

τὸ βουργαρέλι

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Χρόνος 40ος - Γραφεία: Φειδίου 18, 106 78 Αθήνα - Τηλ. - Fax: 210 38.25.652 - www.vourgarelinet.gr - Αριθμός Φύλλου 252 -Οκτώβριος, Νοέμβριος, Δεκέμβριος 2016

Βουργαρελιώτικο Αντάμωμα - Κοπή Πίτας ΚΥΡΙΑΚΗ 29 Γενάρη 2017 - ώρα 12.30΄

Αγαπητοί συγχωριανοί

Το αντάμωμα των συγχωριανών μας στην Αθήνα μέσα στον καινούργιο χρόνο αποφασίσαμε να γίνει στον ίδιο με πέρυσι ζεστό και φιλόξενο χώρο που στους περισσότερους από μας είχε ξυπνήσει μνήμες από το χωριό, το σπίτι μας, το παραδοσιακό καφενείο - και είχαμε τόσα πολλά στο παρελθόν.

Την Κυριακή, λοιπόν, στις 29 Ιανουαρίου 2017 στις 12.30΄ το μεσημέρι σας καλούμε να βρεθούμε στο φιλόξενο χώρο "ΠΑΜΕ ΤΣΙΠΟΥΡΟ - ΠΑΜΕ ΚΑΦΕΝΕΙΟ" που βρίσκεται στην Κυψέλη, Φωκίωνος Νέγρη 50, τηλ. 210.8679140.

Για τη διασκέδασή μας θα φροντίσει η νεανική παρέα των μουσικών που αποτελείται από τον **Αλέξανδρο Μαούτσο** (γιο της Κατερίνας Γούλα που τον έχουμε γνωρίσει από τις συναυλίες στο χωριό μας και άλλες συναντήσεις) στην κιθάρα, την **Ευφροσύνη Γιαννή**, τραγούδι και τον **Τάσο Δερέσκο** στο μπουζούκι.

Η τιμή είναι 15 ευρώ το άτομο και περιλαμβάνει πλούσιο μενού και κρασί - αναψυκτικά - ούζο - τσίπουρο - μπύρα ποτήρι.

Παρακαλούμε η προσέλευση να γίνει 12.30΄-13.00΄, για να σερβιριστούμε στις 13.30΄.

Πώς θα έρθετε:

Με τα τρόλεϊ 2 και 4, κατεβαίνετε στη στάση Σκύρου, διότι το μαγαζί βρίσκεται μεταξύ των οδών Σκύρου και Ζακύνθου. Με τα λεωφορεία 022 και 035 στην ίδια στάση. Επίσης με τα λεωφορεία 608 και 054, στάση Καλλιφρονά.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ο νέος Μητροπολίτης Άρτας κ.κ. Καλλίνικος στο Βουργαρέλι



6 Δεκεμβρίου 2016. Εορτή του Αγίου Νικολάου, Πολιούχου του Βουργαρελίου. Αυτή τη μέρα διάλεξε ο νέος Μητροπολίτης Άρτας σεβασμιότατος κ.κ. Καλλίνικος, για να επισκεφθεί το Βουργαρέλι, στα πλαίσια των επαφών του "με το χριστεπώνυμον ποίμνιον της Μητροπόλεως Άρτας" και να ιεουργήσει. Χοροστάτησε στη Θεία Λειτουργία πλαισιούμενος από τον πρωτοσύγκελο της μητροπόλεως Άρτας κ. Θεολόγο, τον ιερέα του Βουργαρελίου αιδεσιμότατο Κίμωνα Ψωράκη, άλλους ιερείς και ψάλτες.

Παραβρέθηκαν αξιωματικοί της αστυνομίας και της Πυροσβεστικής.

Ο Σεβασμιότατος απηύθυνε προς το εκκλησίασμα λόγο αναφερόμενος στο βίο του Αγίου Νικολάου, τονίζοντας την προσφορά του στους φτωχούς με την παρότρυνση να γίνει το ίδιο στους καιρούς που διανύουμε. Λόγια απλά, μεστά κατανοητά και ζεστά στους πιστούς που σημειωτέον ήταν αρκετοί [ιπτήρξαν και νέοι μαθητές του σχολείου και άλλοι], για να τιμηθεί ο Άγιος αλλά και για την παρουσία του Μητροπολίτη.

Στο τέλος της Λειτουργίας τον προσφώνησε και ο Δήμαρχος κ. **Μαρίνος Γαρνέλης** τονίζοντας τις αρετές του νέου Μητροπολίτη, την πορεία του στο χώρο της Εκκλησίας, με τις ευχές να συνεχίσει τη δημιουργική του πορεία και πνευματική δράση και στη νέα Μητρόπολη και έκλεισε ενώ οι πιστοί φώναζαν "Άξιος".

Στη συνέχεια μετά την επίσκεψή του στο Γραφείο του Πολιτιστικού Συλλόγου παρετέθη καφές και γεύμα στο **"ΘΕΑΣΙΣ"**, στο οποίο παραβρέθηκαν οι αρχές του τόπου, το εκκλησιαστικό συμβούλιο, μέλη των δύο Πολιτιστικών Συλλόγων του Βουργαρελίου, δάσκαλοι και καθηγητές.

Λουκία Αντωνίου

Γιορτινή ατμόσφαιρα στο Βουργαρέλι



Η **Πλατεία** μας φέτος απέκτησε ιδιαίτερα γιορτινή ατμόσφαιρα με τις φωτεινές γιρλάντες στους κορμούς των πλατάνων, με τα στολισμένα μπαλκόνια των σπιτιών με προεξάρχουσα τη Γιώτα Ζαχαρή, η οποία έδωσε και την ιδέα για μια **Φάτνη στο χώρο της Πλατείας**. Η υλοποίηση στο συγκεκριμένο χώρο κάτω από τα σκαλοπάτια της εκκλησίας έγινε από το Βαγγέλη Καραβασίλη και το Βασίλη Σούσο. Επίσης βοήθησαν Γιώτα και Γωγώ Ζαχαρή, Βάσω, Δημήτρης και Γιώργος Καραβασίλης και Νίκος Γιαννάκης.

Τα ομοιώματα της Παναγίας, του Ιωσήφ, του μικρού Χριστού και των δύο προβάτων τα προσέφερε ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής συμβάλλοντας έτσι

στην ατμόσφαιρα αυτών των ημερών. Τα αγγελάκια είναι εργοτέχνημα της Γιώτας Ζαχαρή.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βουργαρελίου στόλισε το έλατο στο πρानές της Πλατείας.

Το ΔΣ του Συλλόγου Βουργαρελιωτών Αττικής προβάλλοντας την αυτοσχέδια Φάτνη, που με πολύ μεράκι στήθηκε στην πλατεία του χωριού, εύχεται σε όλους τους χωριανούς η καινούργια χρονιά να μας φέρει πρωταρχικά υγεία και δύναμη!



Οι συγχωριανοί μας που δημιούργησαν τη Φάτνη.

**Δείτε την ιστοσελίδα μας στο Internet, στη διεύθυνση: www.vourgarelinet.gr
Επικοινωνείτε μαζί μας ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: sylogos@vourgarelinet.gr**

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η Ελένη Γκανατσούλα και ο Δημήτρης Στέργιος απέκτησαν αγοράκι.
- Η Κλεοπάτρα [Ρούλα] Κ. Μασούρα και ο Βαγγέλης Μάλλιος απέκτησαν κοριτσάκι.
- Η Αλίκη και ο Γιώργος Νάκος απέκτησαν αγοράκι.
- Η Ανδρονίκη Πλεύρη και ο Τηλέμαχος Τυρολόγος απέκτησαν αγοράκι.
- Η Νεκταρία Δημητρέλου και ο Γιώργος Κατσαούνος απέκτησαν αγοράκι.
- Η Κατερίνα Τσιλώνη και ο Ανδρέας απέκτησαν δίδυμα.
Ευχόμαστε να τους ζήσουν τα νεογέννητα!

ΒΑΦΤΙΣΗ

- Η Τζοβάννα Τσιώρη [κόρη του Χαρίλαου και της Παναγιώτας] και ο Γιώργος Μπόσμος βάφτισαν το κοριτσάκι τους στην Κηφισιά και το όνομά της **Μελίνα**.
Ευχόμαστε να τους ζήσει!

ΓΑΜΟΙ

- Ο Δημήτρης Κοντοδήμας [γιος του Γιώργου και της Κατερίνας] και η Ζωή Ιωαννάτου τέλεσαν το γάμο τους στην Αθήνα στις 2 Ιουλίου 2016.
- Ο Νίκος Τσιώρης [γιος του Χαρίλαου και της Παναγιώτας] και η Χριστίνα Χατζιάρα τέλεσαν το γάμο τους στην Κολοκυνθού Καστοριάς την 1η Οκτωβρίου 2016.
Ευχόμαστε να ζήσουν οι νεόνυμφοι!

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι ο **Γιάννης Κωλέτσος**.
- Απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Αθήνα η **Γλυκερία Παπαγεωργίου** [σύζυγος του Γιώργου] ετών 99.
- Απεβίωσε και κηδεύτηκε στην Άρτα ο **Νεκτάριος Νίκου** [γιος της Αλίκης Τάσιου και του Κώστα Νίκου].
- Απεβίωσε και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι η **Μαρία, χήρα Θύμιου Πλούμπη** ετών 98, στις 7 Οκτωβρίου 2016.
- Απεβίωσε στην Κέρκυρα και κηδεύτηκε στην Αβαρίτσα ο **Νίκος Λαγός** ετών 100.
- Απεβίωσε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι η **Ειρήνη Τσίτσικα** στις 24 Δεκεμβρίου 2016, ετών 85.
- Απεβίωσε και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι η **Βαγγελή Σόφη**.
Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΓΙΑ ΤΑ 40 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

10 Μαρτίου 1977 γράφει ημερομηνία έκδοσης το 1^ο φύλλο της εφημερίδας μας. Γι' αυτό το λόγο το ΔΣ του Συλλόγου μας σκέφτηκε ότι πρέπει να γιορτάσει την επέτειο των 40 χρόνων της εφημερίδας μας και να τιμήσει τους πρωτεργάτες της με μία λιτή και συγκινητική εκδήλωση. Αυτή θα πραγματοποιηθεί στην Πανεπειρωτική μέσα Μαρτίου 2017. Επειδή δεν ήταν εφικτό να ανακοινωθούν λεπτομέρειες από αυτό το φύλλο, θα υπάρξει έγκαιρη ενημέρωση με οποιοδήποτε τρόπο, γιατί όλοι οι Βουργαρελιώτες πρέπει να είμαστε εκεί τη συγκεκριμένη μέρα.

ΓΙΑ ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Θερμή παράκληση της υπεύθυνης έκδοσης της εφημερίδας μας (που είναι ο/η εκάστοτε πρόεδρος του Συλλόγου) Λουκίας Αντωνίου, να ενεμερώνετε για οποιοδήποτε θέμα, γιατί είναι ανθρώπινο να υπάρχουν προβλήματα - παραλείψεις από τη στιγμή που δεν υπάρχει άμεση ενημέρωση. Γι' αυτό το λόγο υπάρχουν και τα τηλέφωνα στην εφημερίδα. Το μεγαλύτερο άγχος της έκδοσης είναι τα κοινωνικά κια οι συνδρομές, μήπως γίνει παράλειψη, ενώ υπάρχουν τόσα θέματα που απασχολούν την εφημερίδα.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Κούρτης Στ. Γιώργος	No 2781 50 Ε
Ντζόκας Κων/νος.....	No 2782 10 Ε
Ντζόκας Ιωάννης	No 2783 10 Ε
Δαφνή-Δημάκη Θεοδώρα	No 2784 20 Ε
Γκανατσούλας Ιωάννης	No 2785 10 Ε
Αιδεσιμότατος Αντώνης Χρίστος ...	No 2786 50 Ε
Αντωνίου-Σιμποπούλου Χρύσα	No 2945 20 Ε
Ζαχαρή Γιώτα	No 2946 10 Ε
Βασιλείου Βασίλειος	No 2947 50 Ε
Χρηστίδης Ελευθέριος	No 2948 40 Ε

Η «Πίτα του Ηπειρώτη 2017»

Αφιερώνεται στα Ηπειρωτόπουλα της ξενιτιάς και στα 80 χρόνια από την ίδρυση της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος
Κυριακή 12 Φεβρουαρίου 1017, ώρα 10.00'
το πρωί στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. Είσοδος ελεύθερη.

Η «ΠΙΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ» είναι το μεγαλύτερο Ηπειρώτικο αντάμωμα στην Ελλάδα, η κορυφαία συνάντηση Αποδήμων κάθε χρόνο στην Αθήνα. Με τη συμμετοχή ογδόντα και πλέον χορευτικών ομίλων, με πάνω από 2.500 χορευτές, πλήθους κομπανιών, χορωδίας και πολυφωνικού ομίλου, η εκδήλωση αποτελεί ένα πλουσιότατο γιορταστικό πολυθέαμα, μοναδικό στην εποχή μας.

Με σολίστ τον Πέτρο-Λούκα Χαλκιά, οι Ηπειρώτικες κομπανίες των, Νίκου Φιλιππίδη, Ναπολέοντα Δάμου, Γιώργου Κοτσίνη, Θεοδωρή Γεωργόπουλου, "Λαλητάδες", Λευτέρη Γκιώκα, Τάσου Μαγκλάρα, Δημήτρη Ζιάγκα και Σταύρου Λότση θα συνοδεύσουν τους τραγουδιστές, Αντώνη Κυρίτση, Σάββα Σιάτρα, Γιάννη Καψάλη, Παγώνα Αθανασίου, Κώστα Μήτση, Λευκοθέα Φιλιππίδη, Δημήτρη Τζουμερκιώτη, Νίκο Καλαμίδα, Μιχάλη Ζάμπα, Χρήστο Πότση, Θωμά Κυρίτση, Λευτέρη Κωνσταντίνου και Αδελφούς Κόντη. Η Παραδοσιακή Χορωδία και το Εργαστήρι Ηπειρώτικου Πολυφωνικού Τραγουδιού της Π.Σ.Ε., συμμετέχουν στο μουσικό πρόγραμμα που, διανθισμένο από ιστορικό και ποιητικό αναλόγιο, του Ηπειρώτη λαογράφου και συγγραφέα Χρήστου Τούμπουρου, παρουσιάζει η Ηπειρώτισσα δημοσιογράφος Μάγδα Τσέγκου, σε σκηνοθεσία του Νίκου Παπακώστα και των συνεργατών του. «Πίτα του Ηπειρώτη», Κυριακή 12 Φεβρουαρίου 2017, Σ.Ε.Φ. Οι Ηπειρώτες ανταμώνουν, αγωνίζονται και δημιουργούν με τον ανθό της Παράδοσης και της Νεολαίας. Στο ομορφότερο, στο μεγαλύτερο ηπειρώτικο αντάμωμα, στις 12 Φλεβάρη του 2017, στην Αθήνα. Ας είμαστε όλοι εκεί!

