

Τὸ βουργαρέλι

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Χρόνος 34ος - Γραφεία: Φειδίου 18, 106 78 Αθήνα - Τηλ. - Fax: 210 38.25.652 - www.vourgarelinet.gr - Αριθμός Φύλλου 231 - Ιούνιος, Ιούλιος 2012

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ «ΑΝΑΣΕΣ» ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ

Το χωριό μας το καλοκαίρι ως γνωστόν προσφέρει το βουνίσιο αεράκι των Τζουμέρκων, τη δροσιά του πλάτανου, του έλατου και των γάργαρων νερών που τρέχουν παντού. Βουργαρελιώτες και φίλοι του χωριού μας έρχονται τους καλοκαιρινούς μήνες για μια «ανάσα» από τους ρυθμούς της πόλης. Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος ο Σύλλογός μας θα προσφέρει πρωταρχικά στους συγχωριανούς που μένουν μόνιμα στο χωριό και το έχουν τόσο ανάγκη αλλά και στους άλλους επισκέπτες, «ανάσες» πολιτισμού, για ψυχαγωγία με την πραγματική σημασία του όρου. Επίσης είναι ευκαιρία να βρεθούμε όλοι μαζί, να ανταλλάξουμε απλές, ζεστές κουβέντες και απόψεις, γιατί ο Πολιτισμός πάντα ενώνει, δεν χωρίζει. Σας παρουσιάζουμε κατά σειρά τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις του Συλλόγου μας για το φετινό καλοκαίρι.

1) **Κυριακή 29 Ιουλίου 2012.** Για τρίτη χρονιά φέτος

θα πραγματοποιηθεί στον ιστορικό χώρο του Μοναστηριού του Αγίου Γεωργίου, εκδήλωση ιστορικής μνήμης για την έναρξη της επανάστασης στα Τζουμέρκα που ξεκίνησε απ' αυτό το χώρο. Συνδιοργανωτές σε αυτή την εκδήλωση είναι ο Δήμος Κεντρικών Τζουμέρκων, η Ένωση Συλλόγων, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βουργαρελίου και ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής. Αποτελεί τιμή και χαρά για μας που ο Δάσκαλος Χρήστος Παπαδόπουλος αποδέχτηκε την πρόσκληση του Συλλόγου μας να είναι ο ομιλητής σ' αυτή την εκδήλωση. Επί πλέον ο τοπικός Πολιτιστικός Σύλλογος με τον οποίο συνεργαζόμαστε γι' αυτή την εκδήλωση θα προσπαθήσει να υλοποιήσει και μία Αναπαράσταση του γεγονότος βασισμένη σε κείμενο το οποίο είχε γράψει πριν 40 χρόνια ο Χρήστος Παπαδόπουλος.

2) **Παρασκευή 3 Αυγούστου 2012.** Για τέταρτη συ-

νεχή χρονιά η **θεατρική ομάδα του 1ου Λυκείου Βύρωνα** θα παρουσιάσει στην αίθουσα του Δημαρχείου το θεατρικό έργο του **Αζίζ Νεσίν το «Θερίο του Ταύρου»** με υπεύθυνη καθηγήτρια την πρόεδρο του Συλλόγου μας **Λουκία Αντωνίου**.

3) **Σάββατο 4 Αυγούστου 2012.** Στα πλαίσια της Έκθεσης Βιβλίου ο συγγραφέας **Δημήτρης Στεφανάκης** (για τον οποίο γίνεται ιδιαίτερος λόγος σ' αυτό το φύλλο της εφημερίδας μας) θα παρουσιάσει το έργο του και ιδιαίτερα το τελευταίο του μυθιστόρημα «Φίλμ Νουάρ».

4) **Από 1 έως 20 Αυγούστου 2012** θα πραγματοποιηθεί για 18η χρονιά η Έκθεση Βιβλίου στην άκρη της πλατείας όπως και πέρυσι – στο Βακούφικο. Για κάποιες λεπτομέρειες θα ενημερωθείτε ιδιαίτερα από σχετικές ανακοινώσεις.

Το ΔΣ

ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

Και φέτος το καλοκαίρι η Ένωση των Συλλόγων του Δήμου έχει προγραμματίσει πολύ ενδιαφέρουσες πολιτιστικές και αθλητικές εκδηλώσεις.

Κατά πρώτον στις **11 Αυγούστου θα γίνει η Αθαμανίος Διαδρομή** (Δρόμοι του Βασιλιά Αθάμα). Ο 4ος αγώνας δρόμου στην κλασική διαδρομή, με **αφετηρία την πλατεία του Αθαμανίου και τέρμα την πλατεία του Τετρακώμου**. Ο αγώνας δρόμου διεξάγεται σε μια πανέμορφη διαδρομή μέσα στην άγρια φύση των Τζουμέρκων, προσφέροντας σε πολλά σημεία μια ανεπανάληπτη θέα. Το μεγαλύτερο μέρος της διαδρομής εκτείνεται σε δάσος από έλατα, καρυδιές και καστανιές και πραγματοποιείται υπό άριστες κλιματικές συνθήκες για την εποχή, διευκολύνοντας την προσπάθεια των αθλητών. Σημειώνεται ότι η διαδρομή είναι ασφαλοστρωμένη, σε όλο το μήκος της.

Η συμμετοχή είναι ελεύθερη για όλους και η εγγραφή δωρεάν. Δηλώσεις θα γίνονται την ημέρα του αγώνα στην πλατεία του Αθαμανίου 2 ώρες πριν την έναρξή του.

Στις 19 Αυγούστου στο Βουργαρέλι. Στην πανέμορφη, μοναδική πλατεία του χωριού μας θα πραγματοποιηθεί το **4ο Φεστιβάλ παραδοσιακών χορών**. Με τη βοήθεια του Πολιτιστικού Συλλόγου Βουργαρελίου στη διοργάνωση αυτής της σπουδαίας πολιτιστικής εκδήλωσης είναι εξασφαλισμένη η επιτυχία.

Το πρώτο δεκαπενθήμερο του Αυγούστου σε ημερομηνίες που θα γίνουν γνωστές με ανακοινώσεις σε όλες τις Κοινότητες του Δήμου θα πραγματοποιηθούν οι αθλητικές εκδηλώσεις:

River Voleu στον Άραχθο. Την ίδια μέρα για όσους επιθυμούν θα γίνει η διαδρομή ράφτιγκ από γέφυρα Τζαρή μέχρι τη λίμνη.

Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου και πρωτάθλημα Μπάσκετ σε διάφορα γήπεδα των Κοινοτήτων.

Διαγωνισμός παιδικής ζωγραφικής.

Ν.Δ.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ

Στις 28-6-2012 προγραμματίστηκε και πραγματοποιήθηκε εκστρατεία καθαριότητας του χωριού και εξωραϊσμός κάποιων κοινόχρηστων χώρων. Μέλη του συλλόγου προέβησαν σε κοπή χόρτων και καθαρισμό από Σταυρό έως παιδική χαρά.

Στις 18-7-2012 ημέρα Τετάρτη και ώρα 10 πμ. κινητή μονάδα αιμοδοσίας θα διενεργήσει αιμοληψία στο Βουργαρέλι. Στόχος μας η δημιουργία Τράπεζας αίματος.

Παρακαλούνται οι εθελοντές αιμοδότες και όσοι έχουν τη δυνατότητα να δώσουν αίμα, να βοηθήσουν με την παρουσία τους στη υλοποίηση αυτού του στόχου.

Οι ετεροδημότες συγχωριανοί μας μπορούν να δώσουν αίμα για λογαριασμό του συλλόγου στις **12 Αυγούστου στο Παλαιοκάτουνο**. Η παρουσία όλων θεωρείται απαραίτητη και επιβεβλημένη. Το αίμα σώζει ζωές.

Ο πολιτιστικός σύλλογος Βουργαρελίου διοργάνωσε μονοήμερη εκδρομή στην Κέρκυρα το Σάββατο 23 Ιουνίου 2012. Οι εκδρομείς επισκέφθηκαν το Αχιλλείο, το Κανόνι και τον Άγιο Σπυριδώνα.

Στις 24-6-2012 ημέρα Κυριακή και ώρα 8 μ.μ. ο πολιτιστικός σύλλογος διοργάνωσε ανοικτή συγκέντρωση-συζήτηση στο χώρο του Βακούφικου).

Σκοπός της συγκέντρωσης ήταν:

1. Ενημέρωση επί των προγραμματισμένων πολιτιστικών εκδηλώσεων « Καλοκαίρι 2012».
2. Αιμοδοσία –Τράπεζα αίματος.
3. Εντοπισμός και καταγραφή προβλημάτων που απασχολούν τους κατοίκους του Δ.Δ. Βουργαρελίου, καθώς και δυνατότητες επίλυσης.
4. Τοποθετήσεις μελών.

Στόχος μας η ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και ένα Βουργαρέλι παράθυρο στο μέλλον.

Στις 7-7-2012 εορτή της Αγίας Κυριακής μετά το πέρας της θείας λειτουργίας, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Βουργαρελίου σε συνεργασία με τον Αναπτυξιακό Σύνδεσμο Σκιαδάδων, διοργάνωσε με πολύ μεγάλη επιτυχία εορταστική εκδήλωση - συνάντηση στο χώρο του περιπτερου του Συνεταιρισμού, στον πλάτανο. Πολλοί έφεραν τα κεφτεδάκια τους και άλλους μεζέδες αλλά και ο Γιώργος Κατσάνος πρόσφερε νοστιμότητα σουβλάκια, καφέδες, αναψυκτικά, μπίρες, κρασί και τσίπουρο σε χαμηλές τιμές. Ο χορός ήταν ελεύθερος μιας και δεν μπορέσαμε να εξασφαλίσουμε δημοτικό συγκρότημα, επειδή οι καιροί είναι δύσκολοι. και η μουσική ήταν από CD.

Στις 9-8 2012 ο Σύλλογος διοργανώνει λαϊκή βραδιά στο χώρο της πλατείας.

Στις 19-8-2012 στο χώρο της πλατείας σε συνεργασία με την ένωση συλλόγων θα οργανωθεί εκδήλωση με συμμετοχή χορευτικών από τα δημοτικά διαμερίσματα του Δήμου.



Το Γήπεδο: στολίδι για την περιοχή μας



Καθαριότητα: επί το έργον

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ

Το δημοτικό στάδιο στα κόκκινα ρείκια Παλαιοχωρίου είναι πλέον γεγονός. Έχουν τοποθετηθεί 850 πλαστικά καθίσματα και προβολείς. Ο χλοοτάπητας έχει εγκατασταθεί. Το πότισμα θα γίνεται από δεξαμενή 200 m3 που κατασκευάστηκε προς τούτο στην κόκκινη Εκκλησιά. Πρόκειται για ένα έργο κόσμημα στο Δήμο Κεντρικών Τζουμέρκων και στην ευρύτερη περιοχή το οποίο αποπερατώθηκε σε χρόνο ρεκόρ. Θερμά συγχαρητήρια στους συντελεστές.

1. Το Δ.Σ. προκειμένου να γίνουν ο βακούφικος μύλος και η νεροτριβή επισκέψιμοι χώροι, έκανε συνάντηση με τον κ. Βασίλειο Τσαμπούλα. ο οποίος έδωσε φωτοαντίγραφο του συμβολαίου και μας διαβεβαίωσε ότι δεν υπάρχει πρόβλημα από την δική του πλευρά αρκεί να μην θίγεται η λειτουργία της οικοδομής όπως αναφέρεται στο συμβόλαιο.

2. Προγραμματίζεται βραδιά ροκ για τη νεολαία. Ευχαριστήρια.

1. Δωρεά 20 προβολέων

Ο συγχωριανός μας κ. Κώστας Στύλιος, πρόσφερε στο σύλλογο 20 προβολείς μεγάλης ισχύος

2. Δωρεά παιδικής εγκυκλοπαίδειας.

Η συγχωριανή μας κ. Εριέττα Βαγενά πρόσφερε στο σύλλογο μια παιδική εγκυκλοπαίδεια.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ

Για το ΔΣ
Βασίλης Σούσος

Δείτε την ιστοσελίδα μας στο Internet, στη διεύθυνση: www.vourgarelinet.gr
Επικοινωνήστε μαζί μας ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: sylogos@vourgarelinet.gr

Το Βουργαρέλι είναι ο γενέθλιος τόπος, που μας εμπνέει και μας δίνει δύναμη στην καθημερινότητά μας.

Κοινωνικά

ΓΕΝΝΗΣΗ

Ο Νίκος Έξαρχος και η Πολυξένη Μπεκλέση απέκτησαν δίδυμα αγοράκια.

