριού του Αϊ-Γιώργη, όπου έγινε η σύναξη των καπεταναίων για την έναρξη της Επανάστασης 1821 στα Τζουμέρκα.



Πάντα στο προσκήνιο η τοπική ιστορία σε όλες τις εκφάνσεις του πολιτισμού!

## ΕΡΜΗΤΙΚΑ ΚΛΕΙΣΤΗ Η ΚΕΡΚΟΠΟΡΤΑ ΤΗΣ ΑΒΑΡΙΤΣΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΥΘΕ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ 1,35 MW

**ΑΠΟ:** Συντονιστική Επιτροπή Κατοίκων των οικισμών Γιαννιτσίου & Αμπελιών Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων Άρτας.

**ΠΡΟΣ:**

1. Α.Δ.Π.Η. Δ/ση Περιβάλλοντος & Χωρικού Σχεδιασμού Ηπείρου.

2. Περιφερειακό Συμβούλιο Ηπείρου.

**ΚΟΙΝ:** Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων Άρτας.

**ΘΕΜΑ:** ΜΥΘΕ Γιαννίτσι 1,35MW -

Θέση υδροληψίας.

Έχουμε την τιμή αλλά και την υποχρέωση να σας παρουσιάσουμε τον επίσημα εγκεκριμένο και υπό διαβούλευση πίνακα: ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΩΝ ΕΡΓΟΥ "ΜΥΘΕ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ 1,35MW".

και η Google. Μάλιστα, για τις φ, λ, τις οποίες διαβάζει σε μοίρες, μας δείχνει κάτω δεξιά και το υψόμετρο +692m!

Πλέον, ψάχνουμε με το mouse του υπολογιστή μας στον ίδιο χάρτη για να εντοπίσουμε πού περίπου βρίσκεται το υψόμετρο +644m. Τελικά, βρίσκουμε ένα σημείο μέσα στο ίδιο ρέμα, αλλά πολύ κατάντη από τα υπόλοιπα.

Σύμφωνα με τα ευρήματα, έχουμε ένα «ορφανό» από συντεταγμένες υψόμετρο στα +644m και δύο (2) σημεία θέσεων υδροληψίας, ως εξής:

A) Το σημείο των Χ: Υ: (= +672m) βρίσκεται με διαφορά +28m ψηλότερα από το υψόμετρο +644m, το οποίο είναι καταχωρημένο στον πίνακα της Μελέτης ως υψόμετρο του σημείου υδροληψίας.

B) Αντίστοιχα, το σημείο των φ, λ, (= +692m) εκτο-

με υψομετρική διαφορά +28m σε σχέση με το «ορφανό» +644m, η ΑΠΟΔΟΣΗ του έργου ανεβαίνει στα 1,60MW! Γιατί δεν προτιμήθηκε αυτό το σημείο, το οποίο φέρει και συντεταγμένες ως οφείλει και μάλιστα συνδέεται, τουλάχιστον, ως προς αυτές και με την κουκίδα της ΡΑΕ;

3. Αν επιλεγεί από την εταιρεία, (καθόσον και με την επίσημη "βούλα" είναι εγκεκριμένο ως ταυτόσημο), το σημείο με τις φ, λ, το οποίο βρίσκεται σε υψόμετρο +692m και υψομετρική διαφορά +48m, τι θα γίνει με την ΑΠΟΔΟΣΗ του έργου η οποία θα ΕΚΤΟΞΕΥΘΕΙ πλέον στα 2MW περίπου;

4. Γιατί προτιμήθηκε η απόδοση του έργου με την ΜΕΙΩΜΕΝΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ στην ελάχιστη απόδοση των 1,35MW;

5. Γιατί αποκρύπτονται, τουλάχιστον από εμάς τους αφελείς πολίτες, 0,650MW περίπου (2MW - 1,350MW = 0,650MW), δηλαδή το 1/3 της παραγωγής;

6. Μήπως ζημιώνεται έτσι και η εταιρεία η οποία επί 12 συναπτά έτη αγωνίζεται και προσπαθεί παντοτιρόπως να πάρει την έγκριση εγκατάστασης του έργου και τελικά θα χάσει το 1/3 της παραγωγής της;

7. Ποιος ωφελείται από την επί πλέον ΑΠΟΔΟΣΗ και ΠΑΡΑΓΩΓΗ του έργου;

8. Γιατί δεν δηλώθηκε σωστά η αναμενόμενη ΑΠΟΔΟΣΗ από την αρχή της Μελέτης και του σχεδιασμού του έργου σύμφωνα με τις συντεταγμένες;

9. Πώς προέκυψε το υψόμετρο +644m.

10. Μήπως το υψόμετρο +644m είναι το χρησιμότερο στοιχείο του "μαγικού" αυτού πίνακα;

11. Μήπως οι συντεταγμένες φ, λ, μπήκαν κατά λάθος στον πίνακα, αλλά αυτές κατά τη λαϊκή ρήση "είναι όλα τα λεφτά";

12. Μήπως όλα αυτά έγιναν τυχαία;

13. Πού και σε ποια σημεία του ρέματος γίνονται σήμερα οι ελέγχοι των υπηρεσιών για την εγκατάσταση του έργου; Ξέρουν πού πηγαίνουν, τι ελέγχουν και για ποιο θέμα αποφασίζουν οι υπάλληλοι των υπηρεσιών; Αν δεν γνωρίζουν, τότε γιατί τους ταλαιπωρούν άδικα;

14. Αφού δεν πήγαν ποτέ οι υπηρεσίες να ελέγξουν το σημείο των φ, λ, το οποίο βρίσκεται σε υψόμετρο +692m, αλλά ως πλασματικό θεωρείται +644m, πώς θα ήταν δυνατόν να εγκατασταθεί το έργο εκεί; Θα καταρρεύσουν τα πάντα.

15. Για ποιο λόγο υποδεικνύεται στις υπηρεσίες το «ορφανό» υψόμετρο +644m ως σημείο υδροληψίας και ως οικόπεδο του έργου; (βλ. β. σχετ.)

16. Τότε γιατί η νέα οδός η οποία προβλέπεται να διανοιχθεί φτάνει μέχρι την κουκίδα της ΡΑΕ στα (+672m = +644m), όπου στα σχέδια εικονίζεται και το σχετικό οικόπεδο υδροληψίας;

17. Μήπως το ξέρουν αυτό κάποιοι και το αποκρύπτουν;

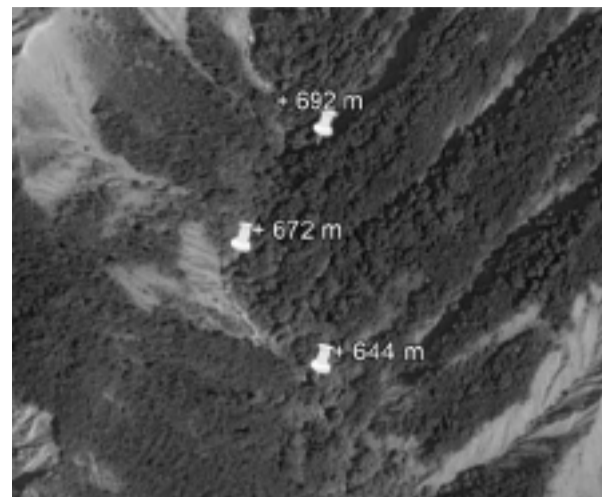
18. Με ποιους όρους και προϋποθέσεις εγκαθίσταται, τελικά, αυτό το έργο!;

19. Ποιος τελικά χάνει και ποιος κερδίζει από αυτό το "μικρό" κατά τα άλλα έργο, δεσμεύοντας χωρίς ενδοιασμούς το σύνολο του νερού της μοναδικής πηγής, αφήνοντας ως παροχή τις «δήθεν» εισροές από ανύπαρκτες πηγές ρεμάτων ή ανακαλύπτοντας και γεώτρηση, υποδεικνύοντας και πάλι κατά τους ελέγχους, όπως και το 2013 το υδραγωγείο του χωριού! Δυστυχώς, εκεί φτάσαμε να μας ζητούν να χρησιμοποιηθεί ακόμα και το νερό που πίνουμε για τις ανάγκες της εταιρείας. Έλεος!

20. Μήπως, μας εμπαίζουν και μας κοροϊδεύουν κάποιοι ασύστολα;

21. Μήπως όσοι συντάξαν τον πανέξυπνο αυτό πίνακα πρέπει να ελεγχθούν τώρα αυστηρά και να τους αποδοθούν οι ευθύνες που προκύπτουν από τα καμώματά τους, ώστε να τιμωρηθούν αυστηρά και υποδειγματικά, αλλά και όπως πλέον επιβάλλεται, για να μην τολμήσουν πλέον ΠΟΤΕ στο μέλλον να το ξανακάνουν;

22. Μήπως υπάρχει ειδική εφαρμοζόμενη μέθοδος με τίτλο: "Δύο ταυτόσημες συντεταγμένες και ένα «ορφανό» υψόμετρο συναποτελούν μία κορυφή η οποία βρίσκεται στο κατώτερο υψόμετρο



αυτών αλλά είναι διδυμη και μοιάζει απόλυτα με τις άλλες";

23. Μήπως υπάρχουν και άλλοι τέτοιοι .....πίνακες; Αλίμονο!

Δεν θα προχωρήσουμε σε περαιτέρω αναλύσεις των στοιχείων, αλλά θα μείνουμε στην ανάγνωση και την ανάλυση του πίνακα, όπως μπορεί να τον διαβάσει ένας απλός πολίτης, να τον αποδεχτεί και να τον εγκρίνει μια αρμόδια υπηρεσία και να τον εφαρμόσει ένας επιχειρηματίας!

Όμως, αυτός ο πίνακας βρίσκεται στη Μελέτη της εταιρείας από έτος 2007. Ας τον κοιτάξει, ας τον αναλύσει, ας τον επαληθεύσει ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ κάποιος.

Πλέον, ίσως διεκδικήσουμε να πάρουμε και το Βραβείο Γκίνες με την ανακάλυψη του πανέξυπνου αυτού πίνακα!

Εμείς, δεν το αποδεχόμαστε αυτό!

Δεν θα επιθυμούσαμε ποτέ να δούμε τίλους στα μέσα ενημέρωσης, όπως: "Να πώς στήνουν τα ΜΥΘΕ στα Τζουμέρκα", ή "Να πώς φτάσαμε στην κρίση",...! Θα ντρεπόμασταν και οι ίδιοι γι αυτό.

Είναι απλό να δει και να ελέγξει κάποιος υπάλληλος τον συγκεκριμένο πίνακα, αρκεί να αφιερώσει γι αυτό ελάχιστα λεπτά από τον πολύτιμο χρόνο του! Εξάλλου, το έργο βρίσκεται υπό δημόσια διαβούλευση και έχουμε υποχρέωση ως προς αυτό. Φανταστείτε να μην το εντοπίζαμε!

Κατ' εμάς δεν υπάρχει ούτε σημείο υδροληψίας, ούτε οικόπεδο, ούτε Μελέτη.

**ΖΗΤΟΥΜΕ ΝΑ ΑΠΟΣΥΡΘΕΙ ΑΜΕΣΑ Η ΑΔΕΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΜΥΘΕ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ 1,35MW, καθόσον όλα είναι ασαφή, περιεργα, ύποπτα και ίσως επικίνδυνα.**

Υποχρέωσή μας δεν ήταν να ελέγξουμε και να εγκρίνουμε εμείς τον πίνακα, ούτε να τον απορρίψουμε. Εμείς, εντοπίσαμε τα ασύμφωνα και ύποπτα σημεία του και σας ενημερώνουμε, τόσο ως άμεσα θιγόμενοι κάτοικοι της περιοχής, αλλά κυρίως επειδή είναι χρέος μας να ενημερώσουμε για τα ευρήματά μας τις αρμόδιες ως προς αυτά υπηρεσίες.

Πλέον, εσείς θα κρίνετε, αν τελικά θα μπορούσε ποτέ να δοθεί η έγκριση για την εγκατάσταση αυτού του έργου. Τουλάχιστον, αυτό μας είπαν και κατά τη συζήτηση της απόφασης το έτος 2013 και την ομόφωνη απόρριψή του.