ΤΟ ΝΕΟ ΔΣ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΩΝ

Πρόεδρος: Λαναράς Χρήστος (Πλατανούσα).
Αντιπρόεδρος: Τσατσούλης Σωκράτης (Αθαμάνιο).
Γραμματέας: Κίτση Εριφύλλη (Πράμαντα)
Ταμίας: Παγώνης Δημήτριος (Θεοδώριανα)
Δημόσιες Σχέσεις: Κοντός Αντώνης (Δίστρατο)
Μέλη: Γκατζόγιας Χρήστος (Δαφνωτή)
Ζανίκας Ανδρέας (Σκούπα)
Κολιούλη Σαββούλα (Βουργαρέλι)
Καραμάνης Γιώργος (Μελισσουργοί)

“Γκολ στη φτώχεια”

Την Τετάρτη 21 Δεκεμβρίου 2016 πραγματοποιήθηκε φιλική αγώνας ποδοσφαίρου, με πρωτοβουλία του Α.Ο.Κ. Τζουμέρκων, για να μαζευτούν τρόφιμα για τις ευπαθείς ομάδες του Δήμου, για τις οποίες συνέλεξαν στοιχεία οι εργαζόμενοι του προγράμματος “Βοήθεια στο σπίτι”. Τα τρόφιμα που συγκεντρώθηκαν μοιράστηκαν αναλόγως. Ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής προσέφερε για τον ανωτέρω σκοπό τρόφιμα αξίας 100 ευρώ.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η Εφημερίδα μας το «ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ» θέλει και ζητάει τη συνεργασία των χωριανών μας. Η συντακτική επιτροπή δημοσιεύει κάθε συνεργασία που λαμβάνει και δεν λογοκρίνει κανένα κείμενο. Μοναδική προϋπόθεση τα κείμενα να είναι ενυπόγραφα. Παράκληση οι συνεργασίες να αποστέλλονται με mail στα:
Μαίρη Στεφάνου: marystef7@gmail.com
Λουκία Αντωνίου: loukiac.antoniou@gmail.com
ή ταχυδρομικώς στη διεύθυνση του Συλλόγου
Φειδίου 18, 108 78 Αθήνα.
Η Συντακτική Επιτροπή

Το Βουργαρέλι

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ
“ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ”
ΦΕΙΔΙΟΥ 18, 106 78 ΑΘΗΝΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ:
ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
Πρόεδρος Συλλόγου
Θεοτοκοπούλου 54-56
162 31 Βύρωνα
Τηλ.: 210 7667549
Κινητό: 6977 550119
*
ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ
Ηπειρωτικές Εκδόσεις “Πέτρα”
Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα
Τηλ.: 210 8233830
Fax: 210 8238468
e-mail:ekdoseispetra@hotmail.com

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΙ ΤΙΣ ΕΠΩΝΥΜΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΩΝ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΩΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΙΣ ΛΟΓΟΚΡΙΝΕΙ. ΟΙ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ ΚΑΤ’ ΑΝΑΓΚΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

διώροφη πέτρινη κατοικία στο Βουργαρέλι. Πληροφορίες στα τηλέφωνα **210 2585854 και 6974575294**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ Δ.Σ.

Παραμένουν οι διαφημίσεις στην εφημερίδα μας, όσων τακτοποιήθηκαν οικονομικά.

Χειροποίητα Κοσμήματα & Δώρα

Ειρήνη Βιτώρου

Παλλάδος 24-26

Αθήνα

τηλ. 697 8215823

Facebook page : Κουμπάκι
koumpaki.com

Το Βουργαρέλι

ΚΟΥΜΠΑΚΙ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΩΡΟΦΗ ΠΕΤΡΙΝΗ ΟΙΚΙΑ

135 τ.μ.

ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ

ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 700 τ.μ.

(ΠΡΩΗΝ ΟΙΚΙΑ ΣΑΒΒΟΥΛΑΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 210 6149276, 6944549851

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ “ΓΑΛΗΝΗ”

ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΥΤΡΑΣ

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΤΗΛ.: 26850 22380 22135

Ξενώνας Όνειρο

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΣ

Βουργαρέλι Άρτας

τηλ. 06850 22259, Κιν. 0976.061352

ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ!

Η εφημερίδα μας προβάλλει και στηρίζει τις συλλογικές προσπάθειες!

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ

Συνέχεια της ενημέρωσης για πρόσωπα και πολιτιστικά δρώμενα του καλοκαιριού.

– Η δική μας **"Χρύσα"** (Χρύσα Τζουμάκα-Μπακούλα) μεγαλούργησε και τούτο το καλοκαίρι. Κι όχι μόνο στην **παιδαγωγική ημερίδα**, όπου η συμμετοχή μπαμπάδων και γιαγιάδων, αναλογικά του ακροατηρίου, ήταν η ευχάριστη έκπληξη της βραδιάς. Όπου, αλλά κυρίως όταν δεν της ζητήθηκε βοήθησε οικονομικά με τη γνωστή απλοχεριά που την διακρίνει, αφού ενδιαφέρεται αλλά και αφουγκράζεται τις ανάγκες του τόπου μας. Και πάντα χωρίς τυμπανοκρουσίες. Ο κανόνας χρειάζεται την εξαίρεσή του για να επιβεβαιωθεί...

– Ο **Βαλάντης Αντωνίου** εξελίσσεται σε πολύ καλό γραφίστα. Οι αφίσες του Πολιτιστικού Συλλόγου που φιλοτέχνησε (με έμφαση σ' αυτήν της αιμοδοσίας) έκαναν αίσθηση, αφήνοντας πολύ καλές εντυπώσεις. Καλή σταδιοδρομία, Βαλάντη και πάντα επιτυχίες σ' αυτό που διάλεξες να ασχοληθείς.

– Αίσθηση έκανε και το **τουρνουά μπάσκετ** με τις πολλές συμμετοχές και τη μεγάλη κερκίδα! Ο δε σπίκερ άπαιχτος! Χολυγουντιανή παραγωγή θύμιζε το μπρίο και ο δυναμισμός του. Βέβαια οι βουργαρελιώτικες ομάδες το πήραν λίγο στην πλάκα κι ας πήραν και το κύπελλο. Γι' αυτό την άλλη χρονιά, αφού ρυθμιστούν οι φετινές παραλείψεις (π.χ παρούσα γιατρού) "πετροκουνάβα" και ... "γουτοκούμπο", τέλος! Το άθλημα από μόνο του απαιτεί σοβαρότητα. Πόσω μάλλον ένα τουρνουά... Παρόλα αυτά συγχαρητήρια στην ομάδα "τα μπλε πορτοκάλια" που πήρε το κύπελλο!!!

– Δυνατά εύσημα για τον Πολιτιστικό οι ατάκες "δεν κατοπιήθηκαν τα αυτιά μου" και "το πρωί, αν και ξημέρωσα δεν είχα καθόλου πονοκέφαλο". Οι λόγοι για τις δύο μουσικές βραδιές στην πλατεία (δημοτική- λαϊκο-ρεμπέτικη) όπου οι θαμώνες, εκτός της ψυχαγωγίας, ευχαριστήθηκαν και τον ήχο. Μπράβο και στο Μιχάλη, έχει μερίδιο κέρδους σ' αυτό.

– Μεγάλη "κυρία" των καλοκαιρινών εκδηλώσεων η **μουσική βραδιά με τους απόφοιτους του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης**. Αν εξαιρέσει κανείς τον αφιερωματικό χαρακτήρα της και τη συγκινησιακή ατμόσφαιρα που δημιουργήθηκε στο ξεκίνημά της, η πορεία της βραδιάς έδειξε πως ο πύχης των θερινών -και όχι μόνο-βουργαρελιώτικων εκδηλώσεων ανέβηκε αρκετά. Υπέροχες φωνές και μελωδικοί ήχοι από υπέροχα μουσικά όργανα, φανταστικό ρεπερτόριο, δυνατή παρουσία ενός εξίσου δυνατού μουσικού συνόλου! **Μπράβο στη "δική μας" Φαίδρα και στα υπόλοιπα έξι παιδιά της παρέας της**. Το θερμό παρατεταμένο χειροκρότημα του κόσμου (που κατέκλυσε κυριολεκτικά το αμφιθέατρο) και τα εγκάρδια συγχαρητήρια που έδωσαν στην ορχήστρα και στο Σύλλογο, είναι η εγγύηση μιας καθόλα επιτυχημένης εκδήλωσης, στην οποία συνηγόρησε και η φύση με μια ολόλαμπρη αυγουσιτιάτικη πανσέληνο!!!

– Είκοσι άτομα έδωσαν αίμα στην **αιμοδοσία της 9ης Αυγούστου**, εμπλουτίζοντας έτσι με αντίστοιχες φιάλες την τράπεζα αίματος του Συλλόγου. Οι εθελοντές ήταν περισσότεροι, όμως η επικεφαλής γιατρός ήταν πολύ αυστηρή στην επιλογή. Μια λίγο, πολύ λίγο, ανεβασμένη πίεση κι αποκλειόταν ο εθελοντής. Δεν χάνεται πάντως η ευκαιρία, γιατί και στη διάρκεια του έτους, όταν η πίεση... κατεβεί, δίνεις οπουδήποτε βρίσκεσαι αίμα για την τράπεζα του Πολιτιστικού. Μην το αμελείς, σώζει ζωές.



Στιγμιότυπο από τα κάλαντα, που διοργανώθηκαν με πρωτοβουλία του Πολιτιστικού Συλλόγου.

Δράσεις του Πολιτιστικού Συλλόγου κατά τους μήνες Οκτώβριο - Δεκέμβριο

– Στις **25 Νοεμβρίου 2016** πραγματοποιήθηκε προσκύνημα στο **Μοναστήρι της Αγίας Αικατερίνης στον Καταρράκτη Άρτας**, με πρωτοβουλία του Πολιτιστικού Συλλόγου. Μετά τη θεία λειτουργία οι προσκυνητές σε μια στάση στο κέντρο του χωριού, απόλαυσαν τον καφέ τους σ' ένα υπέροχο ξενοδοχείο-ακό συγκρότημα, «ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙ».

– Στις **6 Δεκεμβρίου 2016, εορτή του Αγίου Νικολάου**, στο γραφείο του Συλλόγου προσφέρθηκαν τσίπουρο, πίτες και γλυκά, μετά τη θεία λειτουργία, σ' όσους πέρασαν να ευχηθούν χρόνια πολλά. Ιδιαίτερη τιμή και χαρά για το Σύλλογο η **επίσκεψη του νέου Μητροπολίτη Άρτας κ.κ. Καλλίνικου**, στον οποίο προσφέρθηκαν βιβλία και το νέο ημερολόγιο του Συλλόγου και ο οποίος έδειξε να εκτιμά ιδιαίτερα την κίνηση αυτή, αλλά και το περιεχόμενο των εντύπων που έλαβε.

– **Από τα μέλη του Δ.Σ του Συλλόγου διατίθεται το ημερολόγιο του 2017**. Είναι ένα καλαίσθητο, ιδιαίτερα εύχρηστο (αφού είναι επιτραπέζιο) αλλά κυρίως χρήσιμο ημερολόγιο. Αυτό έγκειται στη θεματολογία του: αρωματικά και θεραπευτικά φυτά της περιοχής των Τζουμέρκων, με φωτογραφία ενός εκάστου αλλά -κυρίως- χρήσιμο πληροφοριακό υλικό, το οποίο προσφέρθηκε για την έκδοση του ημερολογίου από το Κέντρο Πληροφόρησης Βουργαρελίου του Εθνικού Πάρκου Τζουμέρκων, Περιστερίου και Χαράδρας Αράχθου. Ο Σύλλογος ευχαριστεί θερμά το Φορέα και τους εργαζόμενους στο Κέντρο Πληροφόρησης Βουργαρελίου κ. Λεμονιά Γεροδήμου και κ. Ηλία Γεωργιάδη για την πολύτιμη βοήθειά τους.

– Ο Πολιτιστικός Σύλλογος διέθεσε τρόφιμα αξίας 100,00 € παίρνοντας μέρος στην πρωτοβουλία του ΑΟΚ Τζουμέρκων για ενίσχυση απόρων οικογενειών ενόψει των γιορτών των Χριστουγέννων.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος ευχαριστεί τους παρακάτω (κυρίες και κυρίους) για την προσφορά, τη συνδρομή ή τη βοήθειά τους στο Σύλλογο:

1. Λυδία Κούρτη: 20,00 € συνδρομή-οικονομική ενίσχυση.
2. Ντίνα Δήμου : προσφορά πίτας για εορτή Αγίου Νικολάου και μιας σειράς λαμπάκια για το Χριστουγεννιάτικο δέντρο της πλατείας.

3. Μαίρη Στεφάνου: 20,00 € οικονομική ενίσχυση.
4. Δημήτρη Βιτώρο: 1500,00 € οικονομική ενίσχυση
5. Αρτεμισία Τσίτσικα: προσφορά σεβαστού χρηματικού ποσού στη μνήμη της μητέρας της Ειρήνης Τσίτσικα.
6. Αιδεσιμότατο κ. Χρήστο Αντώνη, συγχωριανό μας, εφημέριο στην ενορία Περιβλέπτου Ιωαννίνων για την προσφορά του στο σύλλογο μεγάλου αριθμού αξιόλογων βιβλίων για τη βιβλιοθήκη καθώς και τη δωρεά ενός υπέροχου διακοσμητικού με τη μορφή εικόνας – ανοιχτού βιβλίου.
7. Άννα Παναγιωτάκη: σημαντική βοήθεια στην έκδοση του Ημερολογίου του Συλλόγου, τόσο στην εκτύπωση όσο και στην μεταφορά του από το Ηράκλειο στο γραφείο του Συλλόγου.

ΕΝ ΣΥΝΤΟΜΙΑ...

– Στις **18 Νοεμβρίου 2016 στο Αμφιθέατρο του Δημαρχείου στο Βουργαρέλι πραγματοποιήθηκε ενημερωτική εκδήλωση με θέμα: «Προκλήσεις και ευκαιρίες για την ορεινή κτηνοτροφία»**. Εισηγητές ήταν αξιόλογοι επιστήμονες (Καθηγητές ΤΕΙ, Γεωπόνοι) με εξίσου αξιόλογες τοποθετήσεις. Οι κτηνοτρόφοι του Δήμου (στον οποίο ανήκε η πρωτοβουλία της ημερίδας) είχαν μικρή παρουσία, που εξελίχθηκε σεπλήρη απουσία!!! Αυτοί ξέρουν το λόγο. Πάντως η ενημέρωση για την εφαρμογή των νέων τεχνολογιών στην κτηνοτροφία ήταν εντυπωσιακή. Για παράδειγμα η χρήση GPS στα πρόβατα κοπαδιών της Καρδίτσας που μεταφέρουν και επεξεργάζονται τα δεδομένα τους στη Νέα Υόρκη (!) από μόνη της είναι μια ... super πληροφορία!

– Πολύ γκρίνια έπεσε για τοξεσπυρισμένο καλντερίμι αλλά "έπιασε τόπο" όπως φαίνεται. Έγιναν τα αναγκαία "μπαλώματα" από το Δήμο. Για το πόσο θα κρατήσουν... ιδωμεν. Γιατί οι μέρες που έγιναν οι εργασίες ήταν ιδιαίτερα παγερές. Κι ο πάγος με το τσιμέντο ήταν ανέκαθεν ορκισμένοι εχθροί!!!