Να τους ζήσουν!

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Ο Γιώργος Γούλας και η Ελένη Φιλιπποπούλου βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Αθηνά**.

- Ο Γιώργος Κολιάτσος και η Σπυριδούλα Παππά βάπτισαν το κοριτσάκι τους και το ονόμασαν **Κατερίνα**.

Να τους ζήσουν τα νεοφώτιστα!

ΓΑΜΟΙ

- Η **Ιωάννα Ψωράκη** και ο **Θανάσης Λαζαρίδης** παντρεύτηκαν στο Βουργαρέλι.

- Ο **Γιάννης Σπύρου** (γιος της Καίτης Σούσου) και η **Αγγελική Κοτσάνη** παντρεύτηκαν στην Άρτα.

Ευχόμαστε βίον ανθόσπαρτον!

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε στις 16-6-2012 και κηδεύτηκε στην Άρτα ο **Τηλέμαχος Καρέλης** (σύζυγος της Ειρήνης Φλώρου) σε ηλικία 82 ετών.

- Απεβίωσε στις 25-5-2012 στα Γιάννενα και κηδεύτηκε στο Παλαιοκάτουνο η **Ελευθερία Τσαμπούλα** σε ηλικία 69 ετών.

- Απεβίωσε στις 6-6-2012 και κηδεύτηκε στο Παλαιοκάτουνο η **Χαρίκλεια Στύλιου**.

- Απεβίωσε στις 8-9-2012 στην Άρτα και κηδεύτηκε στο Βουργαρέλι ο Δάσκαλος **Βασίλης Λαμπράκης** σε ηλικία 92 ετών.

- Απεβίωσε στις 6-6-2012 και κηδεύτηκε στην Άρτα ο **Κώστας Κοτσαρίδας** σε ηλικία 97 ετών.

Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους τους.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

- Η κα Βιργινία Παπαδημητρίου προσέφερε 50 € για την ενίσχυση του Συλλόγου στη μνήμη του αδελφού της Βασίλη Λαμπράκη.

- Ο κος Άγγελος Λαμπράκης προσέφερε 200 € για την ενίσχυση του Συλλόγου στη μνήμη του αδελφού του Βασίλη Λαμπράκη.

- Ο κος Λευτέρης Λαμπράκης προσέφερε 50 € για την ενίσχυση του Συλλόγου στη μνήμη του αδελφού του Βασίλη Λαμπράκη.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η Εφημερίδα μας το «ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ» θέλει και ζητάει τη συνεργασία των χωριανών μας. Η συντακτική επιτροπή δημοσιεύει κάθε συνεργασία που λαμβάνει και δεν λογοκρίνει κανένα κείμενο. Μοναδική προϋπόθεση τα κείμενα να είναι ενυπόγραφα. Παράκληση οι συνεργασίες να αποστέλλονται με mail στα:

dimosnikolaos@gmail.com,

mary@vourgarelinet.gr

ή ταχυδρομικώς στη διεύθυνση του Συλλόγου

Φειδίου 18, 108 78 Αθήνα.

Η Συντακτική Επιτροπή



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΩΤΩΝ
ΑΤΤΙΚΗΣ
"ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ"
ΦΕΙΔΙΟΥ 18, 106 78 ΑΘΗΝΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ:

ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
Πρόεδρος Συλλόγου
Θεοτοκοπούλου 54-56
162 31 Βύρωνας
Τηλ.: 210 7667549
Κινητό: 6977 550119

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ:

ΛΟΥΚΙΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΔΗΜΟΣ
Τηλ.: 210 8259644
6974213630
dimosnikolaos@gmail.com

ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Ηπειρωτικές Εκδόσεις "Πέτρα"
Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα
Τηλ.: 210 8233830
Fax: 210 8238468
e-mail: ekdoseispetra@hotmail.com

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΙ
ΤΙΣ ΕΠΩΝΥΜΕΣ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ
ΤΩΝ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΩΝ
ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΙΣ
ΛΟΓΟΚΡΙΝΕΙ.
ΟΙ ΑΠΟΦΕΙΣ ΤΟΥΣ
ΔΕΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΟΤΙ
ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ
ΚΑΤ' ΑΝΑΓΚΗ ΚΑΙ
ΤΙΣ ΑΠΟΦΕΙΣ
ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ.

Π Ω Λ Ε Ι Τ Α Ι
διώροφη πέτρινη
κατοικία
στο Βουργαρέλι.
Πληροφορίες στα
τηλέφωνα
210 2585854 και
6974575294

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Κατσινέλη Ελένη	30 € No 1599
Κολιάτσου Αλεξάνδρα	50 € No 1860
Δούκα - Σεγδίτσα Ιωάννα	50 € No 1861
Κάπου - Δούκα Αρετή	50 € No 1862
Κολοκύθας Θανάσης	20 € No 1863
Βαρλαμίτη Αγγελική	25 € No 1864
Κολοκύθας Γιώργος	20 € No 1865
Βάγγης Κωνσταντίνος	10 € No 1866
Παπαστράτου Χριστίνα	20 € No 1867
Κουτρομάνης Βασίλειος	20 € No 1868
Κολέτσης Δημήτριος	20 € No 1869
Ζέρβας Νίκος	20 € No 1870
Ζέρβας Νίκος	50 € No 1871
Παπαδημητρίου Βιργινία	50 € No 1872
Λαμπράκης Άγγελος	200 € No 1873
Λαμπράκης Λευτέρης	50 € No 1874
Λαμπράκης Αλέκος του Λευτ.	20 € No 1875
Λαμπράκης Άγγελος	50 € No 1876
Αγγέλης Λεωνίδα	20 € No 1877
Αντωνίου Λουκία	20 € No 1878
Αντωνίου Αθηνά	20 € No 1879

Δυναμικά στο μεταγραφικό παζάρι ο Α.Ο. Κ. Τζουμέρκων

Μπορεί να μην ανέβηκε κατηγορία, αν και πρωταγωνιστούσε όλη την χρονιά ο Α.Ο. Κ. Τζουμέρκων, αυτό όμως δεν απογοήτευσε από ότι φαίνεται τους ορεινούς που με σούπερ μεταγραφές αναμένεται να δημιουργήσουν φέτος ένα πολύ δυνατό σύνολο που θα κάνει περίπατο στην Β' κατηγορία.

Ήδη στο ρόστερ των Κ. Τζουμέρκων προστέθηκαν οι Κώστας Κορομηλιάς, Αλέξανδρος Νταλάκας, Ανδρέας Τζαλοκώστας και αναμένονται τις επόμενες μέρες να ανακοινωθούν άλλοι τρεις πρωτοκλασάτοι ποδοσφαιριστές.

Σε συνδυασμό και με το δικό τους γήπεδο που αναμένεται να είναι έτοιμο τέλος Αυγούστου, η ομάδα θα αποκτήσει άλλη δυναμική, με τους παράγοντες του σωματείου να ευελπιστούν να γίνουν νέα δύναμη στο ποδόσφαιρο της Άρτας

Από το artasport.gr



Η ομάδα των Κ. Τζουμέρκων όπως παρουσιάστηκε την φετινή χρονιά

Π Ω Λ Ε Ι Τ Α Ι
ΔΙΩΡΟΦΗ ΠΕΤΡΙΝΗ ΟΙΚΙΑ 135 τ.μ.
ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΣΕ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 700 τ.μ.
(ΠΡΩΗΝ ΟΙΚΙΑ ΣΑΒΒΟΥΛΑΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ)
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 210 7481762, 6974916162

avp

media productions



Παναγιώτης Αμπατζίδης

Τηλεοπτικές παραγωγές - Διαφήμιση - Φωτογραφία

Ψηφιακή επεξεργασία Οπτικοακουστικού Υλικού

Οργάνωση εκδηλώσεων - Εκθέσεων - Συνεδρίων

Web Slaters - 3D Animation

Καρπενησίου 3 Περιστερί
121 31 Αθήνα

Τηλ.: 210 5761469

Fax: 210 5761473

Κιν.: 6974 685491

E-mail: info@avpbediapro.com

www.avpbediapro.com

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΤΟ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΠΕΤΡΙΝΗ
ΟΙΚΙΑ 90 Μ2 ΣΕ
ΟΙΚΟΠΕΔΟ 525 Μ2
ΤΗΛ. 6974 439 385

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ
ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ 2
ΠΕΡΙΠΟΥ ΣΤΡΕΜΑΤΩΝ
ΤΗΛ. 6974 439 385

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
"ΓΑΛΗΝΗ"

ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΥΤΡΑΣ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΤΗΛ.: 26850 22380
22135



ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ!

Η Αδελφότητα είναι ο συνδετικός κρίκος των απανταχού συγχωριανών με το όμορφο χωριό μας.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ



Η πρόεδρος του συλλόγου μας Λουκία Αντωνίου με την ιδιότητα της φιλόλογου καθηγήτριας στο 2ο Λύκειο Βύρωνα έχει συνεισφέρει στις πολιτιστικές δραστηριότητες του Σχολείου της με τη διοργάνωση εκδηλώσεων στα πλαίσια σχολικών εορτών και άλλων εκδηλώσεων κατά τη διάρκεια των 33 χρόνων παραμονής σε αυτό. Επίσης συμμετείχε στα διάφορα πολιτιστικά δρώμενα του Βύρωνα με τις θεατρικές ομάδες του σχολείου κάθε χρόνο στο παιδικό φεστιβάλ που ο Δήμος διοργανώνει εδώ και 27 χρόνια. Τα τελευταία χρόνια οι θεατρικές ομάδες με τις παραστάσεις τους έχουν φιλοξενηθεί στο χωριό μας.

Για την ανελλιπή πολιτιστική προσφορά της ο Δήμος Βύρωνα σε συνεργασία με τον Οργανισμό Πολιτισμού και Αθλητισμού του δήμου της απένειμε τιμητική διάκριση «για τη συμβολή της στο θεσμό του παιδικού Φεστιβάλ» την Κυριακή 13 Μαΐου 2012 σε εκδήλωση που οργανώθηκε στο κλειστό γυμναστήριο του Βύρωνα κατά τη διάρκεια λήξης του 27ου Παιδικού Φεστιβάλ.

Στη φωτογραφία η πρόεδρος Λουκία Αντωνίου κρατώντας την τιμητική πλακέτα ανάμεσα στο Δήμαρχο Βύρωνα κο Νίκο Χαρδαλιά και την κα Πηνελόπη Δάφνη, Δημοτική Σύμβουλο και πρόεδρο του Ο.Π.Α.Δ.Β.

Η Σύνταξη

ΑΝΑΓΛΥΦΗ ΗΠΕΙΡΟΣ

Ως γνωστόν ο Γιάννης Γεωργακόστας έχει πολλαπλή προσφορά στο χώρο των γραμμάτων. Πολλά δημοσιεύματά του έχει φιλοξενησει η εφημερίδα "Το Βουργαρέλι".

Τελευταία του προσφορά ένας ανάγλυφος χάρτης της Ηπείρου, που άρχισε να κατασκευάζει από το 1968.

Λεπτοδουλειά και έργο τέχνης ο χάρτης είναι προσφορά σε όλους τους Βουργαρελιώτες. Παραδόθηκε από τον ίδιο και φιλοξενείται προς το παρόν στο γραφείο του Πολιτιστικού Συλλόγου Βουργαρελίου, ο οποίος τον ευχαριστεί ιδιαίτερα.

Τις ίδιες ευχαριστίες εκφράζει και ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής και επιφυλάσσεται για μια φωτογραφία του χάρτη στο επόμενο φύλλο.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ "στον κόσμο" και στο Βουργαρέλι

Θα αναρωτηθείτε ποιος είναι αυτός και τι σχέση έχει με το Βουργαρέλι. Ο πατέρας του Δημήτρη, ο κος Γιώργος Στεφανάκης υπήρξε αστυνόμος στο Βουργαρέλι τα χρόνια 1967-1970 και ο Δημήτρης υπήρξε μαθητής στο Δημοτικό Σχολείο Βουργαρελίου μέχρι και την ηλικία των 10 ετών. Πολλές από τις παιδικές μνήμες έχουν σχέση με το Βουργαρέλι.

Τώρα πετυχημένος συγγραφέας με αρκετά βιβλία στο ενεργητικό του μετά από πρόσκληση του Συλλόγου μας, την οποία αποδέχτηκε με μεγάλη χαρά θα είναι κοντά μας στο Βουργαρέλι, στο χωριό της παιδικής του μνήμης το Σάββατο 4 Αυγούστου 2012 στα πλαίσια της Έκθεσης Βιβλίου που διοργανώνει και φέτος ο Σύλλογός μας.