Θα επαναλάβουμε και πάλι, αυτό που δηλώνουμε συνεχώς από το 2012 στην αλληλογραφία μας για το έργο:

«Δεν σταθήκαμε ποτέ εναντίον των έργων που γίνονται σε περιοχές που δεν θίγονται ή θίγονται ελάχιστα. Όμως, εδώ, η ιδιαιτερότητα της περιοχής μας, η κοινή λογική και η αυθόρμητη σκέψη του καθενός λέει: Μα είναι δυνατόν!»

Σας παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες, άμεσα.

Αμπέλια, Παλαιοκατόνυ Αρτας 1/10/2019  
Με ιδιαίτερη εκτίμηση  
Η Συντονιστική Επιτροπή Κατοίκων

ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΩΝ ΕΡΓΟΥ				
	ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΕΓΣΑ87		ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΓΕΩΔΑΙΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ 1984 (WGS 84)	
	Υδροληψία	Σταθμός	Υδροληψία	Σταθμός
Γεωγραφικό Μήκος	Χ: 254579	Χ: 254985	φ: 39ο 22' 14,8"	φ: 39ο 20' 43"
Γεωγραφικό Πλάτος	Υ: 4361386	Υ: 4358956	λ: 21ο 09' 12,6"	λ: 21ο 09' 21"
Υψόμετρο	644 m	386 m	644 m	386 m

Ο παραπάνω πίνακας βρίσκεται από το έτος 2007 στη ΜΠΕ του έργου "ΜΥΘΕ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ 1,35MW". Όπως φαίνεται, δεν "τόλμησε" ή δεν "καταδέχτηκε" ποτέ να ασχοληθεί κανείς με αυτόν, αλλά ήρθε πλέον η ώρα να τον αναλύσουμε και να τον μελετήσουμε εμείς οι άμεσα θιγόμενοι κάτοικοι της περιοχής εγκατάστασης του έργου. Δυστυχώς, στα αυτονόητα κρύβονται οι εκπλήξεις.

Ίσως, να τον είδαν κάποιοι ή να τον μελέτησαν πολλοί έως τώρα, γι αυτό ζητούμε ταπεινά συγγνώμη αν κάνουμε λάθος.

Ας αρχίσουμε από τις συντεταγμένες του σημείου υδροληψίας:

Αυτές σημειώνονται τόσο στο ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΕΓΣΑ87, όσο και στο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΓΕΩΔΑΙΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (WGS 84). Δηλαδή, στα συστήματα Χ: Υ: και φ, λ, για αλληλοεπιβεβαίωση μεταξύ τους ως προς την ορθότητα των στοιχείων.

Σκοπό έχουν, για να αποδειχθεί και να επιβεβαιωθεί η ορθότητα του ακριβούς σημείου υδροληψίας του συγκεκριμένου έργου "ΜΥΘΕ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ 1,35MW".

Οι συντεταγμένες αυτές προσδιορίζουν επακριβώς το σημείο υδροληψίας σε υψόμετρο +644m. Επομένως, αυτές είναι ταυτόσημες είτε χρησιμοποιήσουμε τις Χ: Υ: είτε τις φ, λ,. Συνεπώς, θα μας δείξουν στο χάρτη το ακριβές σημείο που βρίσκονται και στο ίδιο ακριβές υψόμετρο +644m.

Εισάγουμε τις Χ: Υ: και παρατηρούμε ότι μας δείχνουν το σημείο ακριβώς εκεί που βρίσκεται και η κουκίδα της ΡΑΕ στους χάρτες με την γεωγραφική απεικόνιση των έργων.

Όμως, παρατηρούμε πως το υψόμετρο εδώ είναι +672m και όχι +644m, όπως αναγράφεται στον σχετικό πίνακα.

Εισάγουμε και τις φ, λ, και παρατηρούμε εκπληκτικά πως το σημείο μετατοπίζεται στα +692m υψόμετρο και φυσικά δεν βρίσκεται στα +644m.

Το επαναλαμβάνουμε. Πάλι ακριβώς το ίδιο!!

Παράξενο! Τέτοια ασυμφωνία! Τόσα λάθη! Αν είναι δυνατόν! Μα τι γίνεται εδώ!

Τεράστια διαφορά σε όλα. Έχουμε δύο διαφορετικά σημεία υδροληψίας με διαφορά υψόμετρου +20m μεταξύ τους και ένα άσχετο υψόμετρο +644m. Επίσης, από τις δύο επί πλέον προτεινόμενες εναλλακτικές θέσεις του σημείου υδροληψίας, θα προκύψουν και από άλλα δύο (2) σημεία. Συνεπώς, έχουμε έξι (6) πιθανά σημεία υδροληψίας!

Ανατρέχουμε και αναζητούμε στους χάρτες της Google Earth τα υποδεικνυόμενα σημεία για εξακριβωση, καθόσον όταν επαληθεύεται το ένα, το ίδιο ισχύει και για όλα.

Τα βρίσκουμε και πάλι, εκεί όπου ακριβώς τα βρήκαμε και προηγουμένως. Μας τα επιβεβαιώνει

ξέεται στην απίστευτη διαφορά των +48m σε σχέση με το υψόμετρο +644m.

Δηλαδή, ο συγκεκριμένος πίνακας είναι, θα λέγαμε, ένα "αναβατόριο" υψομέτρων και σημείων με τρεις (3) στάσεις:

1ο) το «ορφανό» υψόμετρο (= +644m) ως αθέατο υπόγειο,

2ο) οι Χ: Υ: = +672m με τη στάση στην κουκίδα της ΡΑΕ και

3ο) οι φ, λ, = +692m στο "ρετιρέ", για απεριόριστη θέα!

Σε ό,τι αφορά το υψόμετρο +644m, αυτό τις ακολουθεί μετακινούμενο υψομετρικά από την θέση του κατά +28m και +48m αντίστοιχα και ανάλογα με τη θέση του κάθε σημείου!

ΕΡΩΤΗΣΗ

Ποιο από τα δύο (2) σημεία τα οποία συνοδεύονται και από τις συγκεκριμένες συντεταγμένες, μας δείχνει το ακριβές σημείο υδροληψίας και ποιο είναι το σωστό;

(Δεν θα ρωτήσουμε για το «ορφανό» από συντεταγμένες υψόμετρο +644m γιατί αυτό, τις έχασε και ανεβοκατεβαίνει στο ρέμα για να τις βρει!)

Προφανώς και τα δύο!

Επομένως, ο επιχειρηματίας μετά την τελική έγκριση του έργου, έχει την διακριτική ευχέρεια να επιλέξει το υψόμετρο +692m, δηλαδή το ψηλότερο απ' όλα, για να εγκαταστήσει το έργο, καθόσον όλα αυτά τα σημεία ταυτίζονται, αλλά εκεί θα έχει και την μεγαλύτερη παραγωγή!!

ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΙΝΑΚΑ

Από τα στοιχεία αυτού του πίνακα υπολογίζεται και η αναμενόμενη ΠΑΡΑΓΩΓΗ του έργου!!

Όμως, ο υπολογισμός έγινε με ανορθόδοξο, ανεπίτρεπτο και ασύμβατο ως προς τα πραγματικά δεδομένα του έργου στοιχεία. Έγινε, παραδόξως, με βάση το «ορφανό» υψόμετρο +644m, το οποίο βρίσκεται «κρυμμένο» ή «τριγυρίζει» κάπου στο ρέμα από το 2007 ως "ανεξέλεγκτο"!!

Έτσι, η ΠΑΡΑΓΩΓΗ του έργου, υπολογίστηκε σε 1,35MW.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Γιατί δεν χρησιμοποιήθηκε έστω, ένα από τα δύο σημεία, Χ: Υ: και φ, λ, (αν βέβαια τρελαθούμε και τα θεωρήσουμε ότι ταυτίζονται και ότι αυτά είναι σωστά), για να έχουμε και μεγαλύτερη ΑΠΟΔΟΣΗ και περισσότερη ΠΑΡΑΓΩΓΗ, άρα και μεγαλύτερο κέρδος τόσο για την εταιρεία, όσο κατ' επέκταση και για το κράτος;

2. Από ό,τι μπορεί να υπολογιστεί, στο σημείο των Χ: Υ: το οποίο βρίσκεται σε υψόμετρο +672m και

χαρτικά - καλλυντικά  
αφρόλουτρα-σαμπουάν  
αρώματα χώρου  
απορρυπαντικά  
είδη οικιακής χρήσης  
πάνες

Ιωάννης Ν. Καραβασιλιάς  
Σκουφά 1 - Πλ. Ζέρβα - Άρτα  
τηλ. & fax : 26810 27474, 6976505435

**ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ**  
ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ  
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ  
ΕΙΔΗ ΚΥΝΗΓΙΟΥ "Η ΒΟΛΗ"  
ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ  
**Χ. ΤΣΙΛΩΝΗ**  
ΤΗΛ.: 26850 - 24565  
ΚΙΝ.: 6973 - 887986

**ΚΟΒΕΤΑΙ - ΨΗΝΕΤΑΙ**  
**ΚΑΦΕ- ΨΗΣΤΑΡΙΑ**  
**ΤΑΒΕΡΝΑ - ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ**  
**ΠΛΟΥΜΠΗΣ**  
**ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ**  
ΤΗΛ.: 26850 22110  
6973 006532



Σημαντική η προβολή του τόπου μας με οποιονδήποτε τρόπο!

## ΑΠΟΡΡΙΦΘΗΚΕ ΟΜΟΦΩΝΑ ΤΟ ΜΥΘΕ ΓΙΑΝΝΙΤΣΙ 1,35 MW

### ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το αριθμ. 13/3-10-2019 Πρακτικό Συνεδρίασης του Περιφερειακού Συμβουλίου Ηπείρου.

Γνωμοδότηση επί του περιεχομένου του φακέλου Μ.Π.Ε. του έργου:  
«Μικρό υδροηλεκτρικό έργο, ισχύος 1,35 MW, στη θέση «Γιαννίτσι», της Δ.Ε. Αθαμανίας, του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων, Π.Ε. Άρτας, Περιφέρειας Ηπείρου».

### 4. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΝΩΜΟΔΟΤΗΣΗΣ

Κατόπιν σχετικού αιτήματος της Περιβαλλοντικής Αρχής για το έργο του σημείου 1 του παρόντος και λαμβάνοντας υπόψη:

- Το έγγραφο της Δ/νσης Περιβάλλοντος & Χωρικού Σχεδιασμού ΑΠ.Δ.Η.-Δ.Μ. με το οποίο διαβιβάστηκε η Μ.Π.Ε. του έργου του Θέματος.
- Την άποψη που υιοθετήθηκε ότι δεν αρμόζει στην περιοχή ένα τέτοιας φύσεως έργο, με δεδομένη την διαφορετική αναπτυξιακή της κατεύθυνση.
- Τις αντιρρήσεις - παρατηρήσεις φορέων και ιδιωτών, όπως κατατέθηκαν στο Περιφερειακό Συμβούλιο και
- Ό,τι διατυπώθηκε κατά τη διάρκεια της συζήτησης του Θέματος, η γνωμοδότησή μας επί του φακέλου της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων (ΜΠΕ) έχει ως εξής:

Αποφασίζει ομόφωνα

Γνωμοδοτεί αρνητικά για το περιεχόμενο της Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων του έργου του θέματος όπως διαβιβάστηκε από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας-Δ/ση Περιβάλλοντος & Χωρικού Σχεδιασμού Ηπείρου/Τμήμα Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού.

## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΒΑΡΙΤΣΑΣ

Αυτή τη φορά δεν μας δόθηκε ο χρόνος να ασχοληθούμε με την συνέχεια της Ιστορίας της Αβαρίτσας, γιατί η περιοχή μας βρισκόταν και πάλι μπροστά στον κίνδυνο μιας ανεξέλεγκτης καταστροφής από το παράξενο σχέδιο γνωστής εταιρείας.

Η Αβαρίτσα είχε ανάγκη όλους μας και εμείς σταθήκαμε στο πλάι της με όλες τις δυνάμεις.

Τελικά, το έργο "απορρίφθηκε ομόφωνα" από το Περιφερειακό Συμβούλιο Ηπείρου, πριν την ώρα του γιατί κατά τη λαϊκή παροιμία "ο Θεός αγαπάει και τον νοικοκύρη".