– Ιδιαίτερος ο χριστουγεννιάτικος στολισμός του χωριού μας εφέτος. Την παράσταση έκλεψε η φωτεινή φάτνη στην πλατεία. Και φωτάκια εντός και πέρα αυτής, πολλά φωτάκια. Λαμπρές οι νύχτες στο χωριό. Οι μέρες;

– **Νέο στολίδι στο Βουργαρέλι το καινούριο ξενοδοχειακό συγκρότημα Ruista Tzoumerka Resort**. Καλοτάξιδο ευχόμαστε όλοι. Και δεν μπορεί κάποιος τώρα να δικαιολογηθεί πως δεν βρίσκει κατάλυμα στο Βουργαρέλι. Τόσοι ξενώνες υπάρχουν. Αλλού εντοπίζεται η έλλειψη τουριστικής κίνησης στην περιοχή.

– Στο τεύχος 17 των "Τζουμερκιώτικων Χρονικών" (καλοκαίρι 2016) υπάρχει η δημοσίευση μιας έρευνας στο Βουργαρέλι από το Θερινό σχολείο Τζουμέρκων και Ν.Α Πίνδου, στη σελ. 209. Δεν γνωρίζω πόσοι Βουργαρελιώτες την έχουν διαβάσει, όμως δεν έχω εντοπίσει κάποια διαμαρτυρία ή έστω ενόχληση ως τώρα. Εγώ έχω τις ενστάσεις μου. Ως θητεύσασα για χρόνια σε Συλλόγους δεν κινήθηκα ποτέ σε κοντόφθαλμη λογική διαχείρισης της εικόνας του Συλλόγου του οποίου ήμουν μέλος, τουναντίον. Ούτε με την αναφερόμενη κοινωνική διαστρωμάτωση του Βουργαρελίου συμφωνώ. Περιμένω κι άλλες γνώμες. Και θα επανέλθω...

Χ. Β. Γ

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΕΙΔΗ ΚΥΝΗΓΙΟΥ"Η ΒΟΛΗ"

ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ
Χ. ΤΣΙΛΩΝΗ

ΤΗΛ. : 2 6 8 5 0 - 2 4 5 6 5
ΚΙΝ. : 6 9 7 3 - 8 8 7 9 8 6

χαρτικά - καλλυντικά
αφρόλουτρα-σαμπουάν
αρώματα χώρου
απορρυπαντικά
είδη οικιακής χρήσης
πάνες

Ιωάννης Ν. Καραβασιλής
Σκουφά 1 - Πλ. Ζέρβα - Άρτα
τηλ. & fax : 26810 27474, 6976505435

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ
Τ Α Β Ε Ρ Ν Α
ΠΛΟΥΜΠΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ
ΤΗΛ.: 26850 22110, ΟΙΚ. 22675
6973 006532 - 6946 487295

Πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 21 Οκτωβρίου 2016 στο Δημαρχιακό Θέατρο Ηλιούπολης με πρωτοβουλία και διοργάνωση του Δ.Σ. του Συλλόγου Ηπειρωτών Ηλιούπολης. Το συντονισμό της εκδήλωσης είχε ο φιλόλογος από τα Άγναντα Χρίστος Τούμπουρος που ήταν ο συντάκτης των εξαιρετών κειμένων.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με μοιρολόγι - προ-ϊδεασμό για το τι θα ακολουθούσε. Οι δύο νε-αρές κοπέλες Χριστιάνα Μανιά και Χρύσα Γερονίκου καλωσόρισαν όλους τους παρι-σταμένους, οι Ηπειρώτες κατέκλυσαν από νωρίς την αίθουσα, με λόγια που άγγιζαν αλη-θινά την ψυχή μας. "Η μουσική γίνεται θρη-νολόγημα σε ακρότατους φθόγγους και μετατρέπεται σε χείμαρρο οδυνηρής αρμο-νίας. Στην αρμονία του λυγμού. Για τα μαρτυ-ρικά χωριά της Ηπείρου" έδωσαν το έναυσμα στους "Λαλητάδες" να μοιρολογήσουν. **Ας σημειωθεί εδώ ότι οι "Λαλητάδες" συμμε-τέχουν αφιλοκερδώς σε εκδηλώσεις που σχετίζονται με την Ήπειρο.**

Ακολούθως ανέβηκε στο βήμα ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ηπειρωτών Ηλιούπολης ο οποίος με μια ομιλία γεμάτη συναίσθημα αλλά και περιεχόμενο παρουσίασε την από-φαση του Συλλόγου να οργανώσουν αυτή την εκδήλωση. "Αποτίουμε φόρο τιμής στη μνήμη των ανθρώπων που χάθηκαν από τη ναζιστική θηριωδία και ταυτόχρονα στέλ-νουμε και το μήνυμα: "Ποτέ πια φασισμός. Όχι άλλα εγκλήματα σε βάρος της ανθρωπό-τητας".

Χαιρέτησαν την εκδήλωση ο Δήμαρχος Ηλι-ούπολης κ. Βασίλης Βαλασόπουλος και ο Πρόεδρος της Πανεπειρωτικής Συνομο-σπονδίας Ελλάδας Γιώργος Δόσης.

Και άρχισε μια ποιητική περιγραφή της συμ-φοράς για τους νεκρούς:

Γυρεύουν το ψωμί που δεν φάγανε
Γυρεύουν τον ήλιο που δεν κλέψανε
Γυρεύουν τη ζωή που τους κόψανε,
που εναλλάσσονταν με το θρηνολόγημα
(σε βίντεο) της Μαρίας Λάμπρη και τις αφη-γήσεις της Αγαθής Βλάχου, Αρτεμισίας Κον-τογιάννη και Αλέξανδρου Μάλλιου, που επέζησαν της συμφοράς.

Ο ματωμένος γάμος

Το δεύτερο μέρος της εκδήλωσης αφο-ρούσε την παρουσίαση του **"Ματωμένου γάμου"** στο Κομμένο. Μια θλιβερή ιστορία που την παρουσιάζει ο συγγραφέας φιλόλο-γος από το Κομμένο **Δημήτρης Βλαχοπά-νος** στο βιβλίο **"Αγαπημένη μου αδελφή Άλεξ"**. Από τα 12 μέλη της οικογένειας σώ-θηκαν μόνο δύο. Ο **Αλέξανδρος** και η **Μαρία Μάλλιου**, δεκατριών και δέκα χρόνων. Οι ναζί σκότωσαν τη νύφη και το γαμπρό. Εξαι-ρετική και κατατοπιστική ανάλυση που συνο-δεύονταν από τα τραγούδια της νύφης που έπαιζαν με πολύ συναίσθημα οι "Λαλητάδες". Ο Δημήτρης Βλαχοπάνος, κατασυγκινημένος και με τρεμάμενη φωνή μόλις ανέβηκε στο βήμα ανέλυσε τα βιώματα του που τον έσπρωξαν να γράψει την ιστορία του γάμου. Στη συνέχεια κάλεσε στο βήμα τον εμπνευ-στή της εκδήλωσης Χρίστο Τούμπουρο, ο οποίος με λιτότητα παρουσίασε τους **Στέ-φανο Κριτσιμά** και **Μαρία Μάλλιου**, επι-ζώντες του ολοκαυτώματος του Κομμένου.

Η τιμή

Η παρουσίαση έγινε με τα εξής λόγια: "Όταν ο Μπρεχτ είδε τον κόσμο στις πλατείες των πόλεων να πανηγυρίζει για το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου είπε τα εξής: Μην χαί-ρεστε που σκοτώσατε το κτήνος. Η σκύλα που το γέννησε ζει και είναι πάλι σε οργα-σμό". Λόγια επίκαιρα όσο ποτέ. Γι αυτό και εμείς έχουμε υποχρέωση να υπηρετούμε την παρακαταθήκη που άφησαν αυτοί οι ήρωες - θύματα της φασιστικής Γερμανικής θηριω-δίας. Πώς θα το πετύχουμε αυτό; Όταν με τις πράξεις και τον αγώνα μας θα μπορούμε να κοιτάξουμε στα μάτια τα δύο θύματα - όλα τα θύματα - της ναζιστικής θηριωδίας στο Κομ-μένο. Το Στέφανο Κριτσιμά και τη Μαρία Μάλλιου.

Και αμέσως αναγνώστηκαν τα εξής:

Πίσω από το στίπι μου βρήκα σκοτωμένους τον πατέρα μου, που πρέπει να τον είχαν σκοτώσει από τους πρώτους και τη γιαγιά μου. Ο πατέρας μου ήταν πυροβολημένος στο στόμα, η σφαίρα είχε βγει πίσω από το κρανίο του. Έσκυφα να τον δω από κοντά, τα δόντια του ήταν σπασμένα. Νέος ήταν ο

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ Τα μαρτυρικά χωριά της Ηπείρου Η σφαγή στο Κομμένο Άρτας



Δημήτρης Βλαχοπάνος (αριστερά) και Χρίστος Τούμπουρος.

πατέρας μου τότε, 40 χρονών άνδρας. Λίγο πιο πέρα βρήκα σκοτωμένη την αδερφή μου".

Λόγια του Στέφανου Κριτσιμά

"Από τα 12 μέλη της οικογένειας σώθηκαν μόνο δύο, ο Αλέξανδρος και η Μαρία Μάλ-λιου, δεκατριών και δέκα χρόνων. Οι ναζί σκότωσαν νύφη και γαμπρό".

Κυρίες και κύριοι τους έχουμε μαζί μας...



Λαλητάδες.

Ήταν μια στιγμή που η ασφυκτικά γεμάτη αίθουσα σείστηκε στην κυριολεξία από εκτε-ταμένα χειροκροτήματα αντικρίζοντας τους ήρωες που ανέβαιναν τη σκηνή του θεάτρου. Και ακολούθησε η βράβευση. Ήταν αληθινά η πρώτη βράβευση αυτών των ηρώων που ένωσαν στο πετσί τους τη βαρβαρότητα και τη θηριωδία του ναζισμού. Ήταν ακριβώς η αιτία που ανάγκασε το συγγραφέα του βι-βλίου "Αγαπημένη μου αδελφή Άλεξ" Δημή-τρη Βλαχοπάνο να φωνάζει δυνατά: "Αυτό που γίνεται απόψε στην Ηλιούπολη είναι μια

εκδήλωση όλων των κατοίκων του Κομμέ-νου".

Τιμήθηκαν με μια τιμητική πλακέτα που έγραφε:

"Στον/στην... που βίωσε τη ναζιστική θηριω-δία ως ένδειξη ελάχιστης τιμής και ευγνωμο-σύνης. Οικουμενικό και διαχρονικό σύμβουλο Αντίστασης".

Μια εκδήλωση, ένας απολογισμός, ένας όρκος, ένα μνημόσυνο για τα θύματα της να-ζιστικής θηριωδίας και πάνω απ' όλα ένας λόγος Τιμής. Δεν σας ξεχνάμε. Η θυσία σας, μας ατσάλωνει να αγωνιστούμε για να μην περάσει πια ο φασισμός.

Και τα λόγια του ποιητή Νικηφόρου Βρεττάκου:

"Δεν σας ξεχάσαμε είναι η καρδιά μας ένα ευρύ πεδίο αναστάσεως/ Δεν σας αφήσαμε άνιφτους και άντυτους, όλο αίματα, τρύπες και χώματα./ Μάρτυς ο ήλιος μας, δεν σας ξεχά-σαμε! (...) Αν μπορούίτε να ακούσετε τη σιωπή μας, ακούστε τη./ Αδελφοί. Συγχωρέστε μας. Δεν σας ξεχάσαμε!"

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Παρακολούθησα την εκδήλωση όχι από απλή υποχρέωση να εκπροσωπήσω το Σύλ-λογό μας αλλά από εσωτερική ανάγκη να πα-ραβρεθώ σε μια τόσο συγκινητική θύμηση και βράβευση και να φωνάξω και εγώ μαζί με όλους τους παραβρισκόμενους. "Δεν σας ξε-χάσαμε, δεν σας ξεχνάμε" προς όλα τα θύ-ματα του ναζισμού. Αλλά και για ένα επί-πλέον λόγο, γιατί ως Βουργαρελιώτισσα δεν ξεχνώ ότι και το Βουργαρέλι είναι μέσα στα Ηπειρώτικα χωριά που γνώρισαν τη θηριω-δία του ναζισμού σε ανθρώπινα θύματα και τεράστιες υλικές καταστροφές. **Και όλοι οι Βουργαρελιώτες δεν πρέπει να το ξε-χνάμε αυτό**, οι παλιότεροι βέβαια που τα έζησαν (και δυστυχώς οι περισσότεροι έχουν φύγει από κοντά μας) δεν τα ξεχνούν με τί-ποτε και εμείς οι νεότεροι (που τα γνωρίσαμε μέσα από τις διηγήσεις των παλιότερων) να κρατούμε άσβεστη τη μνήμη και να αποτί-ουμε την τιμή που πρέπει σ' αυτούς που πλήρως με τη ζωή τους αλλά παράλληλα και αυτούς που σημαδεύτηκαν από τη ναζι-στική θηριωδία.

Δεν ξεχνάμε με το να τιμούμε κάθε χρόνο την **5η Μαΐου 1943** επέτειο του βομβαρδι-σμού από τους Γερμανούς και τα θύματά του αλλά όμως έχουμε και την **3η Οκτωβρίου 1943** που το χωριό μας κάηκε στο πέρασμά τους. Έχω γράψει και παλιότερα ότι **αυτή την ημερομηνία πρέπει να την εντάξουμε ως κομμάτι της τοπικής μας ιστορίας μέσα στα πλαίσια της Εθνικής επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940** ή και ξεχωριστά **και να δώσουμε μια ιδιαίτερη έμφαση.**

Επίσης καλό θα ήταν να γραφεί με περισ-σότερες λεπτομέρειες αυτό το κομμάτι της το-πικής ιστορίας βασισμένο σε μαρτυρίες ανθρώπων που το έζησαν ή σε ιστορικές πηγές. Γι αυτό όποιος έχει κάτι σημαντικό γι αυτά τα γεγονότα να επικοινωνήσει μαζί μας, η προσφορά του θα ήταν ένα αντίδοτο στη λήθη για να μάθουν την ιστορία τα παιδιά μας και τα εγγόνια μας και οι μέλλουσες γενιές.

ΔΕΝ ΞΕΧΝΑΜΕ.

ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Τα πρακτικά της Λαϊκής Επιτροπής και του Κοινοτικού Συμβουλίου Βουργαρελίου των ετών 1944-45

Πρόκειται για μια έντυπη έκδοση του διασωθέντος βιβλίου πρα-κτικών της Λαϊκής Επιτροπής και του Κοινοτικού Συμβουλίου Βουρ-γαρελίου των ετών 1944-45, το οποίο **εξέδωσε ο συγγραφέας μας δικηγόρος Ιωάννης (Νάκος) Παπαδόπουλος.** Στην έκδοση περιλαμβάνεται μια εισαγωγή του ιδίου, φωτοαντίγραφα των 37 σε-λίδων των χειρόγραφων πρακτικών και η αντιγραφή τους σε δα-κτυλόγραφο κείμενο, για τη διευκόλυνση των αναγνωστών.

Το "Βιβλίο Πρακτικών" βρίσκεται στην κατοχή του κ. Παπαδό-πουλου από το 1946 και μετά την έκδοσή του σε λίγα αντίγραφα θα κατατεθεί στο Αρχείο Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας (ΑΣΚΙ), για να μη χαθεί.

Σύμφωνα με το εισαγωγικό σημείωμα η δημοσίευση των πρακτικών στοχεύει στην εκπλήρωση χρέους προς την ιστο-ρία του χωριού μας και των προσώπων που αναφέρονται σε αυτά, καθώς και να αποτελέσει ένα γραπτό τεκμήριο σχετικά με την εφαρμογή της νομοθεσίας για την αυτοδιοίκηση και τη λαϊκή δικαιοσύνη, στα χρόνια της Εθνικής Αντίστασης.