Λίγα βιογραφικά του Δημήτρη Στεφανάκη για μια πρώτη γνωριμία όσοι δεν τον ξέρετε. Γεννήθηκε στην Κέα (Τζιά) το 1961. Σπούδασε νομικά στο Παν/μιο της Αθήνας. Έχει μεταφράσει έργα ξένων συγγραφέων. Παρουσιάστηκε στα ελληνικά γράμματα με το πρώτο του βιβλίο « Φρούτα Εποχής » το 2000 από τις εκδόσεις Ωκεανίδα. Ακολούθησαν το « Λέγε με Καίρα » το 2002 (Ωκεανίδα), «Το μάτι της επανάστασης έχει αχρωματοψία » το 2005 (Ωκεανίδα), «Μέρες Αλεξάνδρειας » 2007 (Πατάκης), (2011 Ψυχογιός), «Συλλαβίζοντας το καλοκαίρι » 2009 (Πατάκης), « Θα πολεμάς με τους Θεούς » 2010 (Πατάκης), « Φίλμ Νουάρ» 2012 (Ψυχογιός).

Το «Μέρες Αλεξάνδρειας» που κυκλοφορεί τώρα από τις εκδόσεις Ψυχογιός κυκλοφόρησε πρόσφατα στα γαλλικά σημειώνοντας τόσο μεγάλη επιτυχία, ώστε τιμήθηκε με το Prix Mediterranee Etranger,. Κυκλοφο-

ρεί επίσης στα ισπανικά, ενώ σύντομα θα κυκλοφορήσει και στα αραβικά. Τιμήθηκε με το Διεθνές Βραβείο Καβάφη 1911 και ήταν υποψήφιος για το Prix du livre Europeen 2011. Το τελευταίο του βιβλίο, το μυθιστόρημα Φίλμ Νουάρ παρουσιάστηκε με επιτυχία στο βιβλιοπωλείο Ιανός στις 30/5/2012. Είχα την τύχη να βρίσκομαι εκεί, ο Δημήτρης πάντα μας ενημερώνει για τη δουλειά και τις παρουσιάσεις του, είναι κοντά στο σύλλογό μας χρόνια τώρα, όπως και άλλοι φίλοι Βουργαρελιώτες θιασώτες της δουλειάς του.

Λίγα λόγια για το «Φίλμ Νουάρ». « Στο του 1939 ο νεαρός Γάλλος δημοσιογράφος Φιλίπ Τεμπό αναζητά στοιχεία για το παράνομο ειδύλλιο μιας Ισπανίδας δούκισσας και ενός Έλληνα εμπόρου όπλων. Η ζωή του τελευταίου γεννά πολλά ερωτηματικά για την καταγωγή του, τη δράση του και την πολιτική επιρροή του. Ποιος ήταν εντέλει ο άνθρωπος που μετά τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο θεωρήθηκε ο πλουσιότερος πλανήτης ; Ο μυστηριώδης Έλληνας δίνει το «παρών» σε κάθε μεγάλη στιγμή : νέα όπλα, αποικιακοί πόλεμοι, πολιτικά σκάνδαλα, μουσικές υπηρεσίες, αγώνες για την αναγέννηση της Ελλάδας. Η σκοτεινή του διαδρομή στις μητροπόλεις του κόσμου φωτίζεται μονάχα από έναν ανεξήγητο πατριωτισμό και το πάθος του για μια γυναίκα. Και ένα σχόλιο για το βιβλίο : Μια μυθιστορηματική αναδρομή στα χρόνια που προανήγγειλε την εποχή μας, όπου ο έρωτας και η Ιστορία, η πολιτική και η κατασκοπεία, ο ρομαντισμός και ο κυνισμός διεκδικούν το δικό τους μερίδιο. Περισσότερα στις 4 Αυγούστου στο Βουργαρέλι.

Λουκία Αντωνίου

Ένας Έλληνας στον κόσμο Ο Δημήτρης Στεφανάκης κερδίζει

διεθνή αναγνώριση με τα ιστορικά μυθιστορήματά του

Του Νίκου Βατοπούλου- Από την Καθημερινή

Η εντύπωση που αφήνει ο Δημήτρης Στεφανάκης είναι αυτή ενός ανθρώπου με εσωτερική αρμονία, ανοικτού, διψασμένου για γνώση και επικοινωνία. Δεν μου έκανε εντύπωση ότι μετά τις «Μέρες Αλεξάνδρειας» (μεταφρασμένο στα γαλλικά, τα ισπανικά και σύντομα στα αραβικά, τιμημένο με το Prix Mediterranee Etranger), προχώρησε σε ένα εξίσου δύσκολο εγχείρημα. Το «Φίλμ Νουάρ» (εκδ. Ψυχογιός), το πιο πρόσφατο βιβλίο του, ρίχνει φως στη σκοτεινή, αμφιλεγόμενη, αινιγματική και συναρπαστική προσωπικότητα του Βασίλη Ζαχάρωφ, που μέσα από τις επιχειρηματικές και παρασκηνιακές δραστηριότητές του, φέρνει στο προσκήνιο την Ευρώπη της μπελ επόκ ως μία μισοφωτισμένη σκηνή θεάτρου.

Κοσμοπολιτισμός

Για τον Δημήτρη Στεφανάκη είναι σαφές ότι η υπόθεση λογοτεχνία είναι αποτέλεσμα μιας σκληρής και μεθοδικής δουλειάς, έρευνας και διαβάσματος των πηγών, καθώς τα βιβλία του (ακόμη και το «Θα πολεμάς με τους Θεούς», εκδ. Πατάκη, 2010, είχε ως θέμα την αρχαία Σπάρτη), έχουν ιστορικό υπόβαθρο. Φαίνεται ότι έχει βρει τον ρυθμό του και με τις «Μέρες Αλεξάνδρειας» (πρώτη έκδοση 2007, συνεχείς ανατυπώσεις και διεθνή καριέρα) ξεκίνησε μια σοβαρή ενασχόληση με αυτό που θα ονόμαζε ελληνικό κοσμοπολιτισμό της περιόδου 1860-1940, με την ευρύτερη δυνατή έννοια και γεωγραφική εξακίνωση. Δεν είναι τυχαίο ότι οι «Μέρες Αλεξάνδρειας» μεταφράζονται και στα αραβικά από το Εθνικό Κέντρο Μετάφρασης του Καΐρου και ότι η πλοκή του βιβλίου μπορεί άνετα να γίνει σενάριο για τηλεοπτική ή κινηματογραφική μεταφορά.

Το «Φίλμ Νουάρ» προχωράει πάνω στις ράγες που έστρωσαν οι «Μέρες Αλεξάνδρειας» και συνδυάζει στοιχεία μυθιστορηματικής βιογραφίας, αστυνομικού μυστηρίου και ψυχαγωγικής λογοτεχνίας. Ο Δημήτρης Στεφανάκης, μέλος πλέον της κριτικής επιτροπής του Prix Mediterranee de la Poesie Nikos Gatsos, καθώς και του Prix Mediterranee Etranger,

έχει αποκτήσει μια διεθνή εμπειρία για την κινητικότητα που μπορεί να έχει ένα μυθιστόρημα στις αγορές. Τα βιβλία του, καθώς είναι διαβστερά και έχουν πλοκή, καθώς συνδυάζουν έρευνα και κοσμοπολιτική ατμόσφαιρα, άρεσαν στους Γάλλους, που τον έβγαλαν πρώτοι στη διεθνή αγορά. Το «Φίλμ νουάρ» μεταφράζεται ήδη στη Γαλλία από τον εκδοτικό οίκο Viviane Hamy (που έβγαλε και τις «Μέρες Αλεξάνδρειας») και θα κυκλοφορήσει την άνοιξη του 2013 στα γαλλικά βιβλιοπωλεία.

Αυτό που μου αρέσει στον Δημήτρη Στεφανάκη είναι η μεγάλη αγάπη που έχει στην κλασική λογοτεχνία, στον Ντοστογιέφσκι, στον Τολστόι, στον Φλωμπέρ, στον Μπαλζάκ. Μεταφραστής και ο ίδιος, άνθρωπος με επικοινωνιακό χάρισμα, ωραία φωνή, άνεση να σταθεί σε διεθνές περιβάλλον, προτρέπει διαρκώς το κοινό του να αναζητήσει τους πυλώνες της λογοτεχνίας του 19ου και του 20ού αιώνα. Θεωρεί βασική αρετή για κάθε αναγνώστη να έχει μια λογοτεχνική «προπαίδεια» ούτως ώστε να αισθάνεται ότι αποτελεί μέρος μιας παράδοσης.

Ισως γιατί και ο ίδιος μπαίνει στη θέση του αναγνώστη που αναζητεί μια καλή ιστορία με πολλές πληροφορίες, να είναι αυτό που δίνει στον Δημήτρη Στεφανάκη το χάρισμα και τη δύναμη να χτίζει τις πλοκές του με γνώμονα την ψυχαγωγία του αναγνώστη.

Έχω την αίσθηση ότι βαδίζει προς ολοκλήρωση μιας τριλογίας (έχοντας ήδη βγάλει δύο αυτοτελή, πολυσέλιδα μυθιστορήματα), η οποία θα επαναφέρει προς συζήτηση πολλά θέματα που πηγάζουν από την εποχή του κοσμοπολιτισμού. Ασκή μια ιδιαίτερη έλξη όλη αυτή η περίοδος από τα τέλη του 19ου αιώνα ως τις αρχές του 20ού, με τις μεγάλες κοινότητες των Ελλήνων, συμπαγείς ή διάσπαρτες, να αλληλεπιδρούν, να γεννούν πλούτο και να ακμάζουν. Κάπου, εκεί ανάμεσα, αναζητούμε όψεις του σύγχρονου εαυτού μας.

- Δημήτρης Στεφανάκης, «Μέρες Αλεξάνδρειας» και «Φίλμ Νουάρ», εκδόσεις Ψυχογιός.

Παπαϊωάννου Χρήστος
ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ & ΣΙΔΗΡΟΥ

ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ 1 - ΚΑΜΑΤΕΡΟ
ΤΗΛ. & FAX.: 210 2381121
KIN.: 6932 913167

e-mail: chris.pap1957@hotmail.gr

ALUMIL Πιστοποίηση **CE**

ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ - ΕΡΓΑΛΕΙΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ - ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ
ΕΙΔΗ ΚΥΝΗΓΙΟΥ"Η ΒΟΛΗ"

ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ
Χ. ΤΣΙΛΩΝΗ

ΤΗΛ.: 2 6 8 5 0 - 2 4 5 6 5
ΚΙΝ.: 6 9 7 3 - 8 8 7 9 8 6

ΕΙΔΙΚΗ ΑΛΛΕΡΓΙΟΛΟΓΟΣ
ενήλικων - παιδων

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΑΛΟΜΠΑΤΣΟΥ

Επιστημονικός Συνεργάτης Αλλεργιολογικού Τμήματος
Β' Παιδιατρικής Κλινικής Πανεπιστημίου Αθηνών
Μέλος Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Αλλεργιολογίας (Ε.Α.Α.Σ.Ι.)

Μαντζαγριωτάκη 34, Καλλιθέα - Τηλ. 210 9594040
Fax:210 9594014 - Κιν. 6945 494575
akalobatsou@gmail.com

καρτικά - καλλυντικά
αφρόλουτρα - σαμπουάν
αρώματα χώρου
απορρυπαντικά
είδη οικιακής χρήσης
πάντα

Ιωάννης Ν. Καραβασιλές
Κρουστάλλη 68 - Πλ. Ζέρβα - Αρτα
τηλ. & fax: 26810 27474, 6976.505435

Τα όμορφα Τζουμερκοχώρια μάς περιμένουν πάντα! Τους δίνουμε ζωή με την παρουσία μας!