Όμως, δεν σώθηκε μόνο η Αβαρίτσα. Φαίνεται πως με την "απόρριψη" της εγκατάστασης του έργου, σώθηκε και η ίδια η Ιστορία αλλά και η υπόσταση της Αβαρίτσας!

Η μέχρι τώρα δημοσίευση της ερευνητικής μας εργασίας κίνησε το ενδιαφέρον των αρμόδιων υπηρεσιών οι οποίες επισκέφτηκαν την περιοχή μας για να δουν από κοντά όχι μόνο αυτό που περιγράψουμε αλλά και όλα άλλα στοιχεία έχει να τους δείξει η περιοχή μας. Πράγματι η περιοχή μας έδειξε πάρα πολλά και φαίνεται πως η ανταμοιβή για όλους μας θα είναι μεγάλη.

Σήμερα θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά όλους όσους βοήθησαν να σωθεί η Αβαρίτσα γιατί, αν και εκ των υστέρων, ήρθε στο φως από τις αρμόδιες υπηρεσίες όχι στο προοριζόμενο ως οικόπεδο εγκατάστασης του σταθμού παραγωγής του ΥΗΣ βρέθηκαν αρχαία αντικείμενα τα οποία χρήζουν ιδιαίτερης σπουδής. Επίσης, σε τμήμα της οδού που οδηγεί στον αγώγιμο προσαγωγής του έργου υποδείχθηκαν σημεία με εμφανή ευρήματα αλλά και με ενδείξεις περί αυτών.

Η περιοχή της Μονής της Αγίας Θεοδώρας στην οποία βρίσκεται και το οικόπεδο του σταθμού παραγωγής του έργου, είναι διάσπαρτη από αντικείμενα τα οποία θα πρέπει να διαφυλαχθούν ως κόρη οφθαλμού. Βεβαίως, μπορεί ως αντικείμενα αυτά να μην έχουν ιδιαίτερη αξία για τους κοινούς ανθρώπους, αλλά ως μέρος της αρχαιολογικής καταγραφής και της τουριστικής εξέλιξης της περιοχής μας, σίγουρα έχουν να προσφέρουν πάρα πολλά στον τόπο μας.

Ευτυχώς, που η "ομόφωνη απόρριψη" του έργου θα δώσει την ευκαιρία και το χρόνο να ερευνηθεί αυτή η περιοχή, γιατί διαφορετικά δεν θα μπορούσαμε ποτέ να ψάχνουμε στα συντρίμια!

Από την πηγή του Παλιόμυλου μέχρι και τον Άγιο Στέφανο η περιοχή έχει πολλά να μας φανερώσει.

Τέλος, να σημειώσω ότι όλα καταγράφηκαν μέχρι τώρα στην ερευνητική εργασία, ήταν τελείως άγνωστα σε όλους. Όσοι ιστορικοί, ερευνη-



τές, συγγραφείς κλπ ασχολήθηκαν με την περιοχή των Τζουμέρκων, ουδείς εξ αυτών δεν αναφέρεται έστω και επιγραμματικά, τουλάχιστον σε ένα από τα υπάρχοντα ιστορικά στοιχεία και ευρήματα της Αβαρίτσας. Υπενθυμίζουμε μερικά από αυτά, όπως το παμπάλαιο μοναστήρι της Αγίας Θεοδώρας (Θεοδωρίας), το Κεραμοποιείο, τα Κλείσμα, τα Μακελιά, την οδό των Αθαμάνων, τον Παλιόμυλο... Το μόνο που αναφέρεται κάπου είναι πως η Αβαρίτσα ήταν πολύ παλιό χωριό.

Αυτό είχε ως αποτέλεσμα η Αβαρίτσα και η Ιστορία της να είναι άγνωστη και στις αρμόδιες υπηρεσίες. Εξάλλου, πώς να την έβλεπαν εκεί παράμερα που είναι κρυμμένη!

Σήμερα θέλουμε να πιστεύουμε ότι η Αβαρίτσα όχι μόνο ήταν πολύ παλιό χωριό, αλλά ίσως ήταν και το παλαιότερο από όλα στην περιοχή των Τζουμέρκων, η δε ιστορία της φαίνεται πως χάνεται στα βάθη των αιώνων!

Με ιδιαίτερη χαρά και ανακούφιση δεχτήκαμε στην Αβαρίτσα στις 11-10-2019 τις αρμόδιες υπηρεσίες οι οποίες σε κάθε τους βήμα τις περίμενε και από μια έκπληξη! Πιστεύουμε πως έχουν πάρα πολύ μεγάλη δουλειά να κάνουν. Εξάλλου, είναι η πρώτη φορά που επισκέφτηκε την περιοχή μας Αρχαιολογική υπηρεσία. Εμείς, θα είμαστε πάντα στο πλευρό τους για να τους δώσουμε όλα στοιχεία διαθέσιμα, αλλά και οπδήποτε άλλο θα μπορούσε να τους φανεί χρήσιμο! Τις ευχαριστούμε πολύ και πιστεύουμε ότι σε καμία περίπτωση δεν θα απογοητευθούν από την εξερεύνηση της άγνωστης περιοχής μας!

Η Αβαρίτσα έχει να δώσει πολλά στην ευρύτερη περιοχή μας. Αρκετούς αιώνες, ίσως και χιλιετίες έμεινε κρυμμένη και ανεξερεύνητη! Αλλά δεν θα κατηγορούσαμε ποτέ κανέναν για αυτό, γιατί η απομόνωσή της και η "ντροπαλοσύνη" της δεν εξαρτιόνταν από άλλους παράγοντες, αλλά μόνο και μόνο από το ρόλο που κλήθηκε να παίξει η ίδια στην ιστορία της περιοχής μας. Και όπως φαίνεται, είχε όλα τα προσόντα και τα κατάφερε! Τώρα πλέον, ήρθε η ώρα να μας αποκαλύψει όλα τα μυστικά της!

Νίκος Τσιούνης

## ΜΥΘΟΙ, ΘΥΛΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ

Μύθος κατά τον Ιωάννη Κακριδή είναι κάθε ιστορία που επιχειρεί να δώσει απαντήσεις σε υπαρξιακά ερωτήματα που απασχολούν τον άνθρωπο και που η σκέψη του δεν φθάνει να υπηρέτει συνειδητά την αντικειμενική αλήθεια. Εκτείνεται πέραν του χώρου που καταλαμβάνει ο επιστημονικός λόγος και δεν στηρίζεται στην αναγκαιότητα της τεκμηρίωσης.

Επίσης η λέξη θρύλος σημαίνει ότι ο όρος παράδοση την οποία και καθιέρωσε στην επιστημονική ορολογία ο Ν. Πολίτης, ενώ κατά τον Δ. Λουκάτο, παράδοση και θρύλος αποτελούν οι φανταστικές διηγήσεις που πλάθει ο λαός μας με βάση τις δοξασίες του για ορισμένους τόπους και όντα τις οποίες πιστεύει για αλήθειες. Όπως γίνεται αντιληπτό και οι δύο παραπάνω έννοιες δεν έχουν σαφή διαχωριστικά σημεία και εν πολλοίς αλληλοτέμνονται με κοινά χαρακτηριστικά την υπερβατικότητα και το έλλειμμα αναγκαίας σχέσης μεταξύ αιτίου και αιτιατού.

Ανεξάρτητα τον όρο που θα 'δινε κανείς σε τέτοιες μορφής δοξασίες, η ελληνική παρακαταθήκη, σ' αυτόν τον τομέα είναι τεράστια, όπως και οι συμβολισμοί αλλά και οι αξίες που ενίοτε απορρέουν μέσα από αυτές. Και μάλιστα σε τέτοιο σημείο ώστε να έχουμε και "εξαγωγές" προς άλλους λαούς, όπως το μυθολογικό πάνθεον που αντιγράφηκε σχεδόν ολόκληρο από τους Λατίνους.

Αυτός ο πλούτος άλλωστε αποτέλεσε και την αιτία έμπνευσης στις εικαστικές τέχνες με απaráμιλλα έργα γλυπτικής και ζωγραφικής, εμπλούτισε την ελληνική γραμματεία – και όχι μόνο- με ασύγκριτα έργα ποίησης και πεζού λόγου, επηρέασε τη θρησκευτική λατρεία, αλλά ακόμα προκάλεσε και το ερέθισμα προς έρευνα για ανακαλύψεις. Αλλά και στο δικό μας χώρο, του χωριού μας εννοείται και παρά τη μικρή διαδρομή του, δεν έλειψαν τέτοιες δοξασίες. Βρίθει η λαϊκή μας παράδοση από σχετικές ιστορίες.

Αίφνης ποιος δεν έχει ακούσει για την επικοινωνία της Δρακότρυπας με τα Γιάννενα. Δοξασία που δυστυχώς καταρρίφθηκε άδοξα όταν ο ανασυγκροτημένος μετά τη δικτατορία Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής προσκάλεσε τη σπηλαιολόγο Πετροχειλού για έρευνα, η οποία και ανταποκρίθηκε συνοδευόμενη από 2-3 ερευνητές. Δυστυχώς, παρά τις επίπονες προσπάθειες το μόνο που βρέθηκε ως συνέχεια της σπηλιάς ήταν ένα βάραθρο κάθετο 60-70 μέτρων βάθους, χωρίς κανένα ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Ωστόσο εκείνο που με προκάλεσε να γράψω αυτές τις γραμμές δεν ήταν τόσο να τονίσω το πλούσιο πολιτισμικό αποτύπωμα του λαού μας σ' αυτόν τον τομέα, όσο η εντύπωση που μου προξένησε το άρθρο του κ. Ν. Τσιούνη στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας. Σ' αυτό, τεράστιο σε έκταση, πραγματική σεντονιάδα, πραγματεύεται τη μεταφορά νερού απ' την πηγή Μαρκένι σε ύψος 1.245 μ. στο λόφο Τσοούκα(440 μ.), διά μέσου πήλινων σωληνώσεων πολλών χιλιομέτρων που κατ' αυτόν κατασκευάστηκαν σε κεραμοποιείο στην Αβαρίτσα! Και για να είμαι ειλικρινής δεν με εντυπωσίασε τόσο αυτό όσο η πειστικότητα με την οποία προσπαθεί να μεταδώσει τουλάχιστον στον αναγνώστη, την πιθανότητα αν όχι τη βεβαιότητα ότι κάτι τέτοιο συνέβη, αν και κάπου επισημαίνει πως τα στοιχεία που προκύπτουν από περιρρέουσες φήμες και διηγήσεις παλαιότερων όπως και στην ύπαρξη πήλινων θραυσμάτων διάσπαρτων στην περιοχή.

Επ' αυτούς μου επιτρέπει να επισημάνω ορισμένα αδύνατα σημεία του ισχυρισμού αυτού. Και πρώτα απ' όλα την έλλειψη συνοχής μεταξύ αιτίου και αιτιατού. Δηλαδή, ποιο λόγο θα εξυπηρετούσε ένα κυριολεκτικά φαραωνικής διάστασης έργο σωλήνωσης χιλιομέτρων, ένα έργο που αν πραγματικά είχε γίνει θα έπρεπε αβίαστα να προστεθεί στα επτά γνωστά θαύματα της αρχαιότητας, κάτι που θα το καθιστούσε ευρύτερα γνωστό.

Η εκδοχή ότι κατ' αυτόν τον τρόπο θα τροφοδοτούσε δεξαμενή στην Τσοούκα δεν στηρίζεται σε καμία λογική. Να αρδεύσει από εκεί τι; Τα ελάχιστα σε έκταση και απρόσφορα για καλλιέργεια επικλινή πρανή του λόφου ή την κοιλάδα στη μέση της οποίας ίσταται; Και γιατί χρειαζόταν εκεί πάνω; Ή μήπως η κοιλάδα δεν διατρέχεται από ένα σωρό ρέματα, αν προοριζόταν γι' αυτήν; Και το σημαντικότερο, δεν θα υπήρχε ίχνος κατάλοιπο αυτής της δεξαμενής;

Η άλλη εκδοχή, ότι έγινε για λόγους ύδρευσης και αυτή δεν στηρίζεται πουθενά. Να προσφέρει νερό σε μια δράκα ανθρώπων, που περισσότερους δεν χωράει η κορυφή του λόφου; Και αυτό δεν φαίνεται λογικό.