Στο βιβλίο περιέχονται 41 πρακτικά, από τα οποία τα 20 πρώτα αναφέρονται στη λειτουργία της Λαϊκής Επιτροπής (από 20/2/1944 μέχρι 26/3/1944) και τα υπόλοιπα 21 αναφέρονται στη λειτουργία του Κοινοτικού Συμβουλίου, από 20/2/1944 μέχρι 8/4/1945.

Από την ανάγνωση των πρακτικών προκύπτουν πολλά και χρή-σιμα συμπεράσματα που καλύπτουν ένα ευρύ φάσμα τομέων, από τα πρόσωπα, τον τρόπο λειτουργίας της τοπικής αυτοδιοίκησης εν μέσω της κατοχής, τις αποφάσεις και τις ενέργειες, την αντιμετώ-πιση των προβλημάτων, την απονομή της δικαιοσύνης κ.λ. Η Λαϊκή Επιτροπή λειτούργησε με βάση την απόφαση υπ' αριθμ. 6 της 10/8/1943 του Κοινού Στρατηγείου Εθνικών Ομάδων Ανταρτών, με κοινή διαταγή των στρατηγών Ζέρβα και Βελουχιώτη, η οποία από-φαση ρύθμιζε ζητήματα της τοπικής αυτοδιοίκησης και της λαϊκής δικαιοσύνης στις περιοχές που είχαν απελευθερωθεί.

Με βάση τα παραπάνω η Λαϊκή Επιτροπή ήταν ένας νέος θεσμός, τα μέλη της οποίας εκλέγονταν με πλειοψηφικό εκλογικό σύστημα, για να υπηρετήσουν την τοπική αυτοδιοίκηση και τη λαϊκή δικαιο-σύνη, ενώ προβλεπόταν και η δημιουργία υποεπιτροπών, που θα ασχολούνταν με καθορισμένο τομέα (οικονομία, παιδεία, ασφάλεια κ.λπ.). Παράλληλα με τη Λαϊκή Επιτροπή λειτούργησε και το Κοι-νοτικό Συμβούλιο Βουργαρελίου, με στόχο την αντιμετώπιση των τραγικών αναγκών που προέκυψαν από την ξενική κατοχή.

Τα δύο αυτά όργανα λειτούργησαν με βάση τις "Πράξεις" της "Προσωρινής Επιτροπής Εθνικής Απελευθέρωσης", που καθόρι-



Όλες οι πλευρές του πολιτισμού κρύβουν μεγαλείο, ας το απολαύσουμε!

ζαν τις βασικές δημοκρατικές αρχές με τις οποίες θα λειτουργούσαν.

Τα πρόσωπα που συμμετείχαν στα 2 αυτά όργανα ήταν εκλεγμένα και είχαν κάποιες γραμματικές γνώσεις και προέρχονταν από όλες τις οργανώσεις. Οι περισσότεροι ήταν άνδρες, αλλά συμμετείχαν και γυναίκες, στο πλαίσιο της διακήρυξης ισότητας ανδρών και γυναικών. Επίσης συμμετείχαν αντιπρόσωποι που προέρχονταν από το Παλαιοκάτουνο, Αβαρίτσα και Σκιαδάδες.

Τα προβλήματα που απασχόλησαν τις Επιτροπές αναφέρονται κυρίως στην αντιμετώπιση του προβλήματος της πείνας, που μάστιζε πολλές οικογένειες. Πολλά πρακτικά αναφέρονται στην διανομή καλαμποκιού στις άπορες οικογένειες, καθώς και στη διενέργεια εράνων για τη συγκέντρωση κυρίως σιτηρών, από τις ευπορότερες οικογένειες. Κατανοούμε ότι το καλαμπόκι υπήρξε το βασικό αγαθό που διατήρησε στη ζωή τους πενόμενους Έλληνες της Κατοχής.

Επίσης λαμβάνεται μέριμνα για την καλλιέργεια γόνιμων εδαφών καθώς και η επίταξη όλων των "ζευγαριών", μια μέρα την εβδομάδα, να οργώνουν τα χωράφια των πυροπαθών και απόρων χωριανών και μόνιμων ανταρτών, μετά τον βομβαρδισμό και την πυρπόληση του χωριού.

Επίσης βασική υποχρέωση των κατοίκων ήταν να προσφέρουν τρόφιμα και υπηρεσίες στις αντιστασιακές οργανώσεις, πράγμα που επιβάρυνε ακόμη περισσότερο τη δύσκολη κατάσταση, γι' αυτό στα πρακτικά προβλέπεται η τιμωρία όσων απέκρυπταν τα αγαθά τους ή δεν παρείχαν τις υπηρεσίες τους. Οι επιτροπές φαίνεται ότι προσπαθούσαν να λειτουργήσουν με δικαιοσύνη. Σημαντική πρόβλεψη είναι η προσφορά προσωπικής εργασίας μιας ημέρας από όλους, ηλικίας 18-55 ετών, εξαιρουμένων ευπαθών ομάδων.

Μια σημαντική απόφαση υπήρξε η μέριμνα για τη λειτουργία του σχολείου, για το οποίο αποφασίστηκε η αγορά ξύλινων σανίδων για την κατασκευή θρανίων καθώς και ο ορισμός δασκάλων. Με αποφάσεις ορίζονται τα ποσά της αντιμισθίας για όσους προσφέρουν υπηρεσίες (γραμματέας, ιερέας κ.λπ.) που κυρίως είναι σε είδος (αραβόσιτος, σιτάρι κ.λπ.) καθώς και τα ποσά που δαπανώνται για τις ανάγκες της λειτουργίας του Κοινοτικού Συμβουλίου (αγορά χαρτιού, παράθεση δείπνου στα μέλη της αγγλικής επιτροπής, έξοδα παραστάσεως, επισκευής κοινοτικού ραδιοφώνου, τοποθέτησης ηλεκτρομηχανής για παραγωγή ρεύματος κ.λπ.).

Προβλέπεται η λειτουργία Λαϊκού Ιατρείου και δαπάνη για τη μεταφορά φαρμάκων από τη Νησίστα στο Βουργαρέλι. Ορίζεται αγροφύλακας για την προστασία των καλλιεργειών καθώς και τα σύλληπτρα τα οποία δικαιούνται από τους παραβάτες.

Από τα παραπάνω προκύπτει πως η λειτουργία των δυο αυτών οργάνων, της Λαϊκής Επιτροπής και του Κοινοτικού Συμβουλίου Βουργαρελίου, υπήρξε πολύ σημαντική, ώστε να βοηθήσει στην επιβίωση των κατοίκων στις δυσχερέστερες συνθήκες που επικράτησαν στη διάρκεια της γερμανοϊταλικής Κατοχής. Ο τρόπος λειτουργίας καταδεικνύει τις δυνατότητες που θα μπορούσε να έχει μια δημοκρατικά εκλεγμένη και λειτουργούσα εξουσία, η οποία λαμβάνει μέριμνα για την απονομή της δικαιοσύνης και την αντιμετώπιση των προβλημάτων στην οικονομία, ασφάλεια, παιδεία, διοίκηση κ.λπ.

Ο θεσμός παρουσιάζεται πρωτοποριακός και από τα πρακτικά φαίνεται πως λειτούργησε υποδειγματικά, αντιμετωπίζοντας τα μεγάλα προβλήματα της περιόδου αυτής. Βεβαίως, κάποιος μελλοντικός ερευνητής οφείλει να επιβεβαιώσει, με αμεροληψία, την αλήθεια των γραφομένων, διασταυρώνοντας τις πληροφορίες τους και με άλλες πηγές. Καταδεικνύεται πάντως πως σε συνθήκες ομοφυχίας και δίκαιης οργάνωσης μπορούσαν να αντιμετωπιστούν και οι πιο δυσχερείς συνθήκες. Επίσης διαφαίνεται πως η λειτουργία ενός τέτοιου μοντέλου τοπικής αυτοδιοίκησης θα μπορούσε να λειτουργήσει περισσότερο αποτελεσματικά σε συνθήκες ειρήνης και καλύτερων συνθηκών.

Η παραπάνω σύντομη παρουσίαση του συγκεκριμένου ιστορικού ντοκουμέντου, το κάνει γνωστό στους συγχωριανούς μας που θα είχαν σχετικό ενδιαφέρον, αλλά κυρίως το φέρνει στην επιφάνεια για τον ειδικό επιστήμονα που θα αναζητούσε ένα τέτοιο ντοκουμέντο, για τη μελέτη της τοπικής ιστορίας, αλλά και για την ιστορία της περιόδου 1944-45, πριν από τον αδελφοκτόνο Εμφύλιο. **Κλείνοντας θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον κ. Νάκο Παπαδόπουλο, που το δίδωσε και το παραδίδει στις επόμενες γενιές, για τα περαιτέρω.**

Βάσω Ράπτη- Μαίρη Στεφάνου



Ανδρέας Α. Λαμπράκης PhD, FRCS
***ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ**
 Διδάκτωρ Παν/μίου Αθηνών
 Μέλος Κολλεγίου Χειρουργών Αγγλίας

Λεωφ. Αλεξάνδρας 194
 Αμπελόκηποι 115 21 Αθήνα
 (πλησίον Μετρό Αμπελόκηπων)
 Τ: 211 40 50 320 Κ: 698 57 14 000
 andreaslamprakis@hotmail.com
 andreaslamprakis.gr



Nitro Club Vourgarali
Nitro
 Since 1986

"Ηπειρώτισσα Γυναίκα" μια παράσταση βγαλμένη απ' την καρδιά της Ηπείρου

Πραγματικά τέτοιας μορφής υπήρξε η θεατρική παράσταση στην οποία αναβίωσε κυριολεκτικά η Ηπειρώτικη ζωή και έλαμψε ο Ηπειρώτικος πολιτισμός. Ένα έργο με μεράκι και γνώση γραμμένο από το Χρίστο Α. Τούμπουρο που παρουσιάστηκε από εξαιρετους ερασιτέχνες Ηπειρώτες και άγγιξε την καρδιά όλων των Ηπειρωτών που παρακολούθησαν.

Η παράσταση πραγματοποιήθηκε το **Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2016** στο Δημοτικό Θέατρο Καλλιθέας και την οργάνωση είχε η Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας σε συνεργασία με το Σύλλογο Ηπειρωτών Καλλιθέας και το Σύλλογο Ηπειρωτών Ηλιούπολης.

Σε **πέντε αλυσιδωτά επεισόδια** ξετυλίχτηκαν μπροστά μας αυθεντικές εκφάνσεις της ηπειρώτικης ζωής.

Αρχικά η μάνα φυλάει το κορίτσι της έχοντας την έννοια και τον καημό της παντρείας.

Το δεύτερο επεισόδιο αναφερόταν στα αρραβωνίσια. Οι διάλογοι ήταν τόσο φυσικοί και η ξινίλα που έβγαζε η πεθερά δημιούργησαν μια καταπληκτική εικόνα "πραγματικών αρραβωνιασμάτων".

Το τρίτο επεισόδιο φέρει τον τίτλο: Γράμμα από την ξενιτιά. Κι αφού "καλοπαντρεύτηκε" η κοπελιά, χώθηκε μέσα στο σπίτι και πήρε την πρώτη εντολή από την πεθερά: "Νύφη, όπως βρήκες και όχι όπως ήξερες". Άλλαξαν και το όνομά της, όχι Ρίνα αλλά Γιώργαινα από δω και πέρα. Εκεί λοιπόν η Γιώργαινα με τον άντρα σχεδόν μόνιμα στην ξενιτιά έπρεπε ή να φροντίζει αγόγγυστα τα πεθερικά, να μεγαλώνει, μόνη της, τα παιδιά της, να αντιμετωπίζει το στενό αλλά σκληρό κοινωνικό περιβάλλον και να αποκρούει κακοήθεις ορέξεις του καθενός.

Στο τέταρτο επεισόδιο κυριάρχησε το μοιρολόγι της **Κατερίνας Κώστα** (δασκάλα που είχε τον πρωταγωνιστικό ρόλο και καθήλωσε τους θεατές με την εξαιρετική ηθοποιία της) για το γεφύρι της Πλάκας. Λόγια που περόνιαζαν τα κόκαλά μας. Δεν υπήρξε θεατής που να μην δάκρυσε.

Τέλος **στο πέμπτο επεισόδιο** έγινε αναπόληση της γιαγιάς Ρίνας πώς ήταν η ζωή της παλιά και πώς τώρα σε συνομιλία με τον εγγονό της. Τελειώνοντας το μονόλογό της η Κατερίνα Κώστα ξέσπασε κυριολεκτικά



Σκηνές από τη θεατρική παράσταση.

σε κλάματα και κατασυγκίνησε όλους τους θεατές. Οι **διάλογοι με την Ηπειρώτικη ντοπιολαλιά**, ζωντανοί αποτύπωσαν όλο το μεγαλείο της Ηπειρώτισσας, "της γυναίκας που κράτησε ζαλικά στην πλάτη της ολόκληρη την Ελλάδα". Η συγκίνηση ήταν έκδηλη στα πρόσωπα όλων των θεατών, οι οποίοι με ευλάβεια και προσοχή παρακολούθησαν την παράσταση. Ρίγη συγκίνησης για την προσφορά της Ηπειρώτισσας.

Και δυο λόγια για το συγγραφέα:

Ο **Χρίστος Τούμπουρος** έχει καταγωγή από τα Άγναντα της Άρτας. Είναι φιλόλογος, συγγραφέας. Αρθρογραφεί σε εφημερίδες και περιοδικά.

Μεταφέρω και λίγα από τα λόγια του στο τέλος της παράστασης.

"Παρακολουθήσαμε το πρώτο μέρος μιας θεατρικής τριλογίας που αφορά την Ηπειρώτισσα Γυναίκα. Καλά να είμαστε να συνεχίσουμε. Ευχαριστίες στους οργανωτές της παράστασης... Ευχαριστώ τη γυναίκα μου, η οποία πολιτογραφήθηκε Ηπειρώτισσα και με ανέχεται. Αυτό το έργο θα παρέμεινε στα συρτάρια, αν δεν το αγκάλιαζε με πίστη και ενθουσιασμό η εξαιρετική ακαταπόνητη εργάτρια του πολιτισμού της Ηπείρου η Μαργαρίτα Μαραζοπούλου. Για τους ηθοποιούς δεν έχω λόγια. Όταν οι παίκτες είναι καλοί κάνουν και τον προπονητή μάγκα". Για την Κατερίνα Κώστα δεν θα πω τίποτε. Φοβάμαι μη ρακουμάνησω. Να είναι όλοι και όλες καλά. Ένα μεγάλο ευχαριστώ.

Μετά την έκφραση συχαρητηρίων στο συγγραφέα του έκανα πρόταση για μια παράσταση το καλοκαίρι της "Ηπειρώτισσας γυναίκας" στο Βουργαρέλι που έγινε αποδεχτή με χαρά.