Δασκαλογέννα, δασκαλομάνα η ηπειρώτικη γη και μάλιστα η ορεινή. Έτσι ξεκινούσα το αφιέρωμα στον καθηγητή Χρίστο Ν Λαμπράκη στα «Τζουμερκιώτικα Χρονικά» τεύχος 12 Ιούνιος 2011 στη στήλη πορτρέτα διαπρεψάντων Τζουμερκιωτών. Η προτροπή γι' αυτό το αφιέρωμα ήταν του προέδρου της ΙΑΕΤ συναδέλφου φιλόλογου Κώστα Μαργώνη στα πλαίσια μιας συνεργασίας με το επιμελημένο αυτό έντυπο. Σκεφτόμουν καιρό από ποιόν να αρχίσω το ξεκίνημα και μετά από πολύμηνη πνευματική διεργασία κατέληξα στο Χρίστο Λαμπράκη, γιατί εκείνη την εποχή μέσα στα πλαίσια της σχολικής ενασχόλησης διαπίστωσα για μια ακόμα φορά πόσο σημαντική υπήρξε η προσφορά του στην ελληνική εκπαίδευση και στην ελληνική γλώσσα μαζί με τους ομοτέχνους του Αλέξανδρο Δελμούζο, Δημήτρη Γληνό, Νικόλαο Πολίτη, Μανώλη Τριανταφυλλίδη που συνετέλεσαν στην «Ανοιξη» της ελληνικής εκπαίδευσης. Πέρα όμως από αυτή την προσφορά εξίσου σημαντική είναι η προσφορά του στην ελληνική γλώσσα στο εξωτερικό: κληροδοτεί την περιουσία της συζύγου του στο πανεπιστήμιο της Γενεύης προκειμένου να χρηματοδοτηθεί έδρα Νεοελληνικών Σπουδών για να σπουδάζουν ευρωπαϊκοί φοιτητές την ελληνική γλώσσα. Ασχολήθηκα λοιπόν με έναν δάσκαλο ευεργέτη της ελληνικής γλώσσας ίσως λόγω της ιδιότητάς μου αλλά και γιατί βλέπω ότι η επίσημη πολιτεία όλο και περισσότερο παραγκωνίζει το δάσκαλο, το Α και το Ω της εκπαίδευσης και ποτέ δε στάθηκε ευγνωμονούσα απέναντι σε τέτοιες παρουσίες. Ιδιαίτερα σήμερα, εποχή της τεχνολογίας, ευαγγελίζεται το «Νέο Σχολείο» στηριγμένο στα επιτεύγματά της και σε ξενόφερτα προγράμματα, ξένα προς την ελληνική πραγματικότητα. (Μου θυμίζει με άλλα δεδομένα την εποχή της Βαυαρικότητας που έφερε τα δικά της προγράμματα ξεριζώνοντας τα ριζοσπαστικά του Καποδίστρια που τόσο κοντά ήταν στα ελληνικά δεδομένα της εποχής). Δε νομίζω ότι ο παραλληλισμός είναι παρωχημένος, γιατί φτάνοντας στα 35 χρόνια εκπαιδευτικής πορείας βλέπω ότι τα τελευταία χρόνια έχομε μια κατ'επίφαση εξέλιξη που διαμορφώνει ένα απαξιωμένο Δημόσιο Σχολείο με την παραπαιδεία στη σκηνή, προσφέροντας στείρα γνώση χωρίς αυτενέργεια του μαθητή για την εισαγωγή του στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, και το δάσκαλο στα παρασκήνια. Υπάρχουν όμως και οι τολμηροί, αυτοί που παλεύουν, που κάνουν κατάθεση ψυχής και στέλνουν «χαιρετίσματα στην εξουσία» (που σκέφτεται αυτά τα «μεγαλεπήβολα» σχέδια και προγράμματα) «κρατάνε την ουσία και ονειρεύονται». Το όνειρό τους αυτά έχουν αρχή τους μαθητές τους και συμμετόχους σ' αυτά. Πολλά θα μπορούσα να γράψω πάνω σ' αυτό το σκεπτικό. Την αφορμή γι' αυτό μου την έδωσε για δεύτερη χρονιά η ενασχόλησή μου με ένα άλλο μεγάλο δάσκαλο του χωριού μας αυτή τη φορά, το Γιώργη Παπαδημητρίου. Οι δυσκολίες στην άσκηση του εκπαιδευτικού του έργου πολλές, η αμοιβή της πολιτείας απειροελάχιστη και όμως οι μαθητές του είχαν διαρκώς στο στόμα το όνομά του και στο χωριό όταν ήθελαν να αναφερθούν σε σημαντικά γεγονότα έλεγαν ότι έγινε επί Παπαδημητρίου. Δεν υπήρξε μόνο δάσκαλος με την πραγματική σημασία του όρου αλλά

Οι ΔΑΣΚΑΛΟΙ μας και πάλι στο προσκήνιο

και μέτοχος στα κοινωνικά δρώμενα, ερευνητής, συνεργάτης του βυζαντινολόγου Ορλάνδου, ποιητής, συγγραφέας θεατρικών έργων και μελετών που υπήρξαν αποτελέσματα έρευνας (στο θέμα της Κόκκινης Εκκλησίας συνεργάστηκε με τον Χρίστο Λαμπράκη, στοιχεία που αξιοποίησε ο Αρχαιολόγος – Ακαδημαϊκός Αναστάσιος Ορλάνδος). Δυστυχώς όμως η αγνωμονούσα πολιτεία έδειξε το πρόσωπό της αυτό και στο Γιώργη Παπαδημητρίου. Για τα δημοκρατικά του φρονήματα το 1935 η κυβέρνηση Κονδύλη τον μετέθεσε από το Βουργαρέλι στο χωριό Πλησιοί του κάμπου της Άρτας για περίοδο έξι μηνών, τόσο ήταν το υπόλοιπο της συμπλήρωσης 35 χρόνων εκπαιδευτικής εργασίας για τη συνταξιοδότησή του. Οι πολιτικοί αντίπαλοι ύστερα από μια τόσο μακρόχρονη δημιουργική παιδαγωγική εργασία έπρεπε να τον ταλαιπωρήσουν στο τελευταίο αυτό διάστημα της επαγγελματικής του σταδιοδρομίας.

Θα αναρωτηθείτε γιατί αναφέρθηκα στο τελευταίο κομμάτι της εκπαιδευτικής πορείας του Γιώργη Παπαδημητρίου και όχι στα προηγούμενα. Σκοπός αυτού του πονήματος είναι να φέρω στο προσκήνιο πάλι τους Δασκάλους μας κάνοντας πολεμική στη λήθη και βάζοντας ένα αντίβαρο στην αγνωμοσύνη της Πολιτείας απέναντί τους. Στα πλαίσια αυτά ασχολήθηκα μετά από πρόταση της ΙΑΕΤ όπως ανέφερα και στην αρχή με τους δύο αυτούς δασκάλους, πρώτα το Χρίστο Λαμπράκη και στο φετινό τεύχος με το Γιώργη Παπαδημητρίου και θα υπάρξει και συνέχεια. Όμως δεν αρκεί μόνο αυτό. Βέβαια με χαρά διαπίστωσα τα τρία τελευταία χρόνια ψάχνοντας τα αρχεία της εφημερίδας το «Βουργαρέλι» ότι έχουν γίνει εκτενή αφιερώματα όχι μόνο στους δύο αυτούς δασκάλους αλλά και σε άλλους. Μόνο που όλα αυτά θέλουν συγκέντρωση για αυτό μου πέρασαν δυο σκέψεις – αγαπητοί χωριανοί – που θέλω να τις μοιραστώ μαζί σας και όσο μπορεί ο καθένας να βοηθήσει για την υλοποίησή τους.

α) Συγκέντρωση στοιχείων για τους Δασκάλους μας, προσωπικές μνήμες, γραπτά κείμενα, φωτογραφίες, αρχεία και ότι άλλο για να περιληφθούν στην έκδοση ενός βιβλίου που να τους έχει όλους μαζί.

β) Τη δημιουργία ενός Σχολικού Μουσείου με εκθέματα από τη σχολική ζωή, το έργο των δασκάλων κ.α. Και αν κανείς νομίζει ότι αυτά είναι λίγα να ξέρετε ότι στην επιφάνεια θα βγουν τόσα πολλά για κάτι μοναδικό. Έχοντας γυρίσει πολλά μέρη της Ελλάδας μόνο στα Χανιά της Κρήτης βρήκα ένα τέτοιο Μουσείο.

Στις προτάσεις μου αυτές με οδήγησε μια άποψη του Γιώργη Παπαδημητρίου δημοσιευμένη στο περιοδικό «Τζουμερκιώτικα και Αρτινά Νέα» που αφορά βέβαια τη συγκέντρωση και δημοσίευση κάθε λαογραφικού, ιστορικού ή αρχαιολογικού και μεσαιωνικού υλικού αλλά μπορεί να επεκταθεί και παραπέρα όπως στις παραπάνω προτάσεις μου. Γράφει λοιπόν ο Γιώργης Πα-

παδημητρίου :

«Αρμοδιώτεροι για την εργασία αυτή είναι βέβαια οι διδάσκαλοι και εν γένει οι επιστήμονες και λόγιοι που είναι διεσπαρμένοι στα χωριά..... Η απλή και μόνο καταγραφή των σωζόμενων ακόμη εις τα μοναστήρια, εκκλησίες ή όπου αλλού γραπτών ειδήσεων, σημειωμάτων, ιστορημάτων, επιγραφών κ.λ.π αποτελεί και μόνον αυτή μια σπουδαιότατη επιδίωξη του περιοδικού, διότι εκ της καταγραφής αφθόνου τοιούτου υλικού δύναται να καταρτισθεί αργότερα από ειδικόν μία σοβαρά μελέτη για την ιστορική και εκπολιτιστική εξέλιξη της επαρχίας μας. Γιατί καθήκον όλων είναι και ιδίως των συναδέλφων δημοδιδασκάλων, οι οποίοι είναι διεσπαρμένοι παντού να επιτελέσουν το καθήκον των αυτό με ζήλον και επιμονήν, βέβαιοι ότι αυτή των η εργασία είναι εξ ίσου υψηλή και εκπολιτιστική όσον και η του κυρίου επαγγέλματός των ».

Και δεν κομίζω κάτι καινούργιο όσον αφορά την ενασχόληση με τους Δασκάλους μας. Ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών Αττικής ασχολήθηκε στο παρελθόν με τους δύο που προανέφερα. Για το καθηγητή Χρίστο Λαμπράκη εκδήλωση μνήμης και αποκαλυπτήρια προτομής του στις 17 Αυγούστου 1997 καθώς και δημοσιεύματα για τη ζωή και το έργο του από τους Γιάννη Λαμπράκη, Δημήτρη Καρατζή, Γιάννη Κατσάνο, Σωκράτη Κουγέα κ.α.

Για το Γιώργη Παπαδημητρίου πολλά αφιερώματα αλλά και δημοσιεύματα δικά του όπως και ποιήματά του. Του Γιάννη Κατσάνου εξέδωσε δύο βιβλία και δημοσίευσε αρκετά κείμενα και ποιήματά του. Επίσης του Παντελή Παπαδόπουλου, του Λευτέρη Χρηστίδη του Χρήστου Παπαδόπουλου. Ανέφερα μόνο μερικούς, υπάρχουν και τόσοι άλλοι που πρέπει να φέρουμε το έργο τους στην επιφάνεια για να παραδειγματίζονται οι νεώτεροι με την παρακαταθήκη αυτή και να δείξει ο τόπος μας πόσο μεγάλη πολιτιστική κληρονομιά έχει που μπορεί να αποτελέσει μέσο προβολής του πέρα από τις φυσικές ομορφιές και να δώσει ηθικά και ψυχικά στηρίγματα σ' αυτούς τους δύσκολους καιρούς που βιώνουμε. Επίσης ο Σύλλογός μας έχει βραβεύσει τουλάχιστον δύο φορές τους εν ζωή και μη δασκάλους μας, η πιο πρόσφατη ήταν τον Αύγουστο του 2006 στην αίθουσα του Δημαρχείου.

Άφησα τελευταία να αναφερθώ στην απόφαση του ΔΣ του Συλλόγου μας, ένα ελάχιστο φόρο τιμής στον καθηγητή – Δάσκαλο – ευεργέτη της ελληνικής γλώσσας Χρίστο Ν. Λαμπράκη. Αποφασίσαμε λοιπόν την επανέκδοση της Συλλογής του « Δημοτικά Τραγούδια των Τσουμέρκων ». Τα τραγούδια αυτά δημοσιεύτηκαν το 1915 και είναι δημοτικά τραγούδια που τραγουδιόνταν παλιότερα στο Βουργαρέλι και τη Χώσεψη, αλλά είναι τα περισσότερα άγνωστα, ή έχουν λησμονηθεί. Επίσης απευθυνθήκαμε στον καθηγητή – συγγραφέα κω Σωκράτη Κουγέα (εγγονό του ακαδημαϊκού και καθηγητή ιστορίας του παν/μίου Αθηνών Σωκράτη Κουγέα αδελφικό φίλο του Χρίστου Λαμπράκη που του εμπιστεύθηκε το αρχείο του), να προλογίσει και γενικά να μας βοηθήσει στην επιμέλεια της έκδοσης.