Αλλά και αν η δεξαμενή εξαφανίστηκε και οι πήλινες σωληνώσεις καταστράφηκαν δεν θα έμεινε επίσης ίχνος από τους λίθινους δακτυλούς, που κατά τον κ Τσιούνη είχαν προστεθεί για να προστατέψουν ευαίσθητους αρμούς της διασωλήνωσης, μιας και η πέτρα δεν αλλοιώνεται εύκολα; Και εν κατακλείδι, γιατί απουσιάζει οποιαδήποτε επιστημονική αναφορά παρά υπάρχει περιορισμός σε προσωπικές διηγήσεις;

Με όλα αυτά δεν επιδιώκω να απαξιώσω τη δοξασία αυτή και την προσπάθεια καταγραφής της, αλλά να την εντάξω εκεί που της ανήκει, στην ομάδα των τοπικών θρύλων που εμπλουτίζουν τη λαογραφία μας και συμβάλλουν στην κοινωνική συνοχή. Κίνδυνος βέβαια η διολίσθηση στην υπερβολική ανύψωση του φρονήματος του μεγαλείου και της μοναδικότητας της φυλής μιας μορφής δηλαδή επικίνδυνου σοβινισμού.

Ωστόσο τόσο αυτή η ιστορία όπως και άλλες παρεμφερείς, αλλά κυρίως τα αδιαμφισβήτητα διάσπαρτα τεκμήρια παρουσίας και δράσης των ανθρώπων διαχρονικά στην περιφέρεια της Αθαμανίας θα έπρεπε να παρακινήσουν το ενδιαφέρον σχετικών φορέων της πολιτείας μας που παραμένει ανύπαρκο για επιστημονική έρευνα.

Ιδού λοιπόν πεδίο λαμπρής δραστηριότητας τόσο των οργανωμένων πολιτιστικών συλλόγων, των Δημοτικών Αρχών αλλά και πολιτικών που ενδιαφέρονται για την περιοχή να ωθήσουν την πολιτεία και ιδιαίτερα τους τους κατ' αρμοδιότητα επιστημονικούς φορείς για σοβαρές έρευνες φέρνοντας στην επιφάνεια, κατά την πεποίθησή μου, πλούσιο πολιτιστικό κοίτασμα, που κατ' επέκταση θα αποτελούσε και αναπτυξιακή παράμετρο για τον τόπο.

Και είμαι βέβαιος πως αν δεν επιβεβαιώσουν την υδραυλική σύνδεση Μαρκένι-Τσοούκα, τουλάχιστον θα βρουν άλλους θησαυρούς και θα δώσουν απάντηση και σ' άλλα ακυρωμένα σχετικά ερωτήματα του λαού μας. Ενδεχομένως και στην προέλευση και το σκοπό των πήλινων θραυσμάτων της Αβαρίτσας.

Αλεξίου Κώστας  
Βουργαρέλι  
Αύγουστος 2019



**Ανδρέας Α. Λαμπράκης PhD, FRCS**  
\*ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ  
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών  
Μέλος Κολλεγίου Χειρουργών Αγγλίας

Λεωφ. Αλεξάνδρας 194  
Αμπελόκηποι 115 21 Αθήνα  
(πύλη στην Μετρό Αμπελόκηπων)  
Τ: 211 40 50 320 Κ: 698 57 14 000  
andreaslampakis@hotmail.com  
andreaslampakis.gr

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**

κήμα τεσσάρων  
στρεμμάτων με  
καρποφόρα δέντρα.  
Περιοχή  
Μεγάλη Βρύση.

Τηλ.: 6977202384  
Κώστας Π. Τάσιος



## Θερινές εκδηλώσεις του Κυτάρου Τέχνης Τζουμέρκων



Κύτταρο Τέχνης  
Τζουμέρκων

Οι θερινές εκδηλώσεις του «Κυτάρου Τέχνης Τζουμέρκων», από τις 9 έως τις 17 Αυγούστου 2019 ξεπέρασαν σε επιτυχία κάθε προσδοκία. Δρώμενα για παιδιά, παιχνίδια περιβαλλοντικού περιπάτου, αφηγήσεις παραμυθιών από την Άντα Τρύπα, μουσική, χορός, τραγούδι διασκέδασαν τους μικρούς μας φίλους, αφήνοντας τους όμορφες καλοκαιρινές αναμνήσεις.

Αποκορύφωμα η έκθεση ζωγραφικής με παιδικά έργα, τα οποία επιμελήθηκε κι εφέτος η φίλη δασκάλα, Βαρβάρα Μάγγο. Επιτυχία σημείωσε και η μουσική βραδιά με τραγούδια και χορωδία από παιδιά της περιοχής, με καθοδήγηση του δασκάλου, Θανάση Γεωργάρα. Στην ίδια εκδήλωση, που άφησε άριστες εντυπώσεις, έπαιξαν οι χωριανοί μας μουσικοί, Τίμος Παπαδόπουλος και Άγγελος Πλεύρης κιθάρα, Θαλής Παπαδόπουλος και Θανάσης Γεωργάρας μπουζούκι. Η εκδήλωση αυτή έγινε σε συνεργασία με το ΚΔΑΠ, στο χώρο του οποίου γίνονταν και οι πρόβες της χορωδίας.

Κεντρική εκδήλωση του «Κυτάρου» ήταν η δημοτική βραδιά. Έγινε ένα αφιέρωμα στο Τζουμερκιώτικο παραδοσιακό πανηγύρι, το οποίο επιμελήθηκε η Χαρά Βρατσίστα, και ζύπνησε όμορφες πανηγυριώτικες αναμνήσεις στους παλαιότερους και θαυμασμό για την παράδοση και την πολιτιστική μας κληρονομιά στους νεότερους. Η εκδήλωση διανθίστηκε μουσικά με ήχους της ηπειρωτικής παράδοσης από τους μουσικούς, Νίκο Κολιοκώστα (τραγούδι), Δημήτρη Αγγέλου (κλαρίνο), Μάριο Τούμπο (λαούτο), Μάριο Αναστασιάδη (βιολί-τραγούδι) και Άκη Σαγάνη (ντέφι).

Οι μικροί караγκιοζοπαίχτες, Ανδρόνικος και Θέμης, στο χώρο του ΚΔΑΠ διασκέδασαν κι εφέτος τους φίλους τους με παραστάσεις Καραγκιόζη.

Ο Θανάσης Γεωργάρας παρουσίασε μέσω του «Κυτάρου» και σε συνεργασία με το Σύλλογο Βουργαρελιωτών Αττικής το βιβλίο του «ΕΛΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ». Επίσης, σε διαδραστικό παιχνίδι, με τη βοήθειά του, τα παιδιά έμαθαν για τον Παρθενώνα.

Το «Κύτταρο» λειτούργησε και ως «γκαλερί», ανεβάζοντας τον πήχη για μελλοντικές του δράσεις. Πέρα από την Έκθεση Ζωγραφικής των παιδιών, έκθεση έργων της ζωγραφικής παρουσίασε και η Αναστασία Κόνιαρη.

Έκθεση χειροποίητου κοσμήματος έκανε η Κάλλυ Σταύρου (βιογραφικό της δημοσιεύουμε σε διπλανή στήλη) και έκθεση χειροποίητης φιγούρας θεάτρου σκιών, με θέμα «Στη σκιά των ηρώων μου» ο Βασίλης Τσίτσικας.

Ήταν για το «Κύτταρο» ένα καλοκαίρι γεμάτο από πολιτισμό και τοπική παράδοση, αφήνοντας όμορφες αναμνήσεις κι δύναμη για συνέχιση των στόχων του.



Στις 26-29 Σεπτεμβρίου 2019, στο Μέτσοβο πραγματοποιήθηκε Συνέδριο του Μετσόβιου Πολυτεχνείου και του ΜΕ.Κ.Δ.Ε (Μετσόβιο Κέντρο Διεπιστημονικής Έρευνας) με θέμα: «Οραμα-σχεδιασμός των ορεινών και απομονωμένων περιοχών». Το Κύτταρο δέχτηκε πρόσκληση να λάβει μέρος-εάν το επιθυμούσε-ως πολιτιστικός φορέας, ύστερα από γνωριμία που έγινε με ομάδα μεταπτυχιακών φοιτητών του Μετσόβιου και του καθηγητή τους Δ. Καλιαμπάκου. Το Κύτταρο αποδέχτηκε την πρόταση και εκπροσωπήθηκε στο Συνέδριο από τη γραμματέα του, Χαρά Βρατσίστα (φωτ.) με θέμα: «Ανάπτυξη των Τζουμέρκων: διαρκές ζητούμενο μέσα από την πολιτιστική κληρονομιά και τη σύγχρονη πραγματικότητα».

Η εισήγηση προκάλεσε αίσθηση τόσο για τη θεματολογία

της όσο και για τις διαφάνειες που συνόδευσαν τις ενότητες του κειμένου. Στα Κεντρικά Τζουμέρκα ήταν αφιερωμένο ένα ολόκληρο πρωινό του Συνεδρίου, με παρουσιάσεις μεταπτυχιακών εργασιών από φοιτητές του Μετσόβιου Πολυτεχνείου. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές συνέλεξαν πληροφορίες για τις εργασίες τους αυτές σε περιοχές του Δήμου μας.

Χαιρετισμό απηύθυνε ο Δήμαρχος Χ. Χασιάκος. Επίσης, εργασία με θέμα: «Δέκα χρόνια προκλήσεων στο Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων» παρουσίασε και η ειδική συνεργάτης του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων, Αφροδίτη Μπασιούκα, Μηχανικός Χωροταξίας και Ανάπτυξης.

Κυκλοφόρησε το δεύτερο τεύχος του περιοδικού «Κύτταρο», μια έκδοση του «Κυτάρου Τέχνης Τζουμέρκων», σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή. Η ύλη του περιοδικού αναφέρεται κατά βάση στην ευρύτερη περιοχή των Τζουμέρκων με θέματα από την ιστορία, τη λαογραφία, τη λογοτεχνία, παραδόσεις και αφιερώματα σε συγγραφείς και καλλιτέχνες και γενικά οτιδήποτε υποστηρίζει και αναδεικνύει την Τζουμερκιώτικη κουλτούρα, την παράδοση και τον πολιτισμό του τόπου μας. Ενός τόπου που αξίζει το ενδιαφέρον και την αγάπη όλων μας. Το περιοδικό διατίθεται δωρεάν στο χώρο του «Κυτάρου», αλλά και από τα μέλη του Δ.Σ

### Έκθεση ζωγραφικής



Η Αναστασία Κόνιαρη, που με το σύζυγό της Νίκο περνούσαν αρκετό από τον ελεύθερο χρόνο τους στο Βουργαρέλι μια που έχουν το σπίτι τους εδώ, πραγματοποίησε την Έκθεση ζωγραφικής της στο φιλόξενο χώρο του Κυτάρου Τέχνης το διάστημα από 27 Ιουλίου 2019 έως 4 Αυγούστου 2019. Η Αναστασία ασχολείται ερασιτεχνικά με τη ζωγραφική τα πέντε τελευταία χρόνια έχοντας παρακολουθήσει τα ανάλογα σεμινάρια και καλύπτοντας έτσι δημιουργικά τον ελεύθερο χρόνο της. Τα θέματά της ποικίλα, από τη φύση, άλλους πίνακες που την ενέπνευσαν, πρόσωπα διάφορα. Τα χρήματα από την πώληση των έργων της όπως ανακοίνωσε την ημέρα τον εγκαινίων της Έκθεσης τα διέθεσε στους Συλλόγους του χωριού μας, οι οποίοι της εκφράζουν τις ευχαριστίες τους και εύχονται να είναι πάντα δημιουργική

### Έκθεση καλλιτεχνικού κοσμήματος



Πραγματοποιήθηκε στο Κύτταρο Τέχνης Τζουμέρκων από 5-15 Αυγούστου 2019, από την Καλλιόπη (Κάλλυ) Σταύρου, η οποία παρακάτω σκιαγραφεί τον εαυτό της.