Λουκία Αντωνίου

BIBLIA ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ - ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

“Συμβολή στο γλωσσικό ιδίωμα των Πραμάντων”

Βιογραφικό του συγγραφέα

Ο **Δρ. Δημήτριος Χρ. Στάμος**, Διδάκτωρ Πολιτικής Επιστήμης, φιλόλογος, πρώην Λυκειάρχης με μεταπτυχιακές σπουδές στη ΣΕΛΕΤΕ και σε σεμινάρια Διοικητικού Δικαίου στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, αφιέρωσε μισό αιώνα της ζωής του στη διακονία της Παιδείας και της Πολιτικής Επιστήμης. Οξυδερκής παρατηρητής, συστηματικός στοχαστής, ακαταπόνητος και αθόρυβος ερευνητής με πλατεία παιδεία που του επιτρέπει να κινείται σε πολλά γνωστικά επίπεδα, εξοικειωμένος με τα παλαιότερα ελληνικά μας, ενεργοποιεί τον εξάιρετο λεκτικό του πλούτο με ακριβολογία, τη δηλωτικότητα των λέξεων, τη σαφήνεια στη σχέση λέξεων και εννοιών και τη λιτότητα στην έκφραση. Η θέση του να μη θεωρεί τίποτε δεδομένο και η προσφορά πάντα κάποιου νέου στοιχείου τον κατατάσσουν στη χορεία εκείνων που με το έργο τους τιμούν την Επιστήμη, την πρόοδο και τον πολιτισμό.

Στο οπισθόφυλλο του Βιβλίου εκτός από το βιογραφικό παρατίθεται η πλούσια συγγραφική του δράση με 15 τίτλους.

Στην κατοχή μας υπάρχει και το άλλο σπουδαίο πόνημα με τίτλο «ΤΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΤΩΝ ΠΡΑΜΑΝΤΩΝ» ΑΘΗΝΑ 2013



“Η Μνήμη της Γεύσης Αρχέγονων Ηπειρωτικών εδεσμάτων συναγωγή”
 Από την Παναγιώτα Π. Λάμπρη

Γράφει η συγγραφέας στο οπισθόφυλλο του βιβλίου:

“Η ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΓΕΥΣΗΣ” έρχεται φορτωμένη με καλούδια του τόπου ακριβά και επιθυμεί να τέρψει τον αναγνώστη με Ηπειρώτικες γεύσεις αρχέγονες, με μυρωδιές μεθυστικές, με εικόνες ποθητές, που αποπνέουν τη διαχρονική αρχοντιά της γνησιότητας, της λιτότητας και της απλότητας. Βυθίζεται στον χρόνο και κοινωνεί με γευστικούς προγονικούς δεσμούς, οι οποίοι, μέσω της σοφίας και της εμπειρίας αιώνων, εκφράζουν μια άλλη διάσταση της πολιτισμικής μας ταυτότητας. Ανακαλεί, επίσης, νοσταλγικά, μαγειρέματα λιτά και χορταστικά, αγγίγματα εδεσμάτων αισθαντικά, οικείους ήχους από αγγεία, επιφωνήματα γευστικής ικανοποίησης μοναδικά και προτείνει την απόλαυση όλων ετούτων στην οικογένεια τη ζεστή εστία ή των συνδαιτυμόνων τη χαριτωμένη συντροφιά.

Η συγγραφέας Παναγιώτα Λάμπρη

Γεννήθηκε στη Ροδαυγή Άρτας. Απόφοιτος του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, υπηρετεί στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Αρθρογραφεί, δημοσιεύει βιβλιοπαρουσιάσεις και μελέτες και έχει βραβευτεί σε λογοτεχνικούς διαγωνισμούς. Το2006 εξέδωσε τη λαογραφική μελέτη «Ροδαυγή, το ρόδο της αυγής», το 2009 τη συλλογή διηγημάτων «Το χάσικο ψωμί» [εκδόσεις Μαλλιάρης- Παιδεία], το 2011 τη μελέτη «Κωνσταντίνος Α. Διαμάντης, ο Ιστορητής» και το 2014 την ποιητική συλλογή «Εν οδύναις» [εκδόσεις Άπειρος Χώρα].



Οι συλλογικές προσπάθειες με ξεκίνημα από το παρελθόν πρέπει να έχουν μέλλον!

Ξεφλούδια ή ξεφλουδίσματα



Η διαδικασία κατά την οποία μαζεύαμε τα καλαμπόκια, τις ρόκες, αφού πρώτα είχαν ωριμάσει στα χωράφια, τα συγκέντρωναν σωρό στην αυλή, ή σε κάποιο υπόστεγο, ή σε ευρύχωρο δωμάτιο του σπιτιού ή στο αλώνι και στη συνέχεια αφαιρούσαν τα φύλλα για να μείνει καθαρός ο καρπός, η "ρόκα".

Αυτή η δουλειά απαιτούσε χέρια για να τελειώσει γρήγορα και γινόταν συνήθως το βράδυ, γιατί την ημέρα δεν περισσεύε χρόνος από τις υπόλοιπες εργασίες. Γινόταν στις αρχές του Φθινοπώρου και ήταν η πιο ευχάριστη διαδικασία από όλα τα στάδια που χρειάζεται να περάσει το καλαμπόκι από το χωράφι έως το μύλο. Συμμετείχε σ' αυτή όλη η οικογένεια, καθώς και όλη η γειτονιά. Συλλογική δουλειά, τότε που οι έννοιες αλληλεγγύη και αλληλοβοήθεια εκφραζόταν με πράξεις χωρίς να διατυμπανίζονται από επίσημα χείλη για να βοηθήσουν σήμερα το γείτονα και αύριο ο γείτονας αυτούς και ούτω καθ' εξής και ειδικά στο καλαμπόκι που αποτελούσε για το χωριό μας τη βασική πηγή διατροφής. Αυτό κυρίως τη δεκαετία του '60.

Ένας μεγάλος σωρός στο αλώνι, δεν προσέφερε μόνο την ικανοποίηση της καλής σοδειάς. Εξασφάλιζε και την εγγύηση ότι το ψωμί δεν θα λείπει από το σπίτι για όλη τη χρονιά. Κι αυτό αποτελούσε το πρώτο ζητούμενο. Από εκεί και πέρα, αν περισσεύε καμιά δραχμή, θα ερχόταν ιεραρχικά και τα υπόλοιπα.

Προς τα τέλη της δεκαετίας του '70 ήρθαν οι αλωνιστικές μηχανές στα μέρη που τα καλλιεργημένα στρέμματα ήταν πολλά. Η συγκομιδή του καλαμποκιού γινόταν μηχανικά στο χωράφι και χάθηκαν πια αυτές οι βραδιές. Λίγα χρόνια αργότερα, από τη δεκαετία του '90 και μετά, χάθηκε σχεδόν και το καλαμπόκι από τα χωριά. Ελάχιστοι ήταν αυτοί που καλλιεργούσαν κάποια μικρή έκταση, γιατί στην εποχή μας το καλαμπόκι δεν έχει το ρόλο να θρέψει την οικογένεια. Μάλιστα, έως πριν λίγα χρόνια, η αξία του είχε υποβαθμιστεί πολύ και προοριζόταν σχεδόν αποκλειστικά ως ζωτροφή. Πρόσφατα και στα πλαίσια της υγιεινής διατροφής, ανακαλύπτουμε ξανά κάποια πλεονεκτήματά του.

Δίνοντας αυτά τα λίγα περιγραφικά ξύπνησαν οι αναμνήσεις των παιδικών μου χρόνων από τα ξεφλουδίσματα στο Βουργαρέλι. Έχω την εμπειρία αυτής της διαδικασίας σε δύο χώρους, στο σπίτι της γιαγιάς μου, της Σαββούλας Παπακώστα στο μεγάλο δωμάτιο και στο σπίτι, στο υπόστεγο της θείας Αθηνάς Καλυβιώτη.

Η συγκομιδή γινόταν στα κτήματα που είχαν η μία στην τοποθεσία "Γλούμπαρη" απέναντι από τις Κατασκηνώσεις και η άλλη στο περίφημο κτήμα με όλων των ειδών τα οπωροφόρα του άντρα της Πέτρου Καλυβιώτη λίγο πιο κάτω από το Δημοτικό Σχολείο.

Η αλληλοβοήθεια ξεκινούσε από τη συγκομιδή και στη συνέχεια στη μεταφορά στους συγκεκριμένους χώρους για να γένει το ξεφλούδισμα. Στη διαδικασία αυτή βοηθούσαν άντρες και γυναίκες και όχι μόνο συγγενείς, η γειτονιά και άλλοι χωριανοί με τρόπο ώστε να τελειώσει η διαδικασία για τον έναν και αμέσως να ακολουθεί ο άλλος. Και η σειρά ήταν ανάλογα με την ωρίμανση του καλαμποκιού σε κάθε χωράφι. Και όλοι περίμεναν να έρθει αυτή η στιγμή γιατί ήταν η πιο μεγάλη κοινωνική συλλογική εκδήλωση μετά τα πανηγύρια, ισοδύναμη με τα γιορτάσια (την ονομαστική γιορτή του καθενός που πάντα γιορταζόταν ανήμερα) που συμμετείχε όλο το χωριό ακόμη και τα μικρά παιδιά. Τη συγκεκριμένη νύχτα, γιατί για νυχτέρι πρόκειται, ερχόταν στο συγκεκριμένο χώρο με το σουβλί τους για να ανοίξουν το καλαμπόκι από την κορυφή του. Κάθονταν κυκλικά γύρω από το σωρό και αφού άνοιγαν τα καλαμπόκια πετούσαν τα φύλλα πίσω, σε κάποια άφηναν

λίγα φύλλα για να γίνουν οι "κρεμάδες" που τις κρέμαγαν στην αποθήκη ή στις "γρεντιές" στο νταβάνι για να αερίζονται και να χρησιμοποιηθούν όταν χρειαστεί για να πάει στο μύλο. Αυτά που ήταν για άμεση χρήση τα έβαζαν σε άλλο σωρό για να τα στουμπίσουν στη συνέχεια για να τα πάνε στο νερόμυλο. Τα πιο αδύναμα τα έβαζαν σε άλλη άκρη για να χρησιμοποιηθούν για ζωτροφή. Επίσης για την ίδια χρήση ήταν και τα "ροκόφυλλα" που μετά το τέλος της διαδικασίας τα έβαζαν σε μεγάλα τσουβάλια. Όσο προχωρούσε η νύχτα ο ρυθμός του ξεφλουδίσματος επιταχυνόταν αλλά και ο ψυχαγωγικός του ρόλος έφτανε στο αποκορύφωμα. Είχαν μείνει παροιμιώδη κάποια από τα αστεία και τα πειράγματα που γινόταν σ' αυτές τις βραδιές και τα διηγούνταν ακόμα μέχρι και σήμερα οι γεροντότεροι. Και τραγούδια "Σε τούτην τάβλα 'που 'μαστε" και πειραχτικά, σκωπτικά "Θεια μου Νικολάκινα", "γάμος εγινότανε σ' Αρχιδάκου την αυλή". (Μου τα ανέφερε η κ. Αφροδίτη Σιαπάτη όταν κάναμε λόγο για τα ξεφλουδίσματα).

Και τη συμμετοχή των παιδιών πού τη βάζεις; Όχι για βοήθεια στο ξεφλούδι αλλά για το "πανηγύρι". Σκανταλιές διάφορες, με πρόσωπα χαμογελαστά, χαρούμενες φωνές που δεν τις συναντούσες άλλες φορές. Χοροπη-

δητά πάνω στους σωρούς με τα φύλλα, κρυψίματα και παιχνίδια κρυμμένοι μέσα στα ροκόφυλλα... Σχεδόν όλα δικαιολογούνταν τέτοιες βραδιές και κανένας μεγάλος δεν στράβωνε με τις παιδικές μας ανεμελιές. Όμως υπήρχε και άλλος λόγος της παιδικής συμμετοχής. Τα κεράσματα, χαλβάς, τηγανίτες και καμιά πίτα.

Και για τους μεγάλους και κανένα "τερψιλαρύγγιο", τσίπουρο, ουζάκι και κρασάκι ντόπιο, με το κέφι να φτάνει στο αποκορύφωμα, ψυχαγωγία με όλη τη σημασία του όρου. Όλοι έβγαιναν κερδισμένοι από αυτό, κυρίως γιατί διατηρούνταν ζεστές οι ψυχές τους.

Θα ήταν παράλειψη να μην εντάξω σ' αυτό το πόνημα για τα ξεφλούδια και κάποια άλλα στοιχεία για τη "ρόκα".

Τη ρόκα ή την στούμπιζαν ή την ξεσπύραγαν για την πάνε στο νερόμυλο της περιοχής. Και έβγαινε το φρέσκο αλεύρι, "ρουκίσου", "καλαμπουκίσου" ή καλαμποκάλευρο (με τη σημερινή ορολογία). Να σημειώσω εδώ, προσωπική αντίληψη και όχι μόνο ότι ξέραμε το άσπρο καλαμπόκι, αυτό σπέρναμε στο χωράφι και τώρα το σπόρο αυτό στους κήπους. Το κίτρινο καλαμπόκι παρόλο που δεν ήταν υβρίδιο, όπως το σημερινό, το θεωρούσαμε ζωτροφή.

Με το φρέσκο αλεύρι γινόταν η κουλούρα

στη γάστρα στρώνοντας κουτσομπόφυλλα στο κάτω μέρος, ή η σταχτοκούλουρα που καλύπτονταν όλη η ζύμη με κουτσομπόφ'λα και "σπρούχνη" για να βγει εκείνο το ευωδιαστό ψωμί. Και ακολουθούσε όπως ήταν ζεστό η μπουκουβάλα (σμίγαμε τη ζεστή κουλούρα με φρέσκο γίδινο βούτυρο και τυρί και το πλάθαμε σε μπαστουνάκια και ... τι αξέχαστη γεύση!).

Επίσης το καλαμποκίσιο χρησιμοποιούν για γαλοκούρτη (κουρκούτι με γάλα, λίγη ζάχαρη ή καθόλου και κανελίτσα από πάνω) και "τύφλα να 'χουν οι σύγχρονες κρέμες".

Άλλη χρήση του στον πλαστό: Τα χόρτα της λαχανόπιτας, στρώνοντας στο ταψί πάνω και κάτω χυλό από καλαμποκάλευρο. Επίσης και για την τυρόπιτα η βάση ήταν κρέμα με γάλα και καλαμποκάλευρο στην οποία πρόσθεταν όταν κρύωνε το βούτυρο, αυγά και φέτα.

Και κάτι που το θυμήθηκα τελευταίο και αυτό από τις παιδικές μου αναμνήσεις. Όταν θέλαμε να χαρακτηρίσουμε κάποιον μάγκα λέγαμε το εξής: "Μαγκιά, κλανιά και τσ' γάρου από ροκόφ'λο". Πείτε μου πόσοι συνομήλικοι δεν έχετε την εμπειρία αυτή; (Τα λεπτά ροκόφυλλα από το εσωτερικό του καλαμποκιού τα χρησιμοποιούσαν να στρίψουν τσιγάρο με καπνό που έκοβαν οι ίδιοι).

Υ.Γ. Όλες αυτές οι αναμνήσεις ξύπνησαν από ένα δημοσίευμα στην εφημερίδα "Αραχθος" (απ' όπου και οι φωτογραφίες) και μετέφεραν και κάποιες πληροφορίες. Επίσης θα μπορούσε να γίνει και μια αναπαράσταση, γιατί καλαμπόκι (με τον παλιό σπόρο) υπάρχει ακόμη στην περιοχή μας όπως και δυο - τρεις νερόμυλοι ενεργοί που αλέθουν αλλά και διαθέτουν καλαμποκάλευρο. Οι παλιοί που έζησαν θα φρεσκάρουν τις αναμνήσεις τους και οι νέοι θα πάρουν μαθήματα αλληλοβοήθειας και αυθεντικού τρόπου ζωής.