Λουκία Αντωνίου

Φεστιβάλ Αράχθειου Θεάτρου 2012: Για έκτη συνεχόμενη χρονιά θα διεξαχθεί και φέτος από 9 έως 12 Αυγούστου το Φεστιβάλ Αράχθειου Θεάτρου στη Σκούπα Άρτας.

Την Πέμπτη 9 Αυγούστου θα δοθεί η παράσταση «Η Κυριακή των Παπουτσιών», του Λάκη Λαζόπουλου, από τη Δημοτική Θεατρική Σκηνή «Βορείως» του Δήμου Βορείων Τζουμέρκων. Την Παρασκευή 10 Αυγούστου, στην παιδική σκηνή, θα δοθεί η παράσταση «Ο Μικρός Πρίγκιπας», του Σαίην Εξυπέρυ, από την Εταιρεία Θεάτρου Θεσσαλονίκης «Λαμπιόνι», σε σκηνοθεσία Αννίτας Γκαίτατζη. Το Σάββατο 11 Αυγούστου η Θεατρική Σκηνή Καρδίτσας θα παρουσιάσει την ξεκαρδιστική κωμωδία του Αντ. Νικολάου «Μπέμπα ετών 69 και ...κάτι κιλά!!!», με τη Μ. Γουναροπούλου και τη Δ. Μάγγο. Την Κυριακή 12 Αυγούστου το Αράχθειο Θέατρο παρουσιάζει τη μουσική εκδήλωση «Μουσικό ταξίδι στη Μεσόγειο». Ώρα έναρξης προγραμμάτων 21:00 - Είσοδος ελεύθερη

ΤΟ ΚΙΚΑΜΙΝΟ

ΦΩΤΟΤΥΠΙΕΣ
ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
ΔΩΡΑ
ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ

ΣΟΦΙΑ ΝΙΚΟΥ - ΤΖΟΥΜΑ
ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ - ΑΡΤΑ 47045
ΤΗΛ. 6978300808 - 2685022980

Get Well
Soon

ΤΥΡΟΛΟΓΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
Φυσιοθεραπευτής

ΑΧΑΪΑΣ 38
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Τηλ. 6929742

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ
ΒΙΛΑ
ΣΟΦΙΑ

Ένα θαυμάσιο σαλέ για μοναδικές διακοπές

ΤΗΛΕΦΩΝΑ: Βουργαρέλι 26850 22713, 22735
Αθήνα 210 6893210, 210 6852255

ΑΝΔΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ

Τροχός Κίνησης

Είδη Αποθήκευσης και Διακίνησης
Ρόδες Τροχοί Καρότσια

Μαραθωνομάχων 22 (Ακαδημ. Πλάτωνος), 104 41 Αθήνα
ΤΗΛ. 210 51.38.992 - fax: 210 51.39.497

ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΟΛΟ ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΠΡΩΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΔΩΡΕΑΝ

**ΣΧΟΛΗ ΧΟΡΟΥ
GENE KELLY**

ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΑΙ ΟΛΟΙ ΟΙ ΧΟΡΟΙ

ΕΥΤΥΧΙΔΟΥ 7 - ΠΑΓΚΡΑΤΙ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΝΤΖΙΟΚΑ ΝΑΝΣΥ
ΤΗΛ.: 211 1182682

Την 1/4/2012 πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα η Γενική Συνέλευση του Συλλόγου με θέμα την εκλογή νέου Δ. Σ. Εφόσον διευθετήσαμε βάση μιας πάγιας κατάστασης το κυρίως θέμα, στη συνέχεια ειπώθηκε μεταξύ άλλων λόγω της μικρής προσέλευσης, πως ο κόσμος δείχνει τουλάχιστον κάποιο ενδιαφέρον για την εφημερίδα, ενώ υποθέσαμε ότι, αν έπαιε ο Σύλλογος, θα υπήρχαν αρκετές αντιδράσεις, και άλλα τέτοια παρήγορα.

Παρακολουθώντας αυτή τη συζήτηση μπορώ να πω πως δεν χρειάστηκαν και περισσότερο από δύο ώρες για να συνειδητοποιήσω, ότι το μόνο που θα βγει τελικά και πάλι, είναι να διαβάσουμε μια απ' τις 400 εφημερίδες του Συλλόγου, να καταβάλουμε μια κάποια ετήσια συνδρομή, ενώ σίγουρα θα διοργανωθεί και καμία εκδήλωση κατά την οποία αν μερικοί βάλουν φορεσιές του προ-περασμένου αιώνα θα ευθυμίσουμε και παραδοσιακά. Και όταν ευθυμίσουμε και ξανά ευθυμίσουμε κάνα εξάωρο θολώνοντας λίγο την καθημερινότητα, θα έρθει νομοτελειακά και εκείνη η αποφράδα μέρα που θα ενταφιάσουμε τους ηλικιακά μεγαλύτερους και έπειτα μπροστά στο υπέρογκο κόστος είτε θ' αναγκαστούμε να πουλήσουμε όσο όσο, είτε θ' αφήσουμε δεσμευμένα στις τράπεζες ότι χωράφια και σπίτια στο χωριό έχουμε, αφού ούτε τα παιδιά μας εκτός απ' την θέα δε θα βρίσκουν κάτι το ουσιώδες να πάνε εκεί. Χωρίς περιεχόμενο και παρατώντας στην τύχη του το Βουργαρέλι, στο τέλος μέσα σε ένα ασφυκτικό διαμέρισμα το μόνο πράγμα που σίγουρα δε θα 'χουμε ανάγκη είναι να παρουσιάσουμε πολιτιστικά δρώμενα της διαχωριστικής καταγωγής μας στον Ασιάτη και Αφρικανό συμπολίτη μας, οπότε τι να λέει να κάτσουμε τώρα να πιούμε ένα καφέ και να κουβεντιάσουμε για τα μελλούμενα σαν άνθρωποι. Βέβαια δικαιολογημένα θα μου πεις, εδώ δεν κατέχω περιουσία και δουλειά, απλά μου τα χρεώνουν ότι τα 'χω για να καταβάλω λεφτά σε ένα αλόγιστο κράτος, και συ μου λες ν' ασχοληθώ με ένα ρομαντικό σχήμα το οποίο κάνει τουριστικού ενδιαφέροντος μουσικό-χορευτικές εκδηλώσεις, ενώ δεν πρόλαβε ούτε μια φορά στα χρόνια της κατανάλωσης την εγκράτεια της γενέτειράς μας ως σκεπτόμενο τρόπο στάσης μέσα στη ζωή;

Τι να θυμηθούμε απ' τα πλάνα δράσης του Συλλόγου, εκτός απ' το μπλοκάκι συνδρομής που μας έκανε όλους να αισθανόμαστε ότι επιτελέσαμε το καθήκον μας, ενώ τώρα όσοι γυρίζουν στο χωριό διότι είναι άνεργοι στους διευρυμένους εργασιακούς χώρους,

Σ Κ Ε Ψ Ε Ι Σ

ξέρουν πως ούτε υποδομές υπάρχουν, ούτε οικοδομήθηκε ποτέ αλλαγή στη νοοτροπία «του κοίτα κάντο μόνος σου αν και όπως μπορείς» και σαφώς ούτε έχουν αθροιστεί με συνέδρια, βιβλιογραφίες κ.τ.λ. θεωρητικές γνώσεις ώστε ν' αντλήσουν στοιχεία ανάληψης πρωτοβουλιών μέσα σε ένα δυσχερές περιβάλλον. Σίγουρα κάπως έτσι είναι, όμως που οδηγεί απ' την άλλη ένα μακρύ κατηγορώ ενάντια στα μέλη του Δ. Σ, τα οποία ουδέποτε προέκυψαν μέσα από ισχυρές ψηφοφορίες, η αδιαφορία μας τους περιόρισε στις μεμονωμένες δυνατότητες τους, αλλά πάρα ταύτα συντήρησαν έως σήμερα το Σύλλογο και μπορούμε τώρα εάν θέλουμε να συσπειρωθούμε γύρω του, ώστε διατηρώντας πρωτίστως την επαφή μας σε έναν υπό κατάρρευση κόσμο, να εξετάσουμε στη συνέχεια πως και με την δική μας σύμπραξη οι περιορισμένες δυνατότητες του τόπου μας θ' αξιοποιηθούν πλήρως και θα συμβάλουν αρκετά στην επιβίωσή μας.

Με τον πολιτισμένο άνθρωπο να βλέπει το επικίνδυνο του συνωστισμού μας γύρω απ' τα σκουπίδια του έχοντα, διότι οι επενδύσεις αύξησης των εσόδων καρτερούν την πλήρη εξαθλίωσή μας, ο Σύλλογος αφού δεν μπορεί να γίνει εργοδότης, το μόνο ενδεδειγμένο που μπορεί να πράξει απέναντι σε αυτή τη βαρβαρότητα είναι να μαζέψει τις δικές μας γνώσεις και εμπειρίες και να διοργανώσει ανοιχτές ομιλίες επιχειρημάτων, ώστε να πείσει όλους μας να συνεργαστούμε γύρω απ' το μόνο δεδομένο τον τόπο μας, είτε για να βγουν ανύπαρκτα απ' αλλού μικρό-εισοδήματα, είτε γιατί θ' ανέβει έτσι αργότερα το κόστος πώλησης διάφορων μερών του και θ' αποτραπουν εξαγορές από πάσης φύσεως τυχάρπαστους. Το να διοργανώσεις όμως ομιλίες με περιεχόμενο πέρα από το χώρο μικρό-φωνικές, γραμματειακά, τρέξιμο, κόστη γενικότερα που ψάχνουν λύση χρειάζεται πάνω απ' όλα ν' αποβάλουμε αρχικά πως θα έρθουν άλλοι να πράξουν τα δικά μας θέλω, οπότε όταν ξεπεράσουμε αυτό και αποφασίσουμε να δράσουμε πρόταση μου είναι, στο FAX ή το τηλέφωνο του Συλλόγου να δηλώσουμε είτε ως ομιλητές, είτε ως ακροατές συμμετοχή, ώστε να ξεκινήσει μια πρώτη ανοιχτή συζήτηση μ' ερωτήματα περί συνεταιριστικού ενδιαφέροντος όπως:

- Γιατί δίνω πολλά σε μεσάζοντες να φάω;
- Αν μείνω χωρίς δουλειά και ξεπουλήσω μόνος μου ή μαζί με άλλους χωριανούς τα σπίτια μας στις πόλεις, υπάρχει κανείς να μου δείξει πως και τι θα καλλιεργήσω στο χωράφι που έχω, η σε ποια ποσότητα ώστε να μην πάνε τα χαμένα τα προϊόντα μου, σ' έναν συγκεκριμένης απορρόφησης δήμο;
- Περιορίζομαι ν' ασχοληθώ τελικά μόνο με τη γεωργία, ή μπορείτε να μου πείτε κάτι για την κτηνοτροφία ή και τις κατασκευές ακόμη, καθώς εκεί βλέπω ότι μπορεί να προκύψει μελλοντικά μια απαίτηση καλλιτισμού στα τιμεντένια σπίτια ώστε να δείχνει τουριστικά παραδοσιακό το χωριό, ενώ σε συνεργασία με το Δήμο εάν αυτό είναι εφικτό μπορούν να γίνουν και άλλες αναπλάσεις αποχετευτικό κ.ο.κ ;
- Για τις όποιες δραστηριότητες μου πρέπει να πληρώνω ρεύμα στην επιχείρηση ηλεκτρισμού, ή με ηλιακά, γεωθερμικά και απόβλητα, μπορώ και να τις πουλάω βγάζοντας έτσι τη διαφορά;
- Απέναντι στη ανασφάλεια και τις παλινδρομήσεις μου, ο υπάρχων Αγροτικός συνεταιρισμός στη σημερινή του μορφή έχει τη δυνατότητα να με τραβήξει στους κόλπους του ή χρειάζεται μια εκ βαθέων αναδιάρθρωση, ώστε να εκπονήσει στη συνέχεια σχέδια και να εντάξει μαζί με εμένα και άλλους συντοπίτες μου σε μια ευρύτερη γκάμα ενώσεων παραγωγής τυποποίησης μεταφοράς και προώθησης προϊόντων, εξοπλισμούς ξενοδοχειακών παροχών κ.ο.κ;
- Όσοι ασχολούνται με τα οικονομικά μπορούν να λύσουν ζητήματα χρηματοδότησης έργων η συνεταιριών, ειδικά αν οι τελευταίοι θέλουν με τη δουλειά τους να κάνουν μια νέα αρχή αλλά κωλύονται να λάβουν απ' αλλού δάνεια, ενώ απ' την άλλη με κάποια μορφή ταμείου ή τράπεζας να διασφαλίσουν παράλληλα και τις καταθέσεις ή τις απολαβές των επενδυτών ώστε να ξαναυπάρξουν;
- Ξέρετε η έχετε ακούσει κάποιον άλλο που μπορεί να καταρτίσει πληρέστερα τα ερωτήματά μου, να τα σπάσει σε ενότητες και να δια φωτίσει σε μια συγκέντρωση εμάς μαζί με τ' άλλα τα χωριά για τις δυνατότητες και τις αδυναμίες του επίμαχου ζητήματος ή θ' αναλάβετε εσείς τις διάφορες εργασίες και αν ναι πότε προσδιορίζετε την παρουσίαση και πόσο λέτε να διαρκέσει καθώς εγώ σκέφτομαι του χρόνου την εβδομάδα πριν του Προφήτη Ηλία.

ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΣ

Εκφράσεις που τις λέμε αλλά δεν ξέρουμε τι είναι...

Στην καθημερινότητά μας, όλοι οι άνθρωποι χρησιμοποιούμε φράσεις για να περιγράψουμε κάποιες καταστάσεις, αλλά δεν ξέρουμε ούτε ποιοι τις είπαν, αλλά ούτε πώς προέκυψαν. Μέσα από αυτό το άρθρο θα μάθουμε ποιος είναι επιτέλους αυτός ο Κουτρούλης και γιατί ο γάμος του έμεινε στην ιστορία; Τι είναι το πελεκούδι και γιατί καίγεται; Ποια είναι η Μιχαλού και είναι η μπέμπελη; Και πολλές ακόμα εκφράσεις που τις λέμε αλλά δεν ξέρουμε τι είναι. «Κτύπα ξύλο»

Λέει ο ένας συνομιλητής στον άλλον όταν ο πρώτος μιλάει για κάτι άσχημο ή για θάνατο. Αυτή η φράση προέκυψε όταν κάποιος είπε κάτι κακό μέσα σε ένα δάσος και ο συνομιλητής του χτύπησε το δέντρο δηλαδή το ξύλο ώστε να βγει το καλό πνεύμα του δέντρου και να τους προστατεύσει από το κακό, μιας και στα παλιά χρόνια θεωρούσαν ότι τα καλά πνεύματα κατοικούν στα δέντρα.

«Θα καεί το πελεκούδι απόψε»

Λέει κάποιος σε μια παρέα εννοώντας ότι θα ανάψει πολύ γρήγορα το κέφι. Το πελεκούδι είναι ένα τρίμμα ξύλου, το οποίο μόλις πεταχτεί στη φωτιά καίγεται αμέσως.

Μας τις έστειλε ο χωριανός μας Δημήτρης Τσιλώνης από Ζάκυνθο.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Αγροτεμάχιο αρδευόμενο, 8,5 στρεμμάτων (περίπου), στη θέση "Καλαμάς" Βουργαρελίου, κατάλληλο και για επιδοτούμενα προγράμματα: αγροτουριστική μονάδα ή εναλλακτικές μορφές ενέργειας. Πληροφορίες: 6976 927756.



Γεώργιος Στ. Κούρτης
Ιατρός - Ειδικός Αλλεργιολόγος
Βραβευμένο μέλος της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας
Αλλεργιολογίας και Κλινικής Ανοσολογίας

ΔΕΧΕΤΑΙ ΜΕ PANTEBOY

Παναγοπούλου & Γρίβα 34 Αγρίνιο
Τηλ.: 26410 48017 - Κιν.: 6973 997753
e-mail: g.kourtis.allerg@hotmail.com

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Πωλείται οικόπεδο
οικοδομήσιμο
εντός οικισμού
Βουργαρελίου
περίπου 400 τ.μ.
Πληροφορίες
στο τηλέφωνο:
26850 22284



Δύο φωτογραφικά στιγμιότυπα από την εορταστική εκδήλωση στο χώρο του Περιπτέρου του Συνεταιρισμού στον Πλάτανο, μετά τη λειτουργία στη γιορτή της Αγίας Κυριακής, 7 Ιουλίου.

Η παράδοσή μας δεν είναι νεκρό παρελθόν. Είναι οι ρίζες και η βάση για τον σύγχρονο πολιτισμό μας!

ΠΩΣ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ – ΑΝΑΛΛΟΙΩΤΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΠΟ ΤΗ ΣΑΒΒΟΥΛΑ ΚΟΛΙΟΥΛΗ

«Λυδία λίθος»

Μεταφορικά «Λυδία λίθος» σημαίνει το μέσο ή το όργανο που χρησιμοποιούμε για να εξακριβώσουμε την αλήθεια για κάτι που ζητούμε. Στην πραγματικότητα η Λυδία λίθος ήταν πυρόλιθος τον οποίο χρησιμοποιούσαν στα παλιά χρόνια για να εξακριβώσουν πόση ποσότητα χρυσού περιέχονταν στα διάφορα κράματα χρυσού. Ήταν δηλαδή μια εμπειρική μέθοδος με όργανο τη «Λυδία λίθο». Έτριβαν το κράμα πάνω σ' αυτή και σχηματίζονταν πάνω σ' αυτό διάφορες γραμμές. Κατόπιν με νιτρικό οξύ ορισμένης πυκνότητας έπλυναν το κράμα. Αν οι χαραγμένες γραμμές παρέμεναν όπως ήταν, τότε επρόκειτο για καθαρό χρυσάφι. Αν όμως έχαναν το πάχος τους αυτό φανέρωνε ότι είχε λιγότερο χρυσάφι. Γινόταν δηλαδή λεπτότερες οι γραμμές ή και εξαφανίζονταν αν δεν είχε το κράμα καθόλου χρυσάφι. Χρησιμοποιούμε και σήμερα στον προφορικό και γραπτό λόγο μας τη φράση «Λυδία λίθος», σαν αποδεικτικό μέσον για την εξακρίβωση της αλήθειας. Θα το λέγαμε και « ορρό της αλήθειας ».

«Θαρσείν χρή, φίλε ταχ' αύριον έσετ' άμεινον»

Η φράση αυτή αναφέρεται από τον Θεόκριτο. Δύο βοσκοί λέει κουβέντιαζαν έξω από μια πόλη της Σικελίας κι έλεγαν ο ένας στον άλλο τα βάσανά τους. Ήταν και οι δυο τους πολύ πικραμένοι από τη ζωή και προσπαθούσαν να παρηγορηθούν μεταξύ τους λέγοντας : « Θαρσείν χρή , φίλε, ταχ' αύριον έσετ' άμεινον ». Δηλαδή, θάρρος χρειάζεται φίλε μου ίσως αύριο θα είναι καλύτερα. Πολύ σωστή και στοχαστική κουβέντα από δύο απλούς σοσπάνηδες. Και αυτή τους η κουβέντα έμεινε διδακτική μέχρι σήμερα για όλους τους ανθρώπους. Λέει πως ποτέ ο άνθρωπος δεν πρέπει να κυριεύεται από απελπισία και απογοήτευση. Πρέπει να έχει θάρρος, πάντοτε να ελπίζει και οπλισμένος με την ελπίδα να αγωνίζεται για το καλύτερο αύριο. «Dum spiro spero » λέει κάποιος λατινικό ρητό, δηλ. εφόσον αναπνέω ελπίζω. Και είναι πολύ σοφό.

Ο ΟΔΙΚΟΣ ΑΞΟΝΑΣ ΑΡΤΑΣ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙΟΥ

Η Ομοσπονδία Τζουερκιωτών για την καλύτερη και συντομότερη επικοινωνία των δημοτών του Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων με την πόλη της Άρτας και τους οδικούς άξονες προς Αθήνα και Ιωάννινα, προτείνει στην περιφέρεια Ηπείρου να ενταχθεί στο τεχνικό πρόγραμμα 2012 της περιφερειακής ενότητας Άρτας η σύνταξη προκαταρκτικής μελέτης για δημιουργία παραλίμιου δρόμου της λίμνης Πουρναρίου από Πέτα έως Μελάτες. Με το έργο αυτό θα μειωθεί κατά 15 περίπου χιλιόμετρα το μήκος της διαδρομής στον άξονα του εθνικού δρόμου Άρτα – Βουργαρέλι και συγχρόνως θα γίνει και η τουριστική αξιοποίηση της λίμνης Πουρναρίου.

Από εφημερίδα «Τα Τζουμέρκα»

ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ - ΜΑΡΤΙΟΣ

Απογοητευτική ήταν η εικόνα που αντίκρισαν χιλιάδες επισκέπτες στο περίπτερο της Περιφέρειας Ηπείρου στην Έκθεση Τουρισμού στο ΜΕΣ Παιανίας στην Αθήνα. Η παρουσία διαφημιστικού υλικού ήταν εξαιρετικά φτωχή. Ολόκληρη η περιοχή των Τζουμέρκων απουσίαζε. Οι ξενοδόχοι της περιοχής αφηνιδιασμένοι αγνοούσαν το γεγονός . Ούτε καν η πόλη της Άρτας είχε δικό της υλικό! Δόθηκε η εντύπωση στο κοινό ενός περιπτερού «ημετέρων ξενοδόχων», καθώς δύο – τρεις είχαν δικό τους υλικό ! Νοιώσαμε ντροπή αντικρίζοντας την Παρασκευή και το Σάββατο την απαράδεκτη εικόνα τη στιγμή που όλα τα άλλα περίπτερα από την υπόλοιπη Ελλάδα είχαν αξιοπρεπή έως εντυπωσιακή παρουσία με πλούσιο διαφημιστικό υλικό, προβολή παραδοσιακών προϊόντων και προϊόντων Π.Ο.Π, προβολή του λαϊκού πολιτισμού, του εναλλακτικού, του θρησκευτικού και άλλων μορφών τουρισμού. Οι υπεύθυνοι εξέθεσαν ανεπανόρθωτα την περιφέρεια Ηπείρου και τον Περιφερειάρχη, μα πολύ περισσότερο ντρόπιασαν όλους εμάς που πήγαμε ως εκεί με τους φίλους μας για να διαφημίσουμε την Ήπειρο και τα Τζουμέρκα . Κρίμα !

Από εφημερίδα «Τα Τζουμέρκα»

Οι ελπίδες για επανεκκίνηση

των έργων μετατίθενται στο τέλος του 2012

Η Κυβέρνηση μπορεί να επιθυμεί την άμεση επανέναρξη της Ιόνιας Οδού και των άλλων μεγάλων αυτοκινητόδρομων, οι ανάδοχοι όμως αδυνατούν να το κάνουν λόγω της οικονομικής κατάστασης.

Στην περίπτωση της Ιόνιας Οδού μάλιστα, οι ελπίδες για επανεκκίνηση των έργων μετατίθενται στο τέλος του 2012. Κι αυτό προκύπτει από τις ανακοινώσεις που έκανε ο επικεφαλής της ΓΕΚ Τέρνα κ. Περιστέρης στη Γενική Συνέλευση των μετόχων. Η συγκεκριμένη εταιρία έχει αναλάβει μεγάλο μέρος των έργων παραχώρησης και στο τμήμα της Ηπείρου ήταν η τελευταία που εγκατέλειψε την Ιόνια Οδό.

Όπως λοιπόν ανέφερε με κατηγορηματικό τρόπο, οι ελπίδες για την επανεκκίνηση των τριών οδικών έργων (Ιονία Οδός, Ε65, Κόρινθος – Τσακώνα) στα οποία συμμετέχει η ΓΕΚ Τέρνα μετατίθενται για το τέλος του 2012. Φαίνεται πως θα περιμένουμε για πολλά χρόνια ακόμα. Υπομονή λοιπόν !

(ΝΔ) Από τη Γνώμη της Άρτας

Μ Ε Ι Ο Ν Ο Τ Ι Κ Α Θ Ε Μ Α Τ Α

Γράφει ο «ΕΠΙΜΗΔΗΣ»

Και για την αντιγραφή: Γ. Μπαρτσούλης

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΦΥΛΛΟΥ

II- Η πρακτική της Ελλάδος:
Η ελληνική πρακτική είναι πολύ πιο ξεκάθαρη και διαφανής. Αναγνωρίζει την ύπαρξη της μουσουλμανικής μειονότητας. Προστατεύει τα μειονοτικά δικαιώματά της, τα οποία πια έχουν «συνταγματοποιηθεί» και προστατεύονται υπό το καθεστώς της «ισονομίας και ισοπολιτείας». Όπως αναφέρθηκε ήδη, η Ελλάδα εν πολλοίς παρέχει «ενισχυμένα μειονοτικά δικαιώματα» στην μειονότητα, τόσο που να παραλληλίζονται με δικαιώματα εθνικών μειονοτήτων άλλων χωρών.