Γεννήθηκα στο Βουργαρέλι το 1965 αν και κατάγομαι από το Παλαιοκάτουνο Άρτας. Ο πατέρας μου Σπύρος Σταύρος ήταν ταχυδρόμος και μείναμε στο χωριό μέχρι το 1971 όταν μετακομίσαμε οικογενειακά λόγω μετάθεσής του στα Γιάννενα όπου ζω μέχρι σήμερα. Έκανα Νομικές σπουδές στο πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης και μεταπτυχιακές σπουδές Ποινικού δικαίου και εγκληματολογίας. Εργάστηκα στα Γιάννενα ως δικηγόρος και τα τελευταία 18 χρόνια εργάζομαι ως καθηγήτρια κοινωνικών επιστημών στη μέση εκπαίδευση στο πρότυπο γυμνάσιο Ζωσιμαίας Σχολής. Είμαι παντρεμένη με τον αγιογράφο Μιχάλη Μητρογιάννη και μητέρα δύο παιδιών, της Ιωάννας που σπουδάζει κοινωνιολογία και του Αλέξαν-



δρου που σπουδάζει στη σχολή μετάφρασης και διερμηνείας.

Με ενδιέφεραν πάντα όλες οι μορφές της τέχνης και ξεκίνησα να ασχολούμαι με την αγιογραφία από τα φοιτητικά μου χρόνια. Εργάστηκα με αυτή την τέχνη πολλά χρόνια όπως και με άλλες τέχνες λιγότερο (ζωγραφική, γλυπτική, μουσική αλλά και ποίηση, γράψιμο κλπ). Συμμετείχα κατά καιρούς σε διάφορες ομαδικές ερασιτεχνικές εκθέσεις στα Γιάννενα κυρίως με έργα αγιογραφίας.

Τα τελευταία τρία χρόνια ασχολούμαι με το κόσμημα παρακολουθώντας εργαστήρια για ερασιτέχνες και στη συνέχεια οργάνωσα το δικό μου εργαστήριο. Τον Αύγουστο του 2019 παρουσίασα τη δουλειά μου στο φιλόξενο χώρο του Κυτάρου Τέχνης Τζουμέρκων στο Βουργαρέλι. Η παρουσία των συγχωριανών και των φίλων καθώς και των ανθρώπων που πρώτη φορά επισκέπτονταν το χωριό καθώς και τα θερμά σχόλια που εισέπραξα μου έδωσαν ιδιαίτερη χαρά. Ευχαριστώ όλους και ιδιαίτερα το Κύτταρο Τέχνης Τζουμέρκων για την ενθάρρυνση και τη θερμή υποστήριξη.

Καλλιόπη Σταύρου

### Έκθεση χειροποίητης φιγούρας θεάτρου σκιών "Στη σκιά των ηρώων μου" από τον Βασίλη Τσίτσικα



Η χορωδία των παιδιών του ΚΔΑΠ, με τους μουσικούς στη μουσική εκδήλωση.



ΣΤΗΝ ΑΙΧΛΗ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 6

ΓΑΛΑΤΣΙ

ΤΗΛ.: 210 2921249

Χειρουργός Οδοντίατρος D.D.S  
M.Sc Εμφυτευματολόγος  
Εμφυτεύματα / Αισθητική Οδοντολογική

Ελένη Ν. Κολιούλη  
D.D.S. - M.Sc

Βελβενδού 12, Πλατεία Κυμέλης, 113 63 Αθήνα  
Τηλ.: 210 88 22 688 Κιν.: 694 80 51 391  
email: ekoiliou@yahoo.gr

web: www.smilecenter.gr

ΕΣΩΡΟΥΧΑ

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ "ΕΡΜΙΝΑ"

Αμαλία & Ερμιόνη

Γεωργούλα

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 3 - ΑΡΤΑ

ΤΗΛ.: 26810 70857



## ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ



## 25 χρόνια συνεχούς πολιτιστικής διαδρομής

**Αύγουστος 2019.** Η Έκθεση Βιβλίου στο Βουργαρέλι, στον γνωστό πλέον χώρο, στο «Βακούφικο» στην άκρη της Πλατείας και δίπλα από τον αιωνόβιο τεράστιο πλάτανο, έκλεισε αισίως τα 25 χρόνια της. Αποτελέσε και αποτελεί μέσα στο χρόνο το σημαντικότερο πολιτιστικό γεγονός όχι μόνο για το Βουργαρέλι, αλλά για ολόκληρη την περιοχή. Διατηρεί άσβεστη την αγάπη για το βιβλίο, ξεκινώντας από τα μικρά παιδιά και φτάνοντας στους μεγάλους φιλαναγνώστες με την ανανεωμένη κάθε χρόνο προσφορά της σε καινούργιες εκδόσεις και βιβλία ποιοτικά και για όλα τα γούστα, λογοτεχνικά, ιστορικά, φιλοσοφικά κ.ά.

Εκεί όμως που υπάρχει το ενδιαφέρον και η μεγαλύτερη κίνηση είναι τα παιδικά με την επιλογή των οποίων ασχολούνται κυρίως η **Μαίρη Στεφάνου**, μέλος του Δ. Σ. και η **Άντα Τρύπα**.

Δεν θα γράψω περισσότερα γι' αυτό το σημαντικό γεγονός, θα μεταφέρω ενδεικτικά τις απόψεις των άλλων.

Ένα βραδάκι λειτουργίας της Έκθεσης βλέπω μία κυρία χαμογελαστή να μπαίνει στο χώρο της Έκθεσης και να κατευθύνεται προς την πλευρά των παιδικών βιβλίων και εκπληκτική να λέει: «Μου είπαν να έρθω να δω την Έκθεση αλλά ότι σε ένα χωριό όπως το Βουργαρέλι θα έβλεπα βιβλία του εκδοτικού μου οίκου και μάλιστα τις καινούργιες μας εκδόσεις δεν το περίμενα». Επρόκειτο για τη **Μαριάννα Ψύχαλου του εκδοτικού οίκου ΜΙΚΡΗ ΣΕΛΗΝΗ**, όπως μου συστήθηκε στη συνέχεια και κάναμε και μια εποικοδομητική συζήτηση. Αργότερα στην ιστοσελίδα των εκδόσεών της μετέφερε την εξής άποψη: «Στο Βουργαρέλι πάνω στα Τζουμέρκα μια χούφτα ανθρώπων κάνουν τη διαφορά. Επί 25 χρόνια, διοργανώνουν καλοκαιρινή Έκθεση Βιβλίου με ιδιαίτερα προσεγμένες επιλογές τίτλων. Προς μεγάλη μας έκπληξη συναντήσαμε πολλούς τίτλους της Μικρής Σελήνης! Τι χαρά! Τα βιβλία ταξιδεύουν με αυτούς που τα αγαπούν πολύ».

Δύο μικρές φίλες της Έκθεσης και των βιβλίων μας και καθημερινές επισκέπτριες του χώρου, η **Αριάδνη Κυριαζοπούλου** και η **Ελπίδα Κατσάνου** γράφουν:

«Φέτος στο γνωστό χώρο της Πλατείας λειτούργησε η 25η Έκθεση Βιβλίου. Όλα τα παιδιά περιμέναμε με ανυπομονησία να ξαναπούμε για άλλη μια χρονιά στον μαγικό κόσμο των βιβλίων της Έκθεσης. Τα μάτια μας με χαρά και έκπληξη αντίκρισαν το μεγάλο πλήθος των παιδικών βιβλίων που ξεκινούσαν από τη βρεφική ηλικία μέχρι δώδεκα ετών. Υπήρχαν εφηβικά βιβλία και βιβλία για μεγάλους, λογοτεχνικά, αστυνομικά, φιλοσοφικά, ψυχολο-

γικά κ.λπ. Επίσης η Έκθεση φιλοξένησε για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά την έκθεση φωτογραφίας του Βασίλη Ρουκιωτάκη.

Ας έρθουμε τώρα στα πρόσωπα της Έκθεσης, τα οποία μας πρόσφεραν χαρά, γέλιο, γνώση και πάνω απ' όλα αγάπη για τα βιβλία. Η Μαίρη Στεφάνου και η Άντα Τρύπα μας διάβαζαν παραμύθια με τον δικό τους ξεχωριστό τρόπο, ενώ εμείς τα παιδιά καθόμασταν στον ίσιο του αιωνόβιου πλάτανο και ταξιδεύαμε μαγεμένα στους κόσμους των παραμυθιών. Ιδιαίτερη αναφορά θα κάνουμε στο Θανάση Γεωργάρα, το δάσκαλο που ασχολήθηκε μαζί μας όλο το καλοκαίρι στο χώρο του ΚΔΑΠ μαθαίνοντας μας διάφορες δραστηριότητες. Στο χώρο της Έκθεσης παρουσιάστηκε στις 13 Αυγούστου το βιβλίο του «ΕΛΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ». Εμείς οι δύο, η Αριάδνη και η Ελπίδα, διαβάσαμε αποσπάσματα από το βιβλίο. Πρέπει εδώ να αναφέρουμε την παρουσία της Λουκίας Αντωνίου, Προέδρου του Συλλόγου Βουργαρελιωτών που με χαρά και ευχαρίστηση ξεναγούσε στον μαγικό κόσμο των βιβλίων. Εκ μέρους όλων των παιδιών τους ευχαριστούμε θερμά όλους και επιθυμούμε να γίνονται πάντα τέτοιες υπέροχες εκδηλώσεις».

Να αναφερθεί η σημαντική παρουσία της Έκθεσης Φωτογραφίας του Βασίλη Ρουκιωτάκη.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Προς όλους που με οποιοδήποτε τρόπο συνέβαλαν στη λειτουργία της Έκθεσης, βοηθώντας ο καθένας όπως μπορούσε, ξεκινώντας από τη μεταφορά μέχρι το στήσιμο και τη λειτουργία της.

Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων (Κώστα Αλυμάρα, δημοτικό σύμβουλο-Βαγγέλη Χ. Πλεύρη, για τη μεταφορά από Άρτα), Βασίλη Σούσο, Βασίλη Ρουκιωτάκη, Γιάννη Ρουκιωτάκη.

Τίμο Παπαδόπουλο, Νίκο Μανούση, Λαμπρινή Γεωργάρα, ΚωνσταντίνΑ Αθανασίου, Θανάση Γεωργάρα (γίνεται ιδιαίτερη αναφορά παρακάτω), Μαργαρίτα Σιμποπούλου για την αφίσα.

Φανή Γεωργάρα και Άντα Τρύπα που διέθεσαν τον περισσότερο από τον ελεύθερο χρόνο τους στη λειτουργία της Έκθεσης (γιατί δεν είχε ωράριο).