Λουκία Αντωνίου

Κάλαντα Πρωτοχρονιάς



Οργανώθηκαν από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Βουργαρελίου την Παραμονή της Πρωτοχρονιάς ακολουθώντας μια παράδοση χρόνων. Προσυγκέντρωση και πρόβα στο Καφέ-Κούκος. Φέτος το ξεκίνημα έγινε από τα μακρινά, αρχή από το Εστιατόριο της Νούλας και του Κώστα Τάσιου, Ταβέρνα Κ. Πλούμπη και στη συνέχεια το καινούργιο Ξενοδοχείο του Τυρολόγου. Επιστροφή στο χωριό και με τη σειρά από τη γέφυρα ανεβαίνοντας μέχρι το "Θέασις", κατεβαίνοντας στο "Βίλα Σοφία", όλα τα υπόλοιπα μαγαζιά του χωριού για να μη μείνει κανείς παραπονεμένος. Η συμμετοχή στη χορωδία ικανοποιητική. Εκτός από τα μέλη των δύο Συλλόγων, μικροί μεγάλοι παισίσωσαν τους δύο μουσικούς της παρέας, το Στέφανο με την κιθάρα και το Δημήτρη Μπακάλη με το μπουζούκι. Εδώ θα αναφέρω τη νεανική παρέα και ελπίζω να μη γίνει παραλειψη Βασιλική, Κατερίνα, Κωνσταντίνα, Δέσποινα, Αλίκη, Κωνσταντίνος, Ελπίδα, Άγγελος, Χρύσα, Δανάη. Ήταν μια άλλη νότα γιορτινή για το Βουργαρέλι. Καλή χρονιά! Και του χρόνου!

ΤΟ ΞΕΦΛΟΥΔΙΣΜΑ

Όλα τα 'χουν ετοιμάσει
για της ρόκας το γιορτάσι
μόλις η αυγή γιομίσει
το ξεφλούδισμα ν' αρχίσει.

Έφτασαν οι καλεσμένοι
γείτονες, γνωστοί και ξένοι
κι οι κυρές βγήκαν με πίτες
με χαλβά και τηγανίτες.

Άλλες φέραν απ' το γιόμα
δυνατό ρακί για πίομα
κι άλλες φέρανε μεζέδες
και κρασί για τους γλεντιζέδες.

Ξεφλουδίζουν, τραγουδάνε,
αστιεύονται, γελάνε
και τ' αδειάζουν το ποτήρι
στην υγεία του νοικοκύρη.

Κάποια σόκιν ιστορία
διηγείται μια κυρία,
ένας άντρας την πειράζει
κι οι κοπέλες κάνουν χάξι.

Ένας νεαρός με κέφι
στη μικρή του φίλη γνέφει
και με νάζι τότε εκείνη
πονηρά το μάτι κλείνει.

Παίρνει τέλος το γιορτάσι
στην αυλή του κυρ-Θανάση
ώσπου ν ανταμώσουν πάλι
στη σοδεία του κυρ- Μιχάλη.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΠΗΣ: "Σιγανές φωνές"

ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 6

ΓΑΛΑΤΣΙ

ΤΗΛ.: 210 2921249

Χειροίργος Οδοντίατρος D.D.S
M.Sc Εμφυτευματολόγος
Εμφυτεύματα / Αισθητική Οδοντιατρική

Ελένη Ν. Κολιούλη
D.D.S. - M.Sc

Βελβενδού 12, Πλατεία Κυψέλης, 113 63 Αθήνα
Τηλ. : 210 88 22 688 Κιν. : 694 80 51 391
email : ekoliouli@yahoo.gr

web: www.smilecenter.gr

ΕΣΩΡΟΥΧΑ

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ "ΕΡΜΙΝΑ"

Αμαλία & Ερμιόνη

Γεωργούλα

ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 3 - ΑΡΤΑ

ΤΗΛ.: 26810 70857

Το μέλλον του χωριού μας και του Συλλόγου είναι η νέα γενιά. Ας τη φέρουμε πιο κοντά!

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ “Ρωμαίος + Ιουλιέτα x 6”

Στα πλαίσια του προγράμματος “ΣΑΙΞΠΗΡ ΛΑΙΒ”, ένα παγκόσμιο πρόγραμμα εκδηλώσεων και δράσεων που γιορτάζει το έργο και τη ζωή του Σαίξπηρ, με αφορμή την επέτειο 400 ετών από το θάνατό του, η **Κρατική Ορχήστρα Αθηνών σε Μουσική Διεύθυνση Φαίδρας Γιαννέλου** παρουσίασε την Κυριακή 20 Νοεμβρίου 2016 στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών** έργα μεγάλων συνθετών βασισμένα στη γνωστή τραγωδία του Σαίξπηρ “Ρωμαίος και Ιουλιέτα”.

Το πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνει ειδικά σχεδιασμένες δραστηριότητες και προγράμματα για σχολεία, εκπαιδευτικούς και μαθητές, χρησιμοποιώντας τα έργα του Σαίξπηρ ως το δραματουργικό υλικό πάνω στο οποίο τα παιδιά θα δουλέψουν. Σ’ αυτό το πλαίσιο, το **ΜΜΑ [Μέγαρο Μουσικής Αθηνών]** και το **Βρετανικό Συμβούλιο** διοργάνωσαν διαγωνισμό εικαστικής δημιουργίας με αντικείμενο έμπνευσης τα έργα της συναυλίας “Ρωμαίος + Ιουλιέτα x 6”. Έτσι το Μέγαρο από νωρίς γέμισε από μαθητές που τους συνόδευσαν οι δάσκαλοί τους και όχι μόνο από την Αθήνα και πλήθος άλλα παιδιά με τη συνοδεία των γονιών τους αλλά και μεγάλους που ήρθαν να παρακολουθήσουν τη θαυμάσια συναυλία στην αίθουσα Χρήστος Λαμπράκης.

Τα έργα των μεγάλων συνθετών που εμπνεύστηκαν από τη γνωστή τραγωδία «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» και παρουσιάστηκαν στη συναυλία είναι τα εξής.

ΜΠΕΛΛΙΝΙ [1801-1835] Καπουλέτοι και Μοντέγοι. Εισαγωγή για ορχήστρα.

ΜΠΕΡΛΙΟΖ [1803-1869] Δραματική συμφωνία Ρωμαίος και Ιουλιέτα. Σκηνή του μπαλκονιού.

ΤΣΑΙΚΟΦΣΚΙ [1840-1893] Εισαγωγή-Φαντασία Ρωμαίος και Ιουλιέτα. Ερωτικό θέμα.

ΠΡΟΚΟΦΙΕΦ [1891-1953] Μπαλέτο Ρωμαίος και Ιουλιέτα. Ο Χορός των ιπποτών.

ΜΠΕΡΝΤΕΪΝ [1918-1990]

NINO ROTA [1911-1979] Σουίτα από τη μουσική για την ταινία Ρωμαίος και Ιουλιέτα.

Παράλληλα με τη σαγηνευτική εκτέλεση των έργων προβαλλόταν στην οθόνη πίσω από την ορχήστρα οι εικαστικές δημιουργίες των παιδιών με αντικείμενο έμπνευσης τη συναυλία. Στο τέλος η κριτική επιτροπή βράβεψε έξι δημιουργίες.

Ρωμαίος και Ιουλιέτα

Δύο λόγια για την τραγωδία του Σαίξπηρ που είναι γνωστή σε όλους ως η ωραιότερη ιστορία αγάπης όλων των εποχών.

Δύο νέοι ήταν δεν ήταν 15 ετών που αφηφώντας την προαιωνία έχθρα των οικογενειών τους [Μοντέγοι και Καπουλέτοι] αφέθηκαν στα συναισθήματα που κατέκλυσαν την καρδιά τους από την πρώτη στιγμή και μετά από μια σειρά περιπετειών και θανάτων φθάνουν από ένα άσχημο παιχνίδι της μοίρας και οι δύο στο τραγικό τους τέλος. Όμως η ιστορία τους έχει μείνει στη μνήμη των ανθρώπων, γιατί εκείνη η ηλιαχτίδα που φώτισε τις καρδιές τους από την πρώτη κιόλας ματιά αποδείχθηκε κατά μυστήριο τρόπο, ισχυρότερη από το τυφλό μίσος και την ασχήμια που ενίοτε επικρατούν στον κόσμο, χωρίς ποτέ να κυριαρχούν. Το πώς το εξηγεί ο συγγραφέας «όσοι αγαπιούνται μπορούνε στου έρωτά τους την ιερή γιορτή να βλέπουν με της ομορφιάς τους μόνο το φως».



Φαίδρα Γιαννέλου



Και το βιογραφικό της **Φαίδρας Γιαννέλου**, την οποία παρουσιάσαμε και άλλες φορές στην εφημερίδα μας και την απολαύσαμε και φέτος το καλοκαίρι, με τη χορωδία των Αποφοίτων του Μουσικού Σχολείου Παλλήνης, στο Βουργαρέλι. Και ο λόγος απλός. Γιατί από την εφημερίδα μας παρουσιάζουμε όλους τους νέους που έχουν καταγωγή από το Βουργαρέλι και διαπρέπουν και οι συντοπίτες μας πρέπει να μαθαίνουν την πορεία

τους και να καμαρώνουμε όλοι γι' αυτούς. Γεννήθηκε στην Αθήνα και αποφοίτησε από το Μουσικό Σχολείο Παλλήνης. Είναι αριστούχος απόφοιτος του προπτυχιακού και του μεταπτυχιακού προγράμματος στην κατεύθυνση «Διεύθυνση Ορχήστρας» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, με υπεύθυνο καθηγητή τον Μίλτο Λογιάδη. Τον Ιανουάριο του 2012, ανακηρύχθηκε Υποψήφια Διδάκτωρ του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου.

Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια διέυθυνσης ορχήστρας με διεθνείς μαέστρους. Έχει διευθύνει την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, τη Συμφωνική Ορχήστρα και την Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ, την Ορχήστρα των Χρωμάτων, τη Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων.

Έχει συνεργαστεί με συμφωνικές ορχήστρες σε πολλές χώρες Αμερική, Γερμανία, Αγγλία, Ρωσία, Σουηδία, Ιταλία, Ισπανία, Τσεχία, Ουγγαρία, Εσθονία, Πολωνία, Κροατία, Ρουμανία, Βουλγαρία, Τουρκία και Κύπρο. Τον Οκτώβριο του 2013, κέρδισε το δεύτερο βραβείο [ελλείψει πρώτου] στον Διεθνή Διαγωνισμό Νέων Αρχιμουσικών «Σόλων Μιχαηλίδης», ο οποίος διοργανώθηκε από τη Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου και το Μάρτιο του 2015 κλήθηκε να συμμετάσχει στην ανοιξιάτικη περιοδεία της Φιλαρμονικής Νέων της Βαλτικής ως βοηθός μαέστρου.

Δραστηριοποιείται επίσης ως μαέστρος της Χορωδίας Αποφοίτων Μουσικού Σχολείου Παλλήνης, της Χορωδίας Εκπαιδευτικών Μουσικής Περιφέρειας Αττικής και της Παιδικής Χορωδίας του Κέντρου Φροντίδας Παιδιού «Δημήτριο» στο Μοσχάτο.

Λουκία Αντωνίου

Βουργαρέλι: Με θεατρικό και κάλαντα από την ορχήστρα του ΚΔΑΠ η Χριστουγεννιάτικη γιορτή



Της Έλίας Στασινού

Με τη θεατρική παράσταση "Το Άστρο της Βηθλεέμ" και κάλαντα από την ορχήστρα του ΚΔΑΠ Κ. Τζουμέρκων γιόρτασαν φέτος τα Χριστούγεννα τα παιδιά στα Τζουμέρκα.

Η χριστουγεννιάτικη εκδήλωση που διοργανώθηκε από το ΚΔΑΠ Κ. Τζουμέρκων πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα πολλών χρήσεων του Δήμου στο Βουργαρέλι το πρωί της Παρασκευής 23 Δεκεμβρίου, παραμονές Χριστουγέννων, και σε αυτή παραβρέθηκαν ο δήμαρχος **Μαρίνος Γαρνέλης**, η αντιδήμαρχος **Λίτσα Καραγιάννη**, ο πρόεδρος της κοινωφελούς επιχείρησης **Αργύρης Μπουζάνης** καθώς και πολλοί δημότες οι οποίοι καταχειροκρότησαν τα παιδιά για την αξιόλογη προσπάθεια τους.

Στο τέλος της εκδήλωσης η κοινωφελής επιχείρηση του Δήμου μοίρασε δώρα σε όλα τα παιδιά και το λόγο πήραν ο Δήμαρχος και ο πρόεδρος της κοινωφελούς. Ο δήμαρχος έδωσε συγχαρητήρια στα παιδιά και τόνισε πως τα χρήματα που ξοδεύτηκαν μπορεί να μην ήταν πολλά, καθώς είναι ανάλογα με την οικονομική κατάσταση του Δήμου αλλά και της χώρας, παρόλα αυτά έγιναν εφικτά με τη βοήθεια εθελοντών τους οποίους και ευχαρίστησε.

Ο πρόεδρος της Κοινωφελούς Αργύρης Μπουζάνης δήλωσε πως βρίσκονται πάντα στο πλευρό των ευπαθών ομάδων κι ευχαρίστησε όλους τους εργαζόμενους της "Βοήθειας στο Σπίτι" που δούλεψαν σκληρά τα Χριστούγεννα για να μοιραστούν τα τρόφιμα που μαζεύτηκαν από την φιλανθρωπικό αγώνα ποδοσφαίρου "Γκολ στη φτώχεια" του Α.Ο. Κ. Τζουμέρκων που πραγματοποιήθηκε στο γήπεδο Παλαιοκάτουνου την Τετάρτη 21/12. Επίσης είπε πως τα παιδιά αποτελούν πάντα προτεραιότητα και δήλωσε ικανοποιημένος από τα αποτελέσματα της **μουσικής σχολής που λειτουργεί με τη συμβολή της κοινωφελούς στο Κ.Δ.Α.Π με τον καθηγητή μουσικής Κώστα Παπαλαούρα**.

Ο διευθυντής του ΚΔΑΠ **Βαγγέλης Τριάντος** ευχήθηκε σε όλους καλές γιορτές και ευχαρίστησε όλους τους εθελοντές που βοήθησαν να πραγματοποιηθεί η εκδήλωση και ιδιαίτερα την κυρία **Χρυσάνθη Σιμπούλου** η οποία επιμελήθηκε όλο το θεατρικό! Ομολογουμένως ήταν όλα υπέροχα και ανυπομονούμε να απολαύσουμε ξανά τα παιδιά σε επόμενη εκδήλωση!