Κατά γενική ομολογία (και αναφερόμενοι συνολικά στην βιβλιογραφία) η παρελθούσα Ελληνική πολιτική απέναντι στην θρησκευτική μειονότητα της χώρας μας μπορεί να χαρακτηριστεί είτε ήπια με τον χαρακτηρισμό της ως αδιάφορη ή παραγκωνίζουσα της μειονότητας, είτε ως μια «πολιτική των λαθών». 30

Η ελληνική (σημερινή) επίσημη επιχειρηματολογία αρνείται σαφώς την ύπαρξη εθνικής μειονότητας, αφού το νομικό πλαίσιο της Λωζάννης ξεκάθαρα κάνει λόγο για θρησκευτική μειονότητα. Στο επίπεδο περιφρόνησης και καταπίεσης των μειονοτικών δικαιωμάτων, η Ελλάδα υποστηρίζει πως ο ισχυρισμός αυτός της Άγκυρας καταρρέει στην δεδομένη μη συμμόρφωσή της στα αντίστοιχα δικαιώματα της χριστιανικής μειονότητας στην Τουρκία, όπως απορρέουν από τις αρχές της Λωζάννης, δηλαδή στον μη σεβασμό της ρήτρας αμοιβαιότητας, της πληθυσμιακής ισορροπίας χριστιανικής και μουσουλμανικής μειονότητας στις δύο χώρες και στην μη διατήρηση του θρησκευτικού χαρακτήρα τους. 32

Σε συνέχεια του ανωτέρου της μη αναγνώρισης «τουρκικής ή εθνικής μειονότητας» στην επικράτειά της, η Ελλάδα, προχωρά μέσω δικαστικής οδού στην κατάργηση κάθε οργάνωσης ή συλλόγου 33 που εμπεριέχει το όνομα τούρκος/ τούρκικος, που σαφώς προσδιορίζει την ομάδα εθνικά. Πράγμα που για την Ελλάδα θεωρείται ως διεκδίκηση αλυτρωτικού χαρακτήρος και κίνδυνο αλλοίωσης της μειονότητας. 34

Επίσης, η Ελλάδα «έξυπνα» πια παίζει το «παιχνίδι» της ανάδειξης των εθνοτικών διαφορών της μουσουλμανικής μειονότητας, Ισχυριζόμενη ότι, η από τουρκικής πλευράς προσπάθεια ομογενοποίησης των τριών εθνοτικών ομάδων συνιστά «κατάφορη παραβίαση των μειονοτικών δικαιωμάτων», αφού η μουσουλμανική μειονότητα είναι μια εθνοτικά ανοικτή ομάδα απαρτιζόμενη από επάλληλες διακριτές εθνοτικές ταυτότητες, όπως η Πομακική. Η Ελλάδα λοιπόν ακολουθώντας την πρακτική αυτή προσπαθεί να αποτρέψει τις προσπάθειες «τουρκοποίησης» του συνόλου της μειονότητας και στον αντίποδα των προσπαθειών της Άγκυρας, αναδεικνύει και ενδυναμώνει την Πομακική ταυτότητα.

Επιπροσθέτως, η Ελλάδα αναγνωρίζει και αποδέχεται το ενδιαφέρον της Τουρκίας για την μειονότητα, κρίνοντάς το ως θεμιτό, αλλά τονίζει ότι δεν μπορεί να είναι ανεξέλεγκτο και απεριόριστο, γιατί τότε μετατρέπεται σε ανάμειξη στις εσωτερικές υποθέσεις της χώρας και ως εκ τούτου σε επιθετική πολιτική στάση απέναντι στην Ελλάδα. 35

Ακόμα μια «έξυπνη» πολιτική τακτική της Ελλάδος απέναντι στην μειονότητα είναι η περαιτέρω ενίσχυση των μειονοτικών δικαιωμάτων. Η ενίσχυση περαιτέρω των μειονοτικών δικαιωμάτων ως μέτρα «θετικής δράσης» που θα φέρουν πιο κοντά στην ελληνική κοινωνία την μειονότητα, ως αντιστάθμισμα αφενός του αρνητικού ρόλου που παίζει η Τουρκία και αφετέρου της χρόνιας περιθωριοποίησης της ίδιας της μειονότητας. Στην ενδυνάμωση αυτή της μειονότητας καταλυτικό ρόλο παίζει ο οικονομικός

παράγοντας, δηλαδή τα μέτρα εκείνα που οικονομικά ενισχύουν την μειονότητα. Για παράδειγμα, το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Ενίσχυσης των Περιφερειών (EUROREG) που προβλέπει χρηματοδοτικά πακέτα οικονομικής ενίσχυσης και που η Ελλάδα διοχετεύει σε μεγάλο βαθμό στην Δ. Θράκη. Ακόμα ένα παράδειγμα είναι η Κοινή Αγροτική Πολιτική της Ε.Ε, όπως ήδη αναφέρθηκε η πλειοψηφία της μουσουλμανικής μειονότητας είναι αγροτική τάξη, συνεπώς, η οικονομική ενίσχυσή τους μέσω της Κ.Α.Π είναι σημαντική. 36 Τέλος, κρατικά προγράμματα ενίσχυσης της παραμεθορίου που απευθύνονται εξ' ολοκλήρου στους μουσουλμάνους και περιέχουν από φορολογικές ελαφρύνσεις μέχρι και οικονομικές ενισχύσεις.

Στα προαναφερθέντα προγράμματα, που ενισχύουν οικονομικά την μειονότητα, ρόλο παίζει και η ελληνική προσπάθεια ενίσχυσης οικονομικά της γεωστρατηγικής σημασίας της περιοχής. Συμφέρον της Ελλάδος είναι η στήριξη των ισορροπιών στην περιοχή και μάλιστα λόγω και της κατασκευής του ενεργειακού αγωγού Μπουργκάς-Αλεξανδρούπολη που καθιστά την Ελλάδα «ενεργειακό παίκτη» της περιοχής. 37

Ένα σημείο προσηλίας στο θέμα της μειονότητας που έχει προκύψει και που θα πρέπει να αναφερθεί είναι το θέμα των Μουφτεϊών και «ψευδομουφτεϊών». Όπως ίσως είναι γνωστό, τα θρησκευτικά δικαιώματα της μειονότητας είναι σεβαστά και προστατεύονται, για τον λόγο αυτό υπάρχουν και 3 Μουφτήδες, 240 ιμάμηδες, και περί τα 300 τζαμιά στην Ελλάδα. Η τουρκική απαίτηση για διενέργεια αρχαιρεσιών για την εκλογή του Μουφτή υπερβαίνει κάθε συνήθη πρακτική, κατά την επίσημη άποψη του ελληνικού ΥΠ.ΕΞ., διότι σε κάθε θρησκευτικό δόγμα ο θρησκευτικός ηγέτης δεν εκλέγεται δημοκρατικά και παράλληλα ο Μουφτής είναι δημόσιος λειτουργός με επίσημες δικαστικές αρμοδιότητες σε θέματα οικογενειακού και κληρονομικού δικαίου. Επίσης, σε όλες τις μουσουλμανικές χώρες, συμπεριλαμβανομένης και της Τουρκίας, ο Μουφτής διορίζεται και είναι λειτουργός με τίτλο «Γενικός Διευθυντής Θρησκευμάτων». Άρα, η προτροπή της Τουρκίας για εκλογή των Μουφτήδων είναι μάλλον θέμα στρατηγικής επιρροής στην οποία αποσκοπεί και συναφώς οι ψευδομουφτήδες οι οποίοι εκλέγησαν δεν αναγνωρίζονται από το ελληνικό κράτος. 38

Κάπου εδώ νομίζω ολοκληρώσαμε και με την πρακτική της ελληνικής πλευράς και είναι ώρα να περάσουμε στον επίλογό μας, περιλαμβάνοντας σε αυτόν σχόλια και παρατηρήσεις για το παρόν και το μέλλον του ζητήματος.

Ε. ΕΠΙΛΟΓΟΣ- ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ:

«Μία συζήτηση για το παρόν και το μέλλον της Μουσουλμανικής Μειονότητας»

Είναι νωπώ ακόμα σε όλους μας το συμβάν με τον Αμερικάνο επιτετραμμένο (9/11/06) που σε δήλωσή του αποκάλυψε την μουσουλμανική μειονότητα «τουρκική μειονότητα» κάτι που στην Ελλάδα και το ελληνικό ΥΠ.ΕΞ προκάλεσε ταραχή, δυσaráσκεια αλλά και ανησυχία.

Μια αποτίμηση / κριτική αξιολόγηση του ανωτέρω συμβάντος δείχνει ότι, καίτοι η Ελλάδα τα τελευταία χρόνια επιδεικνύει μια συνεπή και πιο τακτική πολιτική απέναντι στο ζήτημα της μειονότητας, δυστυχώς, πληρώνει ακόμα τα λάθη του παρελθόντος (δηλαδή λάθη παραγόμενα της αδιαφορίας που επέδειξαν προηγούμενες κυβερνήσεις για την μειονότητα ώστε να την φτάσουν στο σημείο αφενός να «γκετοποιηθεί» και αφετέρου να τίθεται θέμα «τουρκοποίησης» της). Από την άλλη, θα μπορούσαμε να πούμε πως, η

ΚΑΛΛΙΝΙΚΟΥ Α. ΧΡΥΣΟΥΛΑ, ΜD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
τ. ιατρός ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Νεώτετος 13Α, Ν. Ηράκλειο, τ.κ. 141 22
(πλησίον Η.Σ.Α.Π. Ν. Ηρακλείου)
τηλ./fax: 210 2827000 - κιν.: 6972 778021

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Χ. ΦΙΛΙΖΟΣ, ΜD
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
τ. ιατρός Γ.Ν. "ΓΙΑΜΜΑΚΑΡΙΣΤΟΣ"
Εκπαθ. στο τμήμα αμφιβληστροειδούς - υαλοειδούς
Γ.Ν. ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Νεώτετος 13Α, Ν. Ηράκλειο, τ.κ. 141 22
(πλησίον Η.Σ.Α.Π. Ν. Ηρακλείου)
τηλ./fax: 210 2827000 - κιν.: 6974.363236

Basileios Koukos
στην καθημερινότητά σας

Λ. Πεντέλης 6, Βριλήσσια 15235
τηλ./φας: 210 68.22.409

Η εφημερίδα μας προβάλλει το Βουργαρέλι, καταγράφει την ιστορία του, ενημερώνει και διεκδικεί!

Κ Ρ Ο Υ Σ Τ Η Κ Α Τ Α Χ Ν Ι Α

Του Κώστα Νίκου

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΦΥΛΛΟΥ (229)

καλά οργανωμένη διεθνούς εμβέλειας προπαγάνδα της Τουρκίας φαίνεται να κερδίζει και να πιάνει τόπο, τόσο σε επίπεδο «επισήμων φωνών» (όπως το ανώτερο παράδειγμα του Αμερικάνου επιτετραμμένου), όσο και στο εσωτερικό της μειονότητας.

Η Ελλάδα θα πρέπει να προβάλλει τις αμφότερες δεσμεύσεις που απορρέουν από την Συνθήκη της Λωζάννης και που σε μεγάλο βαθμό η Τουρκία τις καταπατά και να μην βρεθεί σε καμία περίπτωση στην θέση του «απολογητή». Άλλωστε η παραπομπή της Ελλάδος στο διμερές νομικό πλαίσιο που προαναφέραμε δεν μπορεί να θεωρηθεί ως αδυναμία ή αδιαφορία, απεναντίας μάλιστα.

Η παράλληλη περαιτέρω ενεργοποίηση της Ελλάδος γύρω από την μειονότητα κρίνεται άκρως απαραίτητη. Η μείωση της παρεμβατικότητας της Τουρκίας στο εσωτερικό της μειονότητας και η αύξηση της δικής της επιρροής σε αυτήν θα πρέπει να είναι στόχος στρατηγικής σημασίας για την Ελλάδα (είτε μέσω της οικονομικής ενίσχυσης της μειονότητας και της περαιτέρω παροχής δικαιωμάτων, είτε μέσω της «εναγκάλισης» των Πομάκων). Ακόμα ένας σημαντικός στόχος της Ελλάδος θα πρέπει να είναι ο έλεγχος του ανεξέλεγκτου πια Τουρκικού Προξενείου στην Κομοτηνή και η παράλληλη κατευναστική ενεργοποίηση της μεταξύ μουσουλμάνων και χριστιανών της περιοχής για την εξασφάλιση της ισορροπίας και της ειρηνικής διαβίωσης στην περιοχή.