Να τονιστεί εδώ η καθημερινή παρουσία στο χώρο της Έκθεσης των μελών του Δ.Σ., της προέδρου Λουκίας Αντωνίου, και της Μαίρης Στεφάνου. Επίσης βοήθησαν στο λίγο χρόνο της παρουσίας τους στο Βουργαρέλι η αντιπρόεδρος Μαρίνα Σόφη και η γραμματέας Πετρούλα Τσόντη.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

## ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ

Δύο εξαιρετικές εκδηλώσεις οργάνωσε ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής για το φετινό Αύγουστο στο πλαίσιο της λειτουργίας της Έκθεσης Βιβλίου στον χώρο της πλατείας που απευθυνόταν σε μικρούς και μεγάλους:



**1.** Παρουσίαση του βιβλίου του Θανάση Γεωργάρα «ΕΛΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ» από τη φιλόλογο **ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΣΤΑΥΡΟΥ**, την οποία και παραθέτουμε (στη φωτ. από αριστερά **Λ. Αντωνίου**, **Μ. Σταύρου** και **Θ. Γεωργάρας**):

«Ουκ εν τω πολλώ το ευ» έλεγαν οι αρχαίοι Έλληνες. Το καλό δε βρίσκεται στο πολύ! Το βιβλίο του Θανάση Γεωργάρα «Ελα να μάθεις» είναι η απόδειξη αυτής της ρήσης. Πρόκειται για ένα βιβλίο, που το μικρό του μέγεθος δεν αποτελεί μειονέκτημα, καθώς καταφέρει να συμπεριλάβει την ουσία του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού και μάλιστα χωρίς να είναι δυσνόητο και απρόσιτο. Το βιβλίο σου δίνει αρχικά την εντύπωση ότι απευθύνεται σε παιδιά, αλλά, όπως γράφει ο συγγραφέας, διαβάζεται άνετα από «τους παίδας κάθε ηλικίας». Το μέγεθος, η μορφή και η δομή του το καθιστούν ελκυστικό και ενδιαφέρον για όλους. Ο Θ. Γεωργάρας καταφέρει μέσα από σύντομες και περιεκτικές ιστορίες, ανέκδοτα αρχαίων Ελλήνων, αποφθέγματα και παροιμίες να μεταφέρει τις βασικότερες αρχές του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού και να αναδείξει έννοιες της φιλοσοφίας, όπως αρετή, ανδρεία, μέτρο, αυτογνωσία. Στοιχεία, δηλαδή, που όχι μόνο εξοικειώνουν μικρούς και μεγάλους με την αρχαία σοφία, αλλά συντελούν στη βελτίωση της προσωπικότητάς τους. Θετικό είναι επίσης το ότι οι μικροί αναγνώστες με τρόπο ελκυστικό και προσιτό έρχονται σε επαφή με την αρχαία ελληνική γλώσσα, με τον αρχαίο λόγο δηλαδή, που το σύγχρονο εκπαιδευτικό σύστημα τον κάνει δυσάρεστο και αποκρουστικό. Διαπιστώνουν ότι δεν τους είναι παντελώς άγνωστη, αφού τη συναντούν στο καθημερινό τους λεξιλόγιο και, έστω και οπτικά, εξοικειώνονται με το πολυτονικό. Συναντούν τον Πλούταρχο, τον Παισάνια, το Σωκράτη, το Διογένη. Τους θεούς και τα ιερά τους σύμβολα, τα ζώα και τα φυτά. Και όλα μέσα από μια θαυμάσια και προσεγμένη εικονογράφηση. Το βιβλίο αυτό αναμφίβολα απευθύνεται σε παιδιά. Ωστόσο, ο καθένας μας ανακαλύπτει θησαυρούς μέσα σε αυτό και παντού ελλοχεύει το στοιχείο της έκπληξης για μικρούς και μεγάλους αναγνώστες!

**2.** ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ από την ομάδα **La Petite Marguerite-Bubble show**. Δόθηκε το απόγευμα της 14ης Αυγούστου 2019 στο χώρο της Πλατείας δίπλα στη βρύση.



Δυο λόγια για την ομάδα: Με στοιχεία από το θέατρο, το χορό, την τέχνη της ακροβατικής και του θεάτρου δρόμου, η καλλιτεχνική αυτή ομάδα δημιουργεί μια διαδραστική performance σαπουνόφουσκας. Ένα θεαματικό show γεμάτο τεράστιες σαπουνόφουσκες που ζωντανεύει και ενεργοποιεί το παραμυθιακό, τη φαντασία, το όνειρο. Ένα διαδραστικό παιχνίδι που εξελίσσεται καθ' όλη τη διάρκεια του show ανάμεσα σε κοινό και ερμηνευτές και σκορπά άπειρη μαγεία, χαμόγελα και φυσικά εκατομμύρια σαπουνόφουσκες. Μικροί και μεγάλοι απόλαυσαν το θέαμα και οι μικροί μας φίλοι συμμετείχαν στο διαδραστικό παιχνίδι ενθουσιασμένοι χαρακτηρίζοντας το θέαμα φαντασμαγορικό και ότι έζησαν μια εμπειρία μοναδική σε ένα ονειρικό κόσμο. Ενδεικτική η φωτογραφία με λεζάντα: Λίγη από τη μαγεία που μας χάρισαν οι La Petite Marguerite-Bubble show.

**ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ**  
Δικηγόρος στον Άρειο Πάγο  
και στο Συμβούλιο της Επικρατείας  
LL.M. George Washington University

Λεωφ. Ειρήνης 21, Πεύκη, 15121, Αθήνα  
Τηλ. +30 2114011100 - Κιν. +30 6932333094  
Email: lamprakislaw@gmail.com - info@lamprakislaw.eu  
Web Site: www.lamprakislaw.eu

**B&B DOORS** ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ ΓΚΑΡΑΖΟΠΟΡΤΕΣ

Γκαραζόπορτες οπιστές  
Γκαραζόπορτες μονοκόμματος  
Μοτέρ σουρόμενες καγκελόπορτες  
Μοτέρ ανοιγόμενες καγκελόπορτες  
Ρολά, Μοτέρ υποδαπέδια  
Μπάρες οδόφραξης, Αυτοματισμοί

**ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ Β. - ΦΑΚΙΝΟΣ Β. Ο.Ε.**  
Υπαπαντής & Μυτιλήνης, Αρτέμιδα Αττικής, Τ.Κ. 190 16  
Τηλ.6972082923, E-mail: info@bandbdoors.gr

Ενοικιαζόμενα Δωμάτια | Καφέs | Γλυκό | Φαγητό

Παραδοσιακές γεύσεις

**ελατοφίλιτο**  
Φώτη Έλλη

Άνω Αθαμάνια Άρτας | τηλ.: 26850 24555 | κιν.: 6934039121  
Η αθήουσα διατίθεται για κάθε είδους κοινωνικές εκδηλώσεις



## Η ενημέρωση για τα κοινοτικά και τοπικά θέματα, καθήκον του Συλλόγου!

### Η ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ

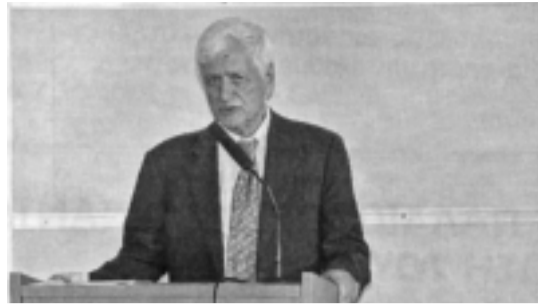
Στο Βουργαρέλι, σε μία κατάμεστη αίθουσα του Αμφιθεάτρου του Δημαρχείου Κεντρικών Τζουμέρκων, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 25 Αυγούστου 2019 η τελετή ορκωμοσίας του Δημάρχου, των Δημοτικών Συμβούλων των Προέδρων και Κοινοτικών Συμβούλων για την περίοδο 2019-2023. Ο απερχόμενος Δήμαρχος Μαρίνος Γαρνέλης απεχώρησε από την ορκωμοσία. Με πολιτικό όρκο ορκίστηκαν ο δημοτικός σύμβουλος Χρήστος Λύκος και ο πρόεδρος της τοπικής κοινότητας Λεπιανών Γιώργος Λύκος και οι υπόλοιποι με θρησκευτικό. Το τελετουργικό τέλησαν με την παρουσία τους οι βουλευτές, Γιώργος Στύλιος και Χρήστος Γκόκας, ο αντιπεριφερειάρχης Βασίλης Ψαθάς και εκπρόσωποι των μαζικών φορέων της περιοχής.

Η τελετή πήρε τη μορφή γιορτής και τιμήθηκε ο θεσμός της Αυτοδιοίκησης. Επικράτησε ένα συναινετικό και πολιτισμένο κλίμα απ' όλους τους εκλεγμένους.

Χαιρετισμό απήθυσε ο επικεφαλής της ελάσσονος αντιπολίτευσης Παναγιώτης Σκαλτσογιάννης, ο οποίος επισήμανε ότι στις θετικές και χρήσιμες επιλογές της Δημοτικής Αρχής θα είναι δίπλα της και απέναντί της, στις περιπτώσεις που διαπιστώνει ότι οι επιλογές δεν είναι προς όφελος του Δήμου και των δημοτών.

Ακολούθησε η καθιερωμένη προγραμματική ομιλία του δημάρχου (φωτ.) Χρήστου Χασιάκου, ο οποίος στάθηκε περισσότερο στις συνεργασίες που θα πρέπει να δημιουργηθούν λόγω του εκλογικού νόμου και τη διανομή των ρόλων. Δεσμεύτηκε ότι θα υπηρετήσει όλους τους δημότες χωρίς διακρίσεις και θα είναι ανοικτός σε κάθε δημιουργική πρόταση. Προανήγγειλε ότι πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου θα προταθεί από την παράταξή του, όπως και οι τρεις από τους τέσσερις αντιδημάρχους και ο τέταρτος από την πλευρά της αντιπολίτευσης που θα στηρίξει το έργο του κατά τη διάρκεια της τετραετούς θητείας.

Απόσπασμα από την ομιλία, που αφορά στο έργο της νέας δημοτικής αρχής: «Θα ολοκληρώσουμε τα έργα που είναι σε εξέλιξη από την προηγούμενη Δημοτική Αρχή. Θα δρομολογήσουμε τις διαδικασίες για την υλοποίηση των έργων που έχουν εγκριθεί οι σχετικές πιστώσεις. Θα συντάξουμε μελέτες με προδιαγραφές, ώστε να μπορούν να ενταχθούν σε διάφορα Ευρωπαϊκά Προγράμματα. Θα ξεκινήσουμε να υποβάλουμε τις δηλώσεις ακινήτων του Δήμου στο Εθνικό Κτηματολόγιο. Θα ζητήσουμε από το υπουργείο Εσωτερικών την έγκριση να γίνουν προσλήψεις στο Δήμο κυρίως σε απαραίτητο επιστημονικό προσωπικό. Είναι πολλές οι ανάγκες του Δήμου μας και σε πολλούς τομείς, στην ύδρευση, στην οδοποιία, στο περιβάλλον, στην καθαριότητα. Με το αναπτυξιακό σχέδιο που θα καταθέσουμε θα δείξουμε πώς πιστεύουμε ότι πρέπει να αναπτυχθεί η περιοχή μας. Η προσπάθεια πρέπει να είναι κοινή. Ο καθένας μπορεί να συμβάλει με τις δικές του δυνά-



μεις. Το αποτέλεσμα θα είναι για το καλό των Δημοτών και του Δήμου μας. Εύχομαι σε όλους τους αιρετούς καλή επιτυχία στο έργο ευθύνης που έχουν αναλάβει ή θα αναλάβουν. Και σε όλους εσάς που μας ακούτε θέλω να υποσχεθώ ότι θα ανταποκριθούμε στις προσδοκίες σας και θα δουλέψουμε για ένα καλύτερο αύριο. Θέλουμε να πάμε το Δήμο μπροστά και θα το πετύχουμε».

Μετά από την τελετή στην έξοδο προσφέρθηκαν αναψυκτικά και γλυκά στους παραβρισκόμενους, καθώς και φωτογραφικό υλικό από τα χωριά και τις φυσικές ομορφιές των Τζουμέρκων.

#### Προεδρείο Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων – Αντιδήμαρχοι

Το μεσημέρι της Κυριακής 8 Σεπτεμβρίου 2019, στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων, πραγματοποιήθηκαν οι διεργασίες εκλογής του προεδρείου του Δημοτικού Συμβουλίου, καθώς και των μελών της Οικονομικής Επιτροπής.

Προεδρείο Δημοτικού Συμβουλίου: Πρόεδρος Ιωάννης Χάιδος, Αντιπρόεδρος Απόστολος Καψάλης, Γραμματέας Δημήτριος Καραβασιλής.

Ο Δήμαρχος Κεντρικών Τζουμέρκων Χρήστος Χασιάκος, με την πρότασή του στο πρόσωπο του Γιάννη Χάιδου για τη θέση προέδρου Δημοτικού Συμβουλίου, επισήμανε την πρόθεση του συνδυασμού « να καταδειχθεί η συμμετοχή των Κοινοτήτων στο Δήμο και να μην αισθάνονται οι δημότες τους ότι η εξουσία βρίσκεται στο Βουργαρέλι, στην Άγναντα και στο Αθαμάνιο».

Οικονομική Επιτροπή: Την προεδρία διατήρησε ο δήμαρχος Χρήστος Χασιάκος, ενώ ορίστηκαν επίσης ως τακτικά μέλη οι αντιδήμαρχοι Γεώργιος Στασινός και Νικόλαος Τζουμάκας.

Στην ψηφοφορία που ακολούθησε εκλέχτηκαν ως τακτικά μέλη στην ίδια Επιτροπή: Παναγιώτης Ριζάκης, Απόστολος Τυρολόγος, Κωνσταντίνος Γκίζας, Λεωνίδας Τσίπρας.