B&B DOORS ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ ΓΚΑΡΑΖΟΠΟΡΤΕΣ

Γκαραζόπορτες σπαστές
Γκαραζόπορτες μονοκόμματος
Μοτέρ σπρώμενης καγκελόπορτας
Μοτέρ ανοιγόμενης καγκελόπορτας
Ρολά, Μοτέρ υποδαπέδια
Μπάρες οδόφραξης, Αυτοματισμοί

ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ Β. - ΦΑΚΙΝΟΣ Β. Ο.Ε.
Υπαπαντής & Μυτιλήνης, Αρτέμιδα Αττικής, Τ.Κ. 190 16
Τηλ.6972082923, E-mail: info@bandbdoors.gr

Ενοικιαζόμενα Δωμάτια | Καφές | Γλυκό | Φαγητό

Παραδοσιακές γεύσεις

ελατοφίλντο
Φώτη Έλλη

Άνω Αθαμάνια Άρτας | τηλ.: 26850 24555 | κιν.: 6934039121
Η αίθουσα διατίθεται για κάθε είδους κοινωνικές εκδηλώσεις

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
Αγροτεμάχιο αρδευόμενο,
8,5 στρεμμάτων
(περίπου), στη θέση “Καλαμάς”
Βουργαρελίου, κατάλληλο και
για επιδοτούμενα προγράμματα:
αγροτουριστική μονάδα
ή εναλλακτικές μορφές ενέργειας.
Πληροφορίες: 6976 927756.

Ένα από τα σοβαρά κοινωνικά προβλήματα που αντιμετωπίζουμε σαν λαός, σαν χώρα, είναι και το πρόβλημα των ναρκωτικών. Η οικονομική κρίση που επήλθε τα τελευταία χρόνια επιδείνωσε ακόμη περισσότερο το πρόβλημα.

Ας δούμε κάποια στοιχεία, από αυτά που κατά διαστήματα εμφανίζονται για τη χώρα μας:

1. Αύξηση της χρήσης στις μαθητικές ηλικίες. Το 16% των μαθητών έχει κάνει χρήση κάποιας ναρκωτικής ουσίας.
2. Αύξηση του ποσοστού αυτών που από τη δοκιμή περνούν στη συστηματοποίηση της χρήσης.
3. Μείωση της ηλικίας πρώτης επαφής – πειραματισμού στα 13,5 έτη (δηλ. στις αρχές του Γυμνασίου).
4. Το 13,5% των Ελλήνων μαθητών έχει κάνει χρήση κάνναβης.
5. Το 25% όσων στη χώρα μας ζητούν θεραπεία είναι γιατί είναι εξαρτημένοι από κάνναβη.
6. Επεκτείνεται η πολυτοξικομανία
7. Έχουμε σττροφή σε νέα φθηνά και νοθευμένα ναρκωτικά, με άμεσες και καταστρεπτικές συνέπειες για τον χρήστη.
8. Παρά του ότι η χώρα μας είναι στις χαμηλότερες θέσεις χρήσης στους μαθητές (9% στην Ελλάδα, 22% στην Ε.Ε., 35% στις ΗΠΑ) έχουμε αύξηση της χρήσης, με τριπλασιασμό της χρήσης στους μαθητές μέσα σε μια 20ετία.

Ναρκωτικά: Μύθοι και πραγματικότητα

9. Πάνω από 300 νέοι άνθρωποι το χρόνο χάνουν τη ζωή τους από τα ναρκωτικά. Αυτά σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία. Στην πραγματικότητα ο αριθμός είναι πολύ μεγαλύτερος.

10. Η χρήση των ναρκωτικών και άλλων ουσιών, συνδέεται όλο και περισσότερο με την ανεργία, την σχολική διαρροή, την οικονομική και πολιτιστική φτώχεια. Να σημειώσουμε εδώ, ότι σύμφωνα με επισημονικές έρευνες, τα ναρκωτικά δεν οδηγούν μόνο στον φυσικό θάνατο, αλλά και στον κοινωνικό θάνατο, διαμορφώνοντας ανθρώπους που μπαίνουν στο περιθώριο της ζωής (παθητικότητα, παραίτηση, απομόνωση).

Μαλακά και σκληρά ναρκωτικά, Νομιμοποίηση της χρήσης ή και της καλλιέργειας

Εδώ και αρκετά χρόνια, γίνεται προσπάθεια αποενοχοποίησης της χρήσης μιας σειράς ναρκωτικών, εντάσσοντας τα στα λεγόμενα μαλακά ναρκωτικά, τα οποία υποτίθεται ότι δεν δημιουργούν σοβαρή βλάβη στον οργανισμό και άρα σύμφωνα με τους υποστηρικτές αυτής της άποψης, πρέπει να γίνει νόμιμη η χρήση τους. Η ιστορία αυτή είναι παλιά. Ξεκίνησε με

πρόταση νόμου 5 βουλευτών από τη Ν.Δ., το ΠΑΣΟΚ (Κατσανέβας, Λαλιώτης, Μπένος, Λιάνης, Παπανδρέου) και 2 του ΣΥΝ (Κωνσταντόπουλος, Κουβέλης), με την οποία συμφώνησαν και οι Αδραχτάς και Τατούλης της Ν.Δ., οι οποίοι καλούσαν την τότε Κυβέρνηση να προχωρήσει στο «διαχωρισμό σκληρών και μαλακών ναρκωτικών και τη νομιμοποίηση των δεύτερων». Ακολούθησε ο τότε υπουργός παιδείας Γ. Παπανδρέου (1997), ο οποίος ούτε λίγο ούτε πολύ «καλούσε» τους χρήστες να «βάλουν μια γλαστρούλα στο μπαλκόνι τους», ώστε να καλύπτουν προσωπικές τους ανάγκες. Από τότε έγιναν αρκετές άλλες ανάλογες προσπάθειες. Όμως οι σοβαρές αντιδράσεις από τις κοινότητες απεξάρτησης, πολιτικές νεολαίες, συνδικαλιστικές οργανώσεις και άλλους μαζικούς φορείς, απέτρεψαν μέχρι σήμερα μια τέτοια εξέλιξη.

Εδώ θα τονίσουμε ότι οι υποστηρικτές αυτών των απόψεων, δεν το βάζουν κάτω και όχι λίγες φορές προχωρούν ακόμη πιο πέρα.

Ενδεικτικά σημειώνουμε τις θέσεις του ΣΥΡΙΖΑ για το θέμα: «Αποποινικοποίηση της χρήσης, της προμήθειας και κατοχής μικρών ποσοτήτων όλων των ουσιών, για προσωπική χρήση. Χορήγηση των εξαρ-

τησιογόνων ουσιών...» Δεν πρέπει να μας διαφεύγει, ότι σοβαρά ζητήματα προκύπτουν και από τη χορήγηση των λεγόμενων υποκατάστατων (μεθαδόνης κ.α.), θέμα με το οποίο λόγω χώρου δεν μπορούμε να επεκταθούμε.

Σκέψεις – Προτάσεις

Το πρόβλημα των ναρκωτικών μας αφορά όλους, αφορά όλο τον ελληνικό λαό και τη νεολαία και δεν είναι υπόθεση κάποιων ειδικών. Με τις σκέψεις αυτές απαιτούμε:

-Κεντρικό σχεδιασμό για την πρόληψη, τη θεραπεία και την κοινωνική επανένταξη.\\

- Δημόσια και δωρεάν προγράμματα και δομές.

- Στήριξη των υπαρχουσών δομών πρόληψης, «στεγνών» προγραμμάτων απεξάρτησης – κοινωνικής επανένταξης με χρηματοδότηση από τον Κρατικό Προϋπολογισμό.

- Να σταματήσει η διακίνηση «υποκατάστατων» μέσα από το σύστημα υγείας.

- Προτεραιότητα στην πρόληψη, με στόχο την πρόταση ενός τρόπου ζωής δημιουργικού, με αξίες, στόχους και αξιοπρέπεια

- Ιδιαίτερη μέριμνα και συνεχή ενημέρωση της νεολαίας – ιδίως των μαθητών – για τους κινδύνους της εξάρτησης από όλα τα ναρκωτικά και άλλες ουσίες.

Γιάννης Νάκης
Σαββούλα Κολιούλα

Ο ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΣΤΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ ΔΕΙΓΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

3 Δεκεμβρίου είναι διεθνής ημέρα για τα άτομα με ειδικές ανάγκες. Το κείμενο που ακολουθεί είναι ένα αφιέρωμα στα άτομα αυτά.

Κανείς μας δεν έχει το δικαίωμα να διακωμωδεί, να χλευάζει, να περιπαίζει και πολύ περισσότερο να “διασκεδάζει” σε βάρος του άλλου.

Αν για κάποιους η μοίρα δεν στάθηκε αφειδώλευτη απέναντί τους, έχουμε υποχρέωση όλοι εμείς να σταθούμε στο πλευρό τους. Να στηρίζουμε τα τρεμάμενα βήματά τους. Το χέρι μας να γίνει η βακτηρία της ζωής τους. Τα λόγια μας, βάλαμο παρηγοριάς της ψυχής τους. Να αφιερώσουμε χρόνο από το χρόνο μας, συντροφεύοντας τη μοναξιά τους. Η αγάπη μας να γίνει απάνεμο λιμάνι στην τρικυμία της ζωής τους.

Σεβασμός στον συνάνθρωπό μας, που τον έλαχε να είναι “διαφορετικός”, σημαίνει σεβασμός στην ίδια τη ζωή. Όλοι μας, “διαφορετικοί” και μη, έχουμε λόγο ύπαρξης. Αν ο καθένας από εμάς – έστω και για μια στιγμή – αναλογιστεί, ότι αυτό που βιώνουν οι συνάνθρωποί μας αυτοί, αύριο μπορεί να είναι και δικό μας πρόβλημα, τότε, και μόνο τότε, όλα θα γίνουν διαφορετικά. Ταμπέλες, αποκλεισμοί, χλευασμοί – πιστεύω ακράδαντα – ότι θα ελαχιστοποιηθούν.

Υπήρξαν, υπάρχουν και θα υπάρχουν άνθρωποι – εθε-

λοντές, που με γνώμονα την αγάπη για τον πάσχοντα συνάνθρωπο και απόλυτο σεβασμό στη διαφορετικότητα, αφιέρωσαν, αφιερώνουν και θα αφιερώνουν χρόνο από την προσωπική ή οικογενειακή τους ζωή, για να σταθούν δίπλα τους. Φώναζαν, φωνάζουν και θα φωνάζουν ένα ΤΡΑΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΠΑΡΩΝ. Ενώνουν τη φωνή τους οι εθελοντές, με τις φωνές τους και τις φωνές των συγγενών τους και διεκδικούν.

Αν κάποιος – και αυτό είναι δεν είναι κατακριτέο – δεν μπορεί ή δε θέλει να συνταχθεί στο πλευρό των εθελοντών, δεν έχει το δικαίωμα να περιπαίζει και να έχει σα διασκέδασή του το νοητικά ασταθή συνάνθρωπό μας. Για εκείνον μια τέτοια ενέργεια αποτελεί αισχρότατη και ανήθικη πράξη. Για όλους τους άλλους, οι οποίοι επιχαίρουν και επικροτούν τέτοιες συμπεριφορές, καθρεφτίζει τον πλήρη ηθικό ξεπεσμό.

Στην εποχή μας, όπου η φιλαυτία μας, ο εγωκεντρισμός μας έχουν φτάσει στο απόγειο της “δόξας” τους, ο άνθρωπος χρειάζεται έναν γενναίο προσανατολισμό. Να σκύψει μέσα του, να ξεκλειδώσει από τα μύχια της ψυχής του τα αγνά του αισθήματα, να αφήσει την αγάπη να αφεντέψει την ύπαρξή του, να γίνει αυτή γνώμονας και οδηγός της ζωής του.

Τότε θα γκρεμιστούν διαχωριστικοί τοίχοι. Δε θα υπάρχει το “εμείς” και οι “άλλοι”. Όλοι μας ίδιοι. Όλοι μας ισάξιοι.

Όλοι μαζί θα πορευόμαστε χέρι-χέρι στο ανηφόρι ετούτο της ζωής.

Με λένε, μάνα, διαφορετικό, γιατί άραγε; Δεν το κατανοώ. Όπως εκείνοι, έτσι κι εγώ, ζω, υπάρχω, διεκδικώ.

Με την άλαλη φωνή μου, τη θρυψαλισμένη νόησή μου, μπροστά τους στέκομαι, εδώ, προσδοκώντας το δικό τους σεβασμό.

Αντωνίου Χρυσάνθη

Δραστηριότητες των νέων μας

Ο **Βαλάντης Αντωνίου** δραστηριοποιείται στο χώρο της γραφιστικής. Δείγματα της δουλειάς του ήταν οι αφίσες για τις εκδηλώσεις του καλοκαιριού. Σε αυτό το φύλλο της εφημερίδας μας οι διαφημίσεις Nitro και σχολή οδηγών Δημήτρης Σούσος. Επίσης ο **Παναγιώτης Στόγιος** (γιος της Ελένης Κούκου) διατηρεί λογιστικό γραφείο και ο **Δημήτρης Σούσος** σχολή οδηγών. *Ευχόμαστε στα παιδιά μας να είναι πάντα καλά και να προοδεύουν.*

Αθανάσιος Σπ. Λαζαρίδης
Ουρολόγος - Χειρουργός
Ειδικευθείς στο Πανεπιστημιακό
Νοσοκομείο Ιωαννίνων
Επιστημονικός συνεργάτης
Πανεπιστημιακής Ουρολογικής
Κλινικής Ιωαννίνων
Νικ. Σκουφά 38 - Άρτα
Τηλ.: 2681400427, 6977509592

**ΤΟ ΚΙΚΛΑΜΙΝΟ**
ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
ΔΩΡΑ
ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ
ΣΟΦΙΑ ΝΙΚΟΥ - ΤΖΟΥΜΑ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ - ΑΡΤΑ 47045
ΤΗΛ. 6978300808 - 2685022980

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
Στην τοποθεσία Καρυά Βουργαρελίου
αγρόκτημα 3 στρεμμάτων και
600 μέτρων.
Πληροφορίες στο τηλ. 210 4611115

**ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΒΙΛΙΑ ΣΟΦΙΑ**
Ένα θαυμάσιο σαλέ για μοναδικές διακοπές
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: Βουργαρέλι 26850 22713, 22735
Αθήνα 210 6893210, 210 6852255

**ΑΝΔΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ**
Τροχός Κίνησης
Είδη Αποθήκευσης και Διακίνησης
Ρόδες Τροχοί Καρότσια
Μαραθωνομάχων 22 (Ακαδημ. Πλάτωνος), 104 41 Αθήνα
ΤΗΛ. 210 51.38.992 - fax: 210 51.39.497

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΓΑΛΑΚΤΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΑΡΤΑΣ
Γ. ΜΠΑΦΑΣ ΑΕ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΟΡΥΦΑΙΑΣ
ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΜΕ ΑΡΤΙΝΟ ΓΑΛΑ
ΓΡΑΒΙΕΡΑ- ΚΕΦΑΛΟΓΡΑΒΙΕΡΑ
ΚΕΦΑΛΟΤΥΡΙ - ΦΕΤΑ
ΑΝΘΟΤΥΡΟ - ΜΥΖΗΘΡΑ
ΑΝΕΖΑ ΑΡΤΑΣ
26810 41292, 41388
FAX6810 - 42173

Η εφημερίδα μας ενημερώνει και ανοίγει διάλογο για τα θέματα του Βουργαρελίου!

Ενημέρωση για θέματα του χωριού

Σε ενημέρωση που είχε η Πρόεδρος του Συλλόγου μας Λουκία Αντωνίου κατά την πρόσφατη παραμονή της στο Βουργαρέλι από τους δύο Αντιδημάρχους Λίτσα Καραγιάννη και Νίκο Σιμόπουλο πληροφορήθηκε τα εξής:

1. Αποκαταστάθηκαν οι ζημιές και τα προβλήματα στο καλντερίμι [υπήρξα και αυτόπτης μάρτυρας] και τοποθετήθηκε σχάρα.