Ο Δήμαρχος ανακοίνωσε και των ορισμό των Αντιδημάρχων και πιο συγκεκριμένα αυτοί είναι: Δημήτριος Κανής, Γεώργιος Στασινός, Νικόλαος Τζουμάκας, Ευάγγελος Τσιάτσος.

**Τα μέλη του Δ. Σ. του Συλλόγου Βουργαρελιωτών Αττικής εύχονται καλή επιτυχία στη νέα Δημοτική Αρχή και επιθυμούν τη συνεργασία μαζί της, όπου είναι κατορθωτό, για την προαγωγή του Δήμου και της Κοινότητας Βουργαρελίου**

### Συνάντηση με τον Πρόεδρο της Τ. Κ. Βουργαρελίου

Η Πρόεδρος του Συλλόγου Βουργαρελιωτών Αττικής **Λουκία Αντωνίου** κατά τη διάρκεια της παραμονής της στο Βουργαρέλι συναντήθηκε με τον Πρόεδρο της τοπικής κοινότητας **Χρήστο Πλεύρη** (φωτ.) στο πλαίσιο της συνεργασίας των δύο φορέων για την ανάδειξη και αντιμετώπιση προβλημάτων και θεμάτων που έχουν σχέση με το χωριό μας. Σε προτεραιότητα ενασχόλησης του τοπικού συμβουλίου τέθηκαν τα θέματα: καθαριότητας, ύδρευσης, ηλεκτροφωτισμού, ο δρόμος στο βουνό για να υπάρχει εύκολη πρόσβαση για τους επισκέπτες αλλά και για τους κτηνοτρόφους. Στη συνέχεια αναφέρθηκαν θέματα που χρονίζουν αλλά θα μπουν στο προσκήνιο των διεκδικήσεων: κατασκηνώσεις, Μπισοταραϊκό, κληροδοτήματα, τοξωτά γεφύρια, παιδική χαρά, Πλατεία. Ειδικά για την Πλατεία πέρα από την όλη κατάσταση που επικράτησε σε όλη τη διάρκεια του καλοκαιριού χωρίς να ολοκληρωθεί το έργο επισημάνουμε και το ορατό σε σημείο πλέον επικινδυνότητας καθίζησης του εδάφους δίπλα από το "Βακούφικο". Τα θέματα θα τεθούν υπόψη του τοπικού συμβουλίου και περιμένουν προτάσεις και συνεργασία.

**Η σύνθεση του Τοπικού Συμβουλίου: Πρόεδρος, Χρήστος Πλεύρης, Αντιπρόεδρος, Γιώργος Κολιούλης, μέλη Δημήτρης Σόφης, Νίκος Πλεύρης και Αλκιβιάδης Κατσάνος.**



### ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ της 7ης Ιουλίου 2019

Εκλέχτηκαν βουλευτές: Όλ. Γεροβασίλη (ΣΥΡΙΖΑ), Γ. Στύλιος (ΝΔ), Χρ. Γκόκας (ΚΙΝΑΛ)

#### ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

**ΝΟΜΟΣ ΑΡΤΑΣ (με αριθμό ψήφων τα 6 κόμματα που μπήκαν στη Βουλή).**  
 ΣΥΡΙΖΑ .....19.411 ψήφοι - 39,94%  
 ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ.....18.963 - 38,99%  
 Κίνημα αλλαγής (ΚΙΝΑΛ) ....4.104 - 8,44%  
 ΚΚΕ ..... 2.350 - 4,83%  
 ΜΕΡΑ25 ..... 963 - 1,98%  
 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ .....694 - 1,43%



#### ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ 1ο εκλογικό τμήμα

Εγγεγραμμένοι 386 – Ψήφισαν 249 –Έγκυρα 246

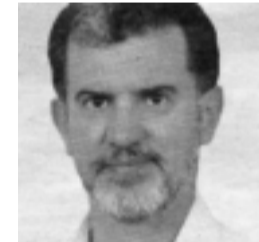
Έλαβαν:  
 ΣΥΡΙΖΑ ..... 79  
 ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ..... 121  
 ΚΙΝΑΛ .....21  
 ΚΚΕ ..... 7  
 ΜΕΡΑ25 ..... 5  
 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ .....3



#### ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ 2ο εκλογικό τμήμα

Εγγεγραμμένοι 407 – Ψήφισαν 261 –Έγκυρα 258

ΣΥΡΙΖΑ ..... 88  
 ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ..... 154  
 ΚΙΝΑΛ ..... 0  
 ΚΚΕ ..... 0  
 ΜΕΡΑ25 ..... 5  
 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΣΗ ..... 1



### Αθανάσιος Σπ. Λαζαρίδης

Ουρολόγος - Χειρουργός  
 Ειδικευθείς στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων  
 Επιστημονικός συνεργάτης Πανεπιστημιακής Ουρολογικής Κλινικής Ιωαννίνων  
 Νικ. Σκουφά 38 - Άρτα  
 Τηλ.: 2681400427, 6977509592

**ΤΟ ΚΥΚΛΑΜΙΝΟ**  
 ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ  
 ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ  
 ΔΩΡΑ  
 ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ  
 ΣΟΦΙΑ ΝΙΚΟΥ - ΤΖΟΥΜΑ  
 ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ - ΑΡΤΑ 47045  
 ΤΗΛ. 6978300808 - 2685022980

### ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΓΑΛΑΚΤΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΑΡΤΑΣ

#### Γ. ΜΠΑΦΑΣ Α.Ε.

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΟΡΥΦΑΙΑΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕ ΑΡΤΙΝΟ ΓΑΛΑ

ΓΡΑΒΙΕΡΑ-ΚΕΦΑΛΟΓΡΑΒΙΕΡΑ  
 ΚΕΦΑΛΟΤΥΡΙ - ΦΕΤΑ  
 ΑΝΘΟΤΥΡΟ - ΜΥΖΗΘΡΑ

ΑΝΕΖΑ ΑΡΤΑΣ  
 26810 41292, 41388  
 FAX6810 - 42173

### ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Στην τοποθεσία Καρυά Βουργαρελίου  
 αγρόκτημα 3 στρεμμάτων και 600 μέτρων.  
 Πληροφορίες στο τηλ. 210 4611115

ΑΝΔΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ  
**ΤροχόΚίνησης**  
 Είδη Αποθήκευσης και Διακίνησης Ρόδες Τροχοί Καρότσια Μαραθωνομάχων 22 (Ακαδημ. Πλάτωνος), 104 41 Αθήνα  
 ΤΗΛ. 210 51.38.992 - fax: 210 51.39.497



Ο Σύλλογός μας κοντά στη γενέθλια γη με οποιονδήποτε τρόπο

**ΝΕΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ**

**ΛΥΚΕΙΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ**

- **Αλπογιάννη Μαρίνα** του Χρήστου και της Θεώνης, Μηχανικών Οικονομίας και Διοίκησης (Χίος) Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

- **Κατσάνος Κωνσταντίνος** του Αλκιβιάδη και της Κατερίνας, Τμήμα Γεωλογίας Πανεπιστήμιο Πατρών.

- **Φώτη Αλεξάνδρα** του Γεωργίου και της Παναγιώτας, Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής (Προσχολική ηλικία) Πανεπιστήμιο Πατρών.

**ΑΛΛΑ ΛΥΚΕΙΑ**

- **Λύτρα Ελένη** του Δημήτρη και τη Κατερίνας, Επιστήμη Διατροφής και Διαιτολογίας Πανεπιστήμιο Πατρών (Καλαμάτα).

- **Σόφης Λάμπρος** του Κώστα Λ. Σόφη και της Μαίρης, Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών Πολυτεχνείο Πατρών.

**Και πρωτιά... όνειρο ζωής!**

Ο **Λευτέρης Παπαθανάσης**, μάχιμος εκπαιδευτικός, καθηγητής Βιολογίας στα Γιάννενα, γιος του Ορέστη και της Άννας, γνωστός και μέσα από την Εφημερίδα μας για τα βιβλία του "ΠΑΠΙΣΣΑ ΙΩΑΝΝΑ" και ΤΕΡΜΙΝΟΥΣ (με τη γραφή των κόμικς) μπήκε πρώτος στη Φιλοσοφική Σχολή Ιωαννίνων, με τη διαδικασία των Πανελληνίων Εξετάσεων. κάνοντας πραγματικότητα ένα όνειρο ζωής.

Θερμά συγχαρητήρια σε όλους και καλές σπουδές!

**ΑΝΟΙΞΑΝ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ**

Την Τετάρτη 11 Σεπτεμβρίου 2019 έγινε ο Αγιασμός στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο Βουργαρελίου για τη νέα σχολική χρονιά, από τον ιερέα Κίμωνα Ψωράκη. Παραβρέθηκαν από τη Δημοτική Αρχή, ο Δήμαρχος Χρήστος Χασιάκος, ο Αντιδήμαρχος Δημήτρης Κανής, ο Πρόεδρος της ΤΚ Βουργαρελίου Χρήστος Πλεύρης (φωτ. στην οποία εικονίζεται και ο Λυκείαρχης Γιώργος Σόφης).



Ο Δήμαρχος Χρήστος Χασιάκος, απευθυνόμενος στους μαθητές με απλά κατανοητά λόγια, τόνισε τη διαχρονική αξία της ύπαρξης των σχολείων ξεκινώντας από την Αρχαία Ελλάδα, τη νεότερη αναφέροντας τον Πατροκοσμά και τον Καποδίστρια, οι οποίοι πρωταρχική σημασία έδιναν στο φτιάξιμο σχολείων. Και κατέληξε: «...Μετά από αυτά που σας είπα θέλω να καταλάβετε ότι το σχολείο μάς δίνει την ευκαιρία να μάθουμε γράμματα και να ασκήσουμε το επάγγελμα που μας αρέσει. Κι εμείς περάσαμε από τα θρανία που είστε εσείς τώρα και πολλές φορές λέμε "Επρεπε να διάβαζα περισσότερο όταν ήμουν στο σχολείο". Οι ευχές όλων μας είναι κοντά σας για καλή σχολική χρονιά».

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ:** Ο Αγιασμός έγινε από τον ιερέα Κίμωνα Ψωράκη την ίδια μέρα. Παραβρέθηκαν

με ιδιαίτερη συγκίνηση αφενός για την ιδιαίτερη σχέση που υπάρχει με τα παιδιά, λόγω της Έκθεσης Βιβλίου και των δραστηριοτήτων εκεί, και αφετέρου μου θύμισε τα μαθητικά μου χρόνια σ' αυτό το σχολείο. Επιπλέον ως συνταξιούχος εκπαιδευτικός δεν μπορώ να βρίσκομαι μακριά από τα σχολεία μια τέτοια μέρα. Ζεστοί και φιλικόι οι δάσκαλοι, ο **Παναγιώτης Καραβασίλης** και φέτος η **Βάσω Κουτσιουρούμπα** ιδιαίτερα με τους μαθητές και τους γονείς που ήταν όλοι παρόντες σ' αυτή τη σημαντική μέρα για τα παιδιά τους. Ο διευθυντής **Παναγιώτης Καραβασίλης** ανακοίνωσε τον αυξημένο αριθμό των μαθητών του σχολείου για φέτος: 23 μαθητές για το Δημοτικό και 3 για το Νηπιαγωγείο.

ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

**ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ**

Προς τον Σύλλογο Βουργαρελιωτών Άρτας

Συγχαρητήρια για τη στήλη του Συλλόγου, που προβάλλει την δραστηριότητα των νέων μας και συγκεκριμένα θα ήθελα να αναφερθώ στο μήνυμα προς τους συμπολίτες μας της κ. Μαρίας Τυρολόγου - Χάνδρα που αφορά περισσότερο στην ανάπτυξη και ευημερία του χωριού μας. Αγαπητή κ. Τυρολόγου - Χάνδρα

Στα μηνύματα προς τους συντοπίτες μας διέκρινα όσα πολλά χρόνια τα βλέπω και μερικές φορές τα έβγαλα στον αέρα, παίρνοντας παγερή απάντηση:

"Εσείς οι ξένοι να μας αφήσετε ήσυχους. Δεν θέλουμε ανάπτυξη και τουρίστες, γιατί θα μας χαλάσουν το περιβάλλον".

Να θυμίσω τις δραστηριότητες και ενέργειες που είχαμε ξεκινήσει την εποχή των Πύρρου Παπαδημητρίου, Ιωαν. Τσίπη, Τάκη Γούλα, Κώστα Αλεξίου, Χρ. Τσαμπούλα και πολλών άλλων τότε νέων. Να θυμίσω όταν ζητήθηκε να εμφιαλώσουμε το πόσιμο νερό με την χρηματοδότηση Ελληνικής Εταιρείας για την κατασκευή εργοστασίου και οργάνωση της διανομής κλπ.

Τότε άκουσα το σύνθημα: "Κάποιος θέλει να αποκομίσει κέρδος από το νερό".

Αγαπητή κ. Τυρολόγου - Χάνδρα, φροντίστε να ενσωματωθεί όσο μπορείτε περισσότερο με τους ντόπιους οι οποίοι πράγματι δείχνουν πολύ φιλικόι στην πρώτη γνωριμία, όμως δυστυχώς πολλοί συμπεριφέρονται, όπως ανέφερα παραπάνω και εύχομαι καλή επιτυχία στις επιχειρηματικές σας δραστηριότητες, που θα δώσουν και ανάπτυξη στο χωριό μας.

Με εκτίμηση  
Χρ. Σιμόπουλος  
Πειραιάς 03-09-2019

**ΚΑΣΣΙΑΝΗ Ε. ΣΟΦΗ**  
Συμβολαιογράφος

ΚΑΡΑΠΑΝΟΥ 3 - 5  
471 32 ΑΡΤΑ

ΤΗΛ./ΦΑΧ:  
26810 77435  
ΚΙΝ.: 6974 900 112

e-mail:  
sofikassiani@  
hotmail.com

Τα γραφεία μας που βρίσκονται στο κέντρο της Άρτας αναλαμβάνουν τη σύνταξη κάθε είδους τοπογραφικών διαγραμμάτων και συμβολαιογραφικών πράξεων. Με την πολυετή πείρα μας στον επαγγελματικό μας τομέα αναλαμβάνουμε, προκειμένου να ολοκληρωθεί η τρέχουσα διαδικασία των δηλώσεων στο Εθνικό Κτηματολόγιο, την ορθή αποτύπωση, έλεγχο τίτλων ή σύνταξη ένορκων βεβαιώσεων και τη συμπλήρωση των αιτήσεων για τη δήλωση της κάθε ιδιοκτησίας. Είμαστε στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε πληροφορία.

**ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΟΦΗΣ**  
ΑΓΡ. & ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.  
ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 37, 47132 ΑΡΤΑ

ΤΗΛ & FAX: 2681077728, ΚΙΝ: 6977571417  
www.topografossofisarta.4ty.gr

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ  
**ΣΟΦΗΣ ΑΓΓΕΛΟΣ**  
ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

- Τοπογραφικά Διαγράμματα
- Τοπογραφικές Μελέτες
- Κτηματολόγια
- Οδοποιία

ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 37, 47132 - ΑΡΤΑ  
Τ & F: 26810 77728 | Κ: 6977 571417  
E: sofisangelos@hotmail.com

**ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ - ΨΗΤΑΡΙΑ**  
Αγορά Μπακάρι

Φρέσκα κρέατα - Έκλεκτοι μεζέδες - Τυποποιημένες παραγόμενες

Βουργαρέλι Άρτας Τηλ. 26850 22388  
Οικ. 26850 22285

**ΑΤ) ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Κ. ΤΑΣΙΟΣ**  
Διπλ. Πολιτικός Μηχανικός Α.Π.Θ.

Κατασκευή Ιδιωτικών & Δημοσίων Έργων  
Έκδοση Οικοδομικών Αδειών  
Τοπογραφικές Εργασίες σε Ε.Γ.Σ.Α 87  
Νομιμοποίηση - Τακτοποίηση Αυθαιρέτων

Β. Κων/νου 24, 47 100 Άρτα  
Τηλ. & Fax: 26810 72620 - Κιν.: 6972717200

**Παναγιώτης Στόγιος**  
Λογιστικά - Φοροτεχνικά

Λυδίας 20-22 Βύρωνας τηλ./fax. 210 7652692  
e-mail: panstogios@yahoo.gr 6945 689231  
www.logistikaforotexnika.gr

**ΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ**  
ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΝ

Παπαϊωάννου Χρήστος

ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ  
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ  
ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ & ΣΙΔΗΡΟΥ

Πατρόζη 1, Κομοτηρό  
Τηλ. & Fax: 210 23 81 121  
Κιν.: 6932 913 167  
E-mail: alouminion@gmail.com

www.alouminion.gr  
πετοσάκη CE  
ALUMIL

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤ. ΚΟΥΡΤΗΣ**  
ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΟΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ - ΠΑΙΔΩΝ

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ  
ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΑΣ ΕΛΛΑΔΙ

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥΣ

Δ: ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53 - ΠΑΤΡΑ Τ: 2610 007080  
Δ: ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ & ΓΡΙΒΑ 34 - ΑΓΡΙΝΙΟ Τ: 2641 048017  
E: G.KOURTIS.ALLERG@HOTMAIL.COM Κ: 6973 997753

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**  
**ΟΙΚΟΠΕΔΟ**  
1.000 τ.μ.  
ή όλο μαζί  
με σπίτι μέσα  
1.500 τ.μ.  
(Οικία Βασιλειάδη)  
**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:**  
**ΤΗΛ.: 6983010784**  
(Σπυριδούλα Βασιλειάδη)



Το Βουργαρέλι μάς περιμένει πάντα! Η επικοινωνία μαζί του και με τους ανθρώπους του μας αναζωογονεί!

## Βουργαρελιώτικα • Ηπειρωτικά & άλλα...

### Τα παιδιά του ΚΔΑΠ δημιουργούν & συμμετέχουν

Νιάτα δροσερά, ελπίδα για το μέλλον! Στην εφημερίδα μας συνέχεια προβάλλουμε τις δραστηριότητες του ΚΔΑΠ.

Ακούραστα τα παιδιά, ακούραστος και ο υπεύθυνος Βαγγέλης Τριάντος, δίνουν δημιουργικά δείγματα με κέφι και ζωντάνια. Κατασκευές υπέροχες, μόνο ελάχιστα φαίνονται στις φωτογραφίες. Κάθε εποχή και κάτι διαφορετικό, εμπνευσή ξεχωριστή, στην οποία συμμετέχουν όλα τα παιδιά. Το φετινό καλοκαίρι είχε τη δική του «νότα». Παιδιά πάλι τριπλάσια από τις άλλες εποχές, γιατί και τα παιδιά που παραθερίζουν στο Βουργαρέλι είναι καθημερινά στο ΚΔΑΠ, δημιουργούν, συμμετέχουν αλλά το σπουδαιότερο χτίζουν σχέσεις φιλίας και δεσμών με το χωριό που θα αποτελέσει και στο μέλλον τον πόλο έλξης τους.

Η συνεργασία και η καθημερινή ενασχόληση αρκετές ώρες του συγχωριανού μας δάσκαλου Θανάση Γεωργάρα με τα παιδιά στο ΚΔΑΠ, έδωσε θαυμάσια αποτελέσματα. Πρωταρχικά την επιθυμία να βρίσκονται καθημερινά στο χώρο με όρεξη και διάθεση για δημιουργία και στη συνέχεια να συμμετέχουν σε εκδηλώσεις με πρώτη αγάπη τα βιβλία και τη μουσική. Έτσι τα είχαμε καθημερινούς επισκέπτες και λάτρεις των βιβλίων, η επαφή μαζί μας ήταν σε πολλαπλά επίπεδα. Συναντήσεις, ανάγνωση παραμυθιών από την Άντα Τρύπα και τη Μαίρη Στεφάνου, ερωτήσεις στις απορίες τους και για τα βιβλία συζητήσεις, προσωπική επαφή.

Να δώσω εδώ και μία έμφαση στη μουσική εκδήλωση που έγινε στο Αμφιθέατρο του Δημαρχείου, το Σάββατο 10 Αυγούστου 2019, ώρα 20.30, με τίτλο «ΑΠΟ ΤΟΝ ΒΑΜΒΑΚΑΡΗ ΣΤΟΝ ΤΣΙΤΣΑΝΗ» με τραγούδια και χορό από τη χορωδία παιδιών της περιοχής, υπό την καθοδήγηση του Θανάση Γεωργάρα. Μουσική έπαιξαν: Τίμος Παπαδόπουλος- μπουζούκι, Θαλής Παπαδόπουλος- μπουζούκι, Άγγελος Πλεύρης-κιθάρα, Θανάσης Γεωργάρας-μπουζούκι. Εντυπωσιακή ήταν η δραματοποίηση τραγουδιού.

Και η παρουσία της μικρής Ευφροσύνης που με το караβάκι της συμμετείχε στην εκδήλωση.

Σημαντική ήταν και η επαφή τους με τον αρχαίο κόσμο και τις προσωπικότητες της αρχαιότητας μέσα από το βιβλίο του Θανάση Γεωργάρα «ΕΛΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ» και τις ιδιαίτερες κατασκευές με αποκορύφωμα τον Παρθενώνα που εκτέθηκε στο Κύτταρο Τέχνης και τα εξαιρετικά αυτοκόλλητα με αυτές τις προσωπικότητες και τα αποφθέγματά τους.

Α. ΑΝΤ.



Ο Β. Τριάντος και ο Θ. Γεωργάρας με τα παιδιά επί τω έργω. Κάτω, η Άντα Τρύπα διαβάζει παραμύθια.



Η εφημερίδα και ο Σύλλογος στηρίζονται στις δικές σας συνδρομές. Μπορείτε να τις στέλνετε και με επιταγή στη διεύθυνση:  
Εφημερίδα  
"ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ"  
Φειδίου 18  
106 78 Αθήνα

**Πανθώραν**  
ΟΡΕΙΝΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

Ξενοδοχείο  
στο Βουργαρέλι

Σταυρούλα Καραβασίλη

Τηλ.: 26850 22111  
Κιν.: 6972 425591  
Fax: 26850 22251  
e-mail:  
info@panthoron.gr  
www.panthoron.gr



Βουργαρέλι - Άρτα 470 45  
Τηλ.: 26850 22713, 6972 408888  
Email: dimitris-papadimas@yahoo.gr  
www.vilasofia.gr



Χριστόφορος Σιμόπουλος  
Βουργαρέλι  
Ν. Άρτας

Ενοικιαζόμενα Δωμάτια  
Καφέ - Εστιατόριο

Τηλ.: 26850 24664  
Κιν.: 6974 079270

**ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ**  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΟΥΣΟΣ  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡ. ΣΟΥΣΟΣ

ΚΗΦΙΣΙΑΣ 72 (Αγ. Τριάδα)  
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ  
ΤΗΛ.: 210 6982438  
ΚΙΝ.: 6974305426  
6972422536

e-mail: sousos@yahoo.com

**ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ**  
ΣΟΥΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ  
S.D.S

Σεβαστουπόλεως 102, Αμπελόκηποι  
Τηλ. 210 6996656  
Κιν. 6972422536/6946607883  
e.jimsousos@hotmail.com

**ΣΟΦΙΑ ΚΩΝ. ΓΟΥΣΙΑ - ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ**  
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ - Τ.Κ. 47045  
ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 26850 22644 - ΚΙΝ.: 6972 194054

**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ**  
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ  
ΔΩΜΑΤΙΑ

**ΚΩΝ/ΝΟΣ**  
**ΤΑΣΙΟΣ**

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΤΗΛ.: 26850 22254

**ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ**

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΦΛΩΡΟΣ - ΧΡΥΣΟΥΛΑ Α. ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΙ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΙ

Νεότητας 13Α, Ν. Ηράκλειο, τ.κ. 141 22  
(πλησίον Η.Σ.Α.Π. Ν. Ηρακλείου)  
τηλ./fax: 210 2827000 - κιν.: 6974 363236 - κιν: 6972 778021

## VILLA ELIA

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΥΡΟΛΟΓΟΣ  
Άγιος Ιωάννης - Φρύνη - Λευκάδα  
Apartments & Suites & Villas  
ΤΗΛ.: 26450 24397 - 6973536887  
Fax: 26450 26019  
e-mail: tyrologos@villaelia.gr  
www.villaelia.gr