2. Ο εργολάβος συνεχίζει τις εργασίες για το καινούργιο δίκτυο ύδρευσης στο κάτω μέρος του χωριού.

3. Θα κατασκευαστεί δρόμος για το καινούργιο ξενοδοχείο. Άλλος δρόμος σε προτεραιότητα είναι αυτός που πρέπει να οδηγεί στα σπίτια των οικογενειών Πλεύρη και σε όλη τη γειτονιά που δεν έχει καμμία πρόσβαση με δρόμο.

4. Έχει ανατεθεί η μελέτη για γεωτεχνική, υδραυλική και στατική έρευνα για το κάτω μέρος της Πλατείας [πρόβλημα που έχει αναδειχθεί μέσα από την εφημερίδα μας], τα χρήματα υπάρχουν και προβλέπεται η έναρξη εργασιών την Άνοιξη. Ενδεικτική είναι η ανωτέρω φωτογραφία που μας έστειλε ο Αντιδήμαρχος Νίκος Σιμόπουλος.



Η διατροφή σε περίοδο κρίσης - Διατροφή και υγιεινή στόματος

Η Περιφερειακή Ενότητα Άρτας της Περιφέρειας Ηπείρου, ως επικεφαλής εταίρος της Κοινωνικής Σύμπραξης, η οποία υλοποιεί δράσεις του Προγράμματος Επισιτιστικής και Βασικής Υλικής Συνδρομής το οποίο χρηματοδοτείται από το Ταμείο Ευρωπαϊκής Βοήθειας για τους Απόρους (ΤΕΒΑ) σε συνεργασία με το Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων, διοργάνωσε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 11 Δεκεμβρίου 2016 στην αίθουσα του Δημαρχείου Βουργαρελίου με θέμα: "Η διατροφή σε περίοδο κρίσης - Διατροφή και υγιεινή στόματος".

Την Π.Ε. Άρτας εκπροσώπησε η Περιφερειακή Σύμβουλος Αναστασία Σίμου και κεντρικοί ομιλητές της εκδήλωσης ήταν ειδική διαιτολόγος - διατροφολόγος και εκπρόσωπος του Οδοντιατρικού Συλλόγου Άρτας. Στην εκδήλωση αναφέρθηκαν θέματα περί υγιεινής διατροφής των παιδιών και στις τροφές που βοηθούν στη σωστή ανάπτυξή τους. Στη συνέχεια της εκδήλωσης μαζί με τους μικρούς φίλους πραγματοποιήθηκαν διάφορες δράσεις μέσω παιχνιδιού, στοχεύοντας να γνωρίσουν το καθημερινό υγιεινό κολασιό.

Η δράση εντάσσεται στο πλαίσιο του επιχειρησιακού προγράμματος Επιστημονικής και Βασικής Υλικής Συνδρομής (ΕΒΥΣ) του ΤΕΒΑ. Κοινωνική Σύμπραξη Π.Ε. Άρτας - παράλληλες συνοδευτικές δράσεις, καθώς και στην υιοθέτηση της ευρύτερης κουλτούρας του προγράμματος.

ΕΠΕΚΤΑΣΗ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟΥ

Είναι γεγονός ότι το Νεκροταφείο μας παρουσιάζει πληρότητα σε σημείο που πλέον θα είναι αδύνατο να υπάρξουν νέοι τάφοι. Πριν δύο χρόνια είχε αναφερθεί και στην εφημερίδα μας πρόταση του Τοπικού Συμβουλίου να γίνετα εκταφή εφόσον έχει κλείσει ο νεκρός 15 χρόνια. Αυτό δεν εφαρμόστηκε παρά μόνο από ελάχιστους που έκαναν χρήση οικογενειακών τάφων.Θέλουν οι νεκροί τους να παραμένουν στην πατρογονική γη και είναι εύλογο κατά κάποιο τρόπο. Όμως το πρόβλημα διογκώθηκε και μετά την πρόταση αυτή δε φάνηκε στον ορίζοντα ούτε συζητήθηκε κάτι άλλο.

Και ήρθε τελείως απρόσμενα η κοπή των αιωνόβιων πεύκων στο δασάκι πίσω από το Δημοτικό Σχολείο και κάτω από το τρίτο διαμέρισμα, το πιο νέο του Νεκροταφείου. Το απρόσμενα, γιατί δεν είχε γίνει κάτι τέτοιο αντιληπτό. Βέβαια υπήρξε απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου γι αυτό το θέμα μετά από πρόταση του ιερέα Κίμωνα Ψωράκη [επίσης ειπώθηκε ότι είχε αναφερθεί ότι υπήρχε κίνδυνος, γιατί τα πεύκα είχαν ψηλώσει πολύ και κινδύνευαν να πέσουν στο δρόμο] βλέποντας ότι το πρόβλημα διογκώνεται.

Διαμαρτυρίες πολλές στο Σύλλογό μας, "αυτή τη στιγμή κόβουν τα πεύκα του Σχολείου, εσείς τι κάνετε;" κ.λπ.Μετά από αυτό όταν βρέθηκα στο χωριό παραβρέθηκα σε συνάντηση που είχε ζητήσει ο Σύλλογος Γονέων των μαθητών του Δημοτικού με το Δήμαρχο κ. Μαρίνο Γαρνέλη, για να συζητηθεί το θέμα της επέκτασης του Νεκροταφείου προς το χώρο του Δημοτικού Σχολείου. Στη συνάντηση παραβρισκόταν και ο Πρόεδρος της Κοινότητας Βουργαρελίου κ. Κώστας Κατσάνος και από τον Πολιτιστικό Σύλλογο ο Πρόεδρος Νίκος Μανούσης και η Γραμματέας Χαρά Βρατσίστα. Μετά από συζήτηση όπου οι γονείς εξέφρασαν τις αντιρρήσεις τους, δε δόθηκε καμμία διαβεβαίωση ότι δε θα γίνει η επέκταση. Μόνο αναφέρθηκε ότι αυτή θα αφορά 10 μέτρα από τον περίβολο περιλαμβάνοντας και το δρόμο, μέχρι ένα σημείο από το δασάκι και ότι τα παιδιά δε θα βλέπουν το Νεκροταφείο, γιατί θα υψωθεί τοίχος.

Όσον αφορά γιατί δεν έγινε αναζήτηση νέου χώρου, δόθηκε η απάντηση ότι ο νέος χώρος χρειάζεται προετοιμασία για 5 τουλάχιστον χρόνια μέχρι να είναι κατάλληλος. Και το ερώτημα σ' αυτόν που προετοιμάζεται τώρα δεν είναι το ίδιο;

Πάντως μέχρι αυτή τη στιγμή δεν έγινε καμμία ανάλογη εργασία πέρα από την κοπή των δέντρων [για την οποία υπάρχει η σχετική άδεια] και τα οποία υπάρχουν ξαπλωμένα.



Γι' αυτό θα ήταν σκόπιμο να ασχοληθούμε όλοι σοβαρά, γιατί αυτό δεν είναι θέμα λίγων ατόμων, του ιερέα, του Τοπικού Προέδρου, του Δημάρχου. Αφορά όλους μας και ας το δούμε πιο σοβαρά, χωρίς αντεγκλίσεις και προσωρινή λύση.

ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ - ΨΗΤΑΡΙΑ
Άγιοι Μπακάλη
 Φρέσκα κρέατα - Εγκριτοί μαζέδες - Τυλιγμένες παραγέτες
 Βουργαρέλι Άρτας Τηλ. 26850 22388
 Οικ. 26850 22285

ΑΤ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Κ. ΤΑΣΙΟΣ
 Διπλ.Πολιτικός Μηχανικός Α.Π.Θ.

Κατασκευή Ιδιωτικών & Δημοσίων Έργων
 Έκδοση Οικοδομικών Αδειών
 Τοπογραφικές Εργασίες σε Ε.Γ.Σ.Α 87
 Νομιμοποίηση - Τακτοποίηση Αυθαιρέτων

Β. Κων/νου 24, 47 100 Άρτα
 Τηλ. & Fax: 26810 72620 - Κιν.: 6972717200

Παναγιώτης Στόγιος
 Λογιστικά - Φοροτεχνικά
 Λυδίας 20-22 Βύρωνας τηλ./fax. 210 7652692
 e-mail: panstogios@yahoo.gr 6945 689231
 www.logistikaforotexnika.gr

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΝ
 Παπαϊωάννου Χρήστος
 ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
 ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
 ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ & ΣΙΔΗΡΟΥ
 Πατρόνη 1, Κομμερό
 Τηλ. & Fax: 210 23 81 121
 Κιν.: 6932 913 167
 E-mail: alouminion@gmail.com
 www.alouminion.gr
 ΠΕΤΡΟΠΟΛΗ CE
 ALUMIL

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤ. ΚΟΥΡΤΗΣ
 ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΟΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ - ΠΑΙΔΩΝ
 ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
 ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΑΣ ΕΛΛΑΣ
 ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
 Δ: ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 53 - ΠΑΤΡΑ Τ: 2610 007080
 Δ: ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ & ΓΡΙΒΑ 34 - ΑΓΡΙΝΙΟ Τ: 2641 048017
 E: G.KOURTIS.ALLERG@HOTMAIL.COM Κ: 6973 997753

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
ΟΙΚΟΠΕΔΟ
1.000 τ.μ.
ή όλο μαζί
με σπίτι μέσα
1.500 τ.μ.
 (Οικία Βασιλειάδη)
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:
ΤΗΛ.: 6983010784
 (Σπυριδούλα Βασιλειάδη)

Το Βουργαρέλι μάς περιμένει πάντα! Η επικοινωνία μαζί του και με τους ανθρώπους του μας αναζωογονεί!

Βουργαρελιώτικα • Ηπειρωτικά & άλλα...

“Οι Μερακλήδες”
τα “έψαλαν”
στον Πρόεδρο
της Δημοκρατίας
Προκόπη
Παυλόπουλο



28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ στο Βουργαρέλι

Η χειρότερη μέρα του Οκτώβρη ξημέρωσε για τον εορτασμό της εθνικής επετείου, δυνατός αέρας, ψιλόβροχο κύριο. Έτυχε να είμαι στο χωριό αυτή τη μέρα και δε θα έκανα αυτή την αναφορά αν δεν ήθελα να δείξω τη σθεναρή και συγκινητική στάση και παρουσία όλων των μαθητών, Νηπιαγωγείου, Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου. Δεν έλειπε κανένας, μέρες τώρα περίμεναν την εκδήλωση.



Μετά την καθιερωμένη δοξολογία στον ιερό ναό του Αγίου Νικολάου παρουσία της Δημοτικής και Κοινοτικής Αρχής [τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η φιλόλογος Βάσω Νάρη] ακολούθησε η επιμνημόσυνη δέηση στο Μνημείο των Πεσόντων και η κατάθεση στεφάνων. Δεν θα ξεχάσω το αγέρωχο βήμα με το οποίο ανέβηκαν τα παιδιά για να καταθέσουν το στεφάνι που αναλογούσε στο σχολείο τους, το χαιρετισμό του μικρού Βαλάντη, τη Δανάη να απαγγέλει δυνατά και συγκινησιακά το ποίημά της. Δεν έφυγε κανείς από το χώρο της Πλατείας και όταν ο Δήμαρχος κ. Μαρίνος Γαρνέλης είπε ότι είναι θέμα των γονιών να αφήσουν τα παιδιά τους να παρελάσουν όλα απάντησαν με μια φωνή ότι η παρέλαση θα γίνει, μέρες τώρα περίμεναν αυτή τη στιγμή. Και η παρέλαση έγινε με τα ρούχα της παρέλασης, βγάζοντας τα μπουφάν αφηφώντας κύριο και αέρα, με αγέρωχο βήμα και στητό κορμί. Ακολούθησαν παραδοσιακοί χοροί στο Αμφιθέατρο του Δημαρχείου.

Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά για την παρουσία τους αυτή. Μας δίνουν ελπίδα να τα στηρίζουμε.

Λουκία Αντωνίου

Μέσα σε εορταστική ατμόσφαιρα ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Προκόπη Παυλόπουλος άκουσε το πρωί τα Κάλαντα των Χριστουγέννων και αντάλλαξε ευχές για τις άγιες ημέρες, Το Προεδρικό Μέγαρο γέμισε και με ήχους... Ηπείρου, καθώς ανάμεσα σε αυτούς που έψαλαν τα κάλαντα στον Προκόπη Παυλόπουλο ήταν και ο Πολιτιστικός Σύλλογος «Μερακλήδες Περιφέρειας Άρτας». Αμέσως μετά το Προεδρικό Μέγαρο, οι Μερακλήδες βρέθηκαν στη Βεΐκου στο Γαλάτσι. Ο Σύλλογος Ηπειρωτών Γαλατσίου είχε εκδήλωση με κάλαντα και κεράσματα στο δρόμο. Αν και καθυστερήσαμε, μας περίμεναν αρκετοί και μας υποδέχθηκαν με ενθουσιασμό. Χορέψαμε μαζί τους και στη συνέχεια μας πρόσφεραν φαγητό και κρασί στα γραφεία του Συλλόγου. Τους ευχαριστούμε από καρδιάς για την αγάπη και τη φιλοξενία τους!

Εκ μέρους των “Μερακλήδων”
Ντίνια Μπαλατσούκα



Πανθώραν
ΟΡΕΙΝΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

Ξενοδοχείο

στο Βουργαρέλι

Σταυρούλα Καραβασίλη

Τηλ.: 26850 22111

Κιν.: 6972 425591

Fax: 26850 22251

e-mail:

info@panthoron.gr

www.panthoron.gr

Η εφημερίδα μας στηρίζεται στους αναγνώστες της. Στείλτε μας τη συνεργασία σας!

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΟΥΣΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡ. ΣΟΥΣΟΣ



ΚΗΦΙΣΙΑΣ 72 (Αγ. Τριάδα)
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
ΤΗΛ.: 210 6982438
ΚΙΝ.: 6974305426
6972422536

e-mail: sousos@yahoo.com

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ
ΣΟΥΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
S.D.S

Σεβαστουπόλεως 102, Αμπελόκηποι
Τηλ. 210 6996656
Κιν. 6972422536/6946607883
e.jimsousos@hotmail.com

ΣΟΦΙΑ ΚΩΝ. ΓΟΥΣΙΑ - ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ - Τ.Κ. 47045
ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 26850 22644 - ΚΙΝ.: 6972 194054

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ
ΔΩΜΑΤΙΑ

ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΤΑΣΙΟΣ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΤΗΛ.: 26850 22254

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΦΛΩΡΟΣ - ΧΡΥΣΟΥΛΑ Α. ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΙ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΙ

Νεότητος 13Α, Ν. Ηράκλειο, τ.κ. 141 22
(πλησίον Η.Σ.Α.Π. Ν. Ηρακλείου)
τηλ./fax: 210 2827000 - κιν.: 6974 363236 - κιν: 6972 778021

VILLA ELIA

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΥΡΟΛΟΓΟΣ
Άγιος Ιωάννης - Φρύνη - Λευκάδα

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ - ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΕΣ - ΔΩΜΑΤΙΑ
ΤΗΛ.: 26450 24397 - Fax: 26450 26019
e-mail: tyrologos@villaelia.gr
www.villaelia.gr