Συνεπώς, θα πρέπει να είναι αδιάλλακτη ως προς την ονομασία και τυχόν διεκδικήσεις της Τουρκίας στην μειονότητα μα και συνάμα διαλλακτική ως προς τις περαιτέρω παραχωρήσεις δικαιωμάτων της μειονότητας ως «μέτρο κατευναστικής δράσης» αλλά και με σκοπό της βελτίωσης της θέσης της μειονότητας στην ελληνική κοινωνία.

Από την άλλη η Τουρκία και ο κ. Erdogan μάλλον θα συνεχίσει να χρησιμοποιεί την μειονότητα ως στρατηγική αποπροσανατολισμού και κατευνασμού της κοινής γνώμης από τον «δυσπρόσιτο δρόμο» που φαίνεται ότι θα πρέπει να βαδίζει ακόμα προς την Ε.Ε.

Για τον λόγο αυτό φαίνεται πως το μειονοτικό ζήτημα της Ελλάδος αποτελεί και θα αποτελέσει την «καυτή πατάτα» στα χέρια της Ελλάδος, ένα ζήτημα που απαιτεί σωστούς χειρισμούς και συνεπή χάραξη εξωτερικής πολιτικής ώστε μελλοντικά

Μπορεί να βοηθήθηκαν στο έργο τους από παλιές χαρτογραφίες, ή όπως οι Τούρκοι το 1689 που είχαν βρει, το Λυμπεράκη το Μανιάτη και τον έστειλαν στην πρώτη σφαγή του Μεσολογίου, του Ξηρομέρου και του Βάλτου, αυτοί να ανακάλυψαν τίποτα γεωπόνους Στερεοελλαδίτες, αρεστούς και στους χρηματοδότες Εγγλέζους, ώστε με οδηγούς αρχικά και με ακρότητες στη συνέχεια να κάμψουν την αντίσταση χωρίς να απαιτηθεί περαιτέρω αύξηση και εγκλωβισμός στρατιωτικών δυνάμεων στη περιοχή, ενώ παράλληλα με το πέρασ του πολέμου απαλλάσσουν και την εξουσία από τους δύστροπους Ηπειρώτες.

Χαρακτηριστικό είναι επί παραδείγματι πως όταν ο αεροπορικός βομβαρδισμός του Βουργαρελίου στις 5 Μαΐου και ο επαναλαμβανόμενος στις 23 Ιουν 1943, που καταρρίπτεται και ένα αεροσκάφος από πυρά στο Τετράκωμο, δεν φέρουν τα αναμενόμενα αποτελέσματα, στις 10 Οκτ 1943 ξεκινά λυσσαλέα επίθεση συνολικής διάρκειας 21 ημερών από 11.000 Ελασίτες με επικεφαλής τον ίδιο τον Κλάρα, ενώ ακολουθεί μετά από 8 ημέρες και συγκεκριμένα στις 18 Οκτ 1943 η εκκαθαριστική επιχείρηση της XXII Γερμανικής Στρατιάς κατά των αμυντικών θέσεων του Ε.Δ.Ε.Σ, στη γραμμή Σκιαδάδες-Βουργαρέλι-Λειψώ-Κάψαλα-Τετράκωμο, σύμφωνα με τα στοιχεία του Ι.Σ. ΠΑΠΑΦΛΩΡΑΤΟΥ Δρ. Πανεπιστημίου Αθηνών.

Στο ειδικό έντυπο Ε.Δ.Ε.Σ των εκδόσεων Περισκοπίου τα στοιχεία του κου Παπαφλωράτου μας λένε ακόμη για το δραματικό εκείνο διάστημα, πως η Μερραρχία «ΠΑΝΘΗΡ» σε 3 φάλαγγες πραγματοποιεί ακατάπαυστη 24ωρη επίθεση στις 21 Οκτ, ενώ στις 30 Οκτ εξελίσσεται αιφνίδια αντεπίθεση 5.000 Γερμανών της Μερραρχίας «ΕΝΤΕΛΒΑΪΣ» και στις 31 Οκτ παράλληλη δράση 1.000 Ελασιτών στα νώτα των αμυνομένων, ώστε να απωθήσουν τελικά προς τους Μελισσοουργούς τους επιζήσαντες 70 άνδρες του Ε.Ο.Ε.Α, εξυγιαίνοντας έτσι κομμουνιστές και εθνικοσοσιαλιστές ένα χρόνο πριν την υποχώρησή τους το μολυσμένο τόπο από το φιλοβενιζελικό Ζέρβα, ο οποίος αρχικά ήταν απλώς ο σύνδεσμος επιστροφής του Πλαστήρα στην Ελλάδα.

Μετά το τέλος και του εμφυλίου που οι Βουργαρελιώτες τουλάχιστον, πλην ελαχίστων εξαιρέσεων, βρίσκονται γενικώς μονιασμένοι, ξεκινά η μετανάστευση και διευρύνεται ο εργασιακός χώρος, ενώ στη συνέχεια κάποιο μέρος καταφέρνει με κομματικές ταυτότητες να διοριστεί στο Δημόσιο και κάποιο άλλο ωφελείται από τον ερχομό των κατασκευαστικών εταιρειών στη δεκαετία του '80 ώστε να γίνει εργατικό δυναμικό, ή να φτιάξει μαγαζιά και ξενοδοχεία.

Είναι αλήθεια ότι σ' αυτή την εξηντάχρονη περίοδο υπερκαλύψαμε τα βασικά της επιβίωσης και βελτιώσαμε μακράν τη ζωή μας, ενώ την προσωπική μας χαρά ήρθαν οι μεταπολιτευτικοί εκπρόσωποι μας να την ενισχύσουν με μεγαλύτερες εργασιακές αποδοχές, που μας τις έδιναν αυξάνοντας όμως το κόστος της καθημερινότητας και αντισταθμίζοντας τις απώλειες με διάφορα δημόσια κοινωφελή έργα υψηλών χρηματοδοτήσεων, όσο οι βιομηχανίες ακριβάναν μπροστά στα νέα μισθολόγια τα προϊόντα τους και βγαίνοντας εκτός ανταγωνισμού χάριζαν στις κεντροευρωπαϊκές μονάδες τον όγκο παραγωγής και την εκ νέου ανακατανομή όλου του κύκλου της.

Εφόσον οι προσπάθειες εκβιομηχανισμού σταμάτησαν διότι ως υπάλληλοι αποκτούσαμε με μικρό κόπο τα πάντα, στη πορεία γίναμε υπερκαταναλωτικοί αναλώνοντας τα τραπεζικά δάνεια που μας δίνονταν αφειδώς, αφού οι συναλλαγές μας δημιουργούσαν νέα ποσότητα χρήματος, ώσπου η ηγεσία βλέποντας τις διεθνείς τάσεις εγκαταλείπει ένα επιχειρούμενο άνοιγμα προς την Ανατολή και ασκεί πιέσεις στους εταίρους της

να μας συντηρούν ως φτωχούς με τη δέσμευση υπέρογκων κεφαλαίων σε ένα μόνιμο ταμείο στήριξης.

Όταν οι βορειοευρωπαϊκοί αντιδρών και ζητούν αντίστροφα με την εξόφληση των καταβαλλομένων από μέρους τους ποσών να δουν τις εθνικές αντοχές αυτού του εγχειρήματος, ενώ παράλληλα επιχειρούν με την περικοπή του χρέους να εξοντώσουν τους αγοραστές ομολόγων μας, η ηγεσία κοιτά να συμβιβάσει τις απαιτήσεις τους χωρίς όμως να εγκαταλείψει τα σχέδια της Υπερδύναμης, που θέλει να εγκλωβίσει τα συμμαχικά κεφάλαια σε μηχανισμούς σταθερότητας αδιευκρίνιστων ασταθών χώρων, διότι ξέρεi πως αν κόψει εδώ τις ερήμην κομματικές συμφωνίες της, είτε θα μας βρουν μόνους να μας κατακρεουργήσουν οι πιστοί της μονοκρατορίας, ή αν αυτή εκπέσει τα αντικρουόμενα συμφέροντα των αναδυόμενων δυνάμεων θα μας συνθλίψουν.

Από μπροστάρης συμφεροντολογικών επιθέσεων η ασθενής πολιτική μας παγιδευμένη σε 2 αντικρουόμενες εξωτερικές απαιτήσεις και υπό την απειλή να της κοπεί η διεθνή πίστωση που θα κατέστρεφε το κινδυνεύων κυβερνών από τα δύο μεγάλα της κόμματα, προχωρά τότε στη λήψη αμέσων εισπρακτικών μέτρων, που μειώνουν τις δηλωμένες αποδοχές αφήνοντας σε εκκρεμότητα τα ατομικά δάνεια, κλείνουν τις ψευτοεπιχειρήσεις από τη μικρή αγοραστική δύναμη και γιγαντώνουν την ανεργία, ενώ μας επιφυλάσσουν τη μετατροπή της προσημειωμένης μας ακίνητης περιουσίας σε τίλους ομολόγων, ώστε με τη κατάθεσή τους ως εγγύηση οι τράπεζες να δανειοδοτηθούν ξανά και να αρχίσει η ρευστότητα στην αγορά, εφόσον είναι βέβαιο πως έστω και με λίγα λεφτά θα ξεχρεώσεις πάντα το σπίτι των γονιών σου αν θες να έχουν 4 τοίχους τα παιδιά.


Και ενώ η λογικότερη εξέλιξη θα ήταν βεβαίως το κράτος να προχωρήσει σταδιακά σε μία ριζοσπαστική αναδιοργάνωση, κρατώντας την κεντρική εξουσία και αποδεσμεύοντας σε αυτάρκης συναθροιζόμενους και όχι συνοθηλευόμενους τους Δήμους της επικράτειας του, ώστε και το διοικητικό πλαίσιο να τροποποιηθεί στις νέες συνθήκες δραστικά, αλλά και η κάλυψη των αναγκών να οδηγήσει στην απορρόφηση μεγάλου όγκου επενδύσεων ωφελιμιστικής ανταπόδοσης, που θα αναιρούσε τη στενή οικονομικότητα των οίκων αξιολόγησης χωρίς να στερεί όμως τον τοπικό έλεγχο, εδώ εξετάζουμε κλειστές οικονομικές ζώνες δούλων στις περιφέρειες με καταστρατήγηση των πάντων.

Αν και βάση της ανάλυσης του οικονομολόγου Ζαχαρία Τρατάρη στο περιοδικό HELLENIC NEXUS τεύχος 57, δύσκολα θα επιβιώσουν ανεξάρτητες επιχειρήσεις, ή περιοχές που δεν γεινιάζουν με τις ΕΟΖ, εγώ θα έλεγα να μην ξεχνάμε ποτέ τα προδιαγεγραμμένα ανθρώπινα όρια και θα επιμείνω στο να συγχωνεύσουμε σιγά-σιγά τους πολιτιστικούς μας συλλόγους σε έναν ενιαίο, με εκλεγμένο από τη βάση Δ.Σ και μέλη τους πάντες από την επικράτειά μας, για να 'χουμε έλεγχο, αντικρουόμενη γνώση, έκδοση αιτημάτων και μία κατά πλειοψηφία οριζόντια απόφαση, προς ότι απαιτεί επίλυση ή θέλουμε να επιτύχουμε, καλώντας από 'κει και μετά τη δημοτική αρχή η εμπλακεί με τις ενδεξιγμένες ενέργειές της στη διεκπεραίωση.

Βεβαίως τα αναγκαία χρήματα δεν θα τα βρούμε εύκολα, αλλά εάν διασφαλίσεις τους ανθρώπους με μία αδιαμφισβήτητη λήψη αποφάσεων και μεμψιμοιρήσουν τα οφέλη από το αποτέλεσμα που προσδοκάς, δεν θα αγνοήσουν τα πλεονεκτήματά σου, αφού η διαφορετικότητα την οποία τους δίνει ο πλάστης Θεός για να γνωρίζει βιωματικά μέσω ψυχής το δημιουργημά του, ωθεί πάντα τη μονομέρεια τους να προχωρά σε πολλαπλές συμπράξεις αλληλοβοήθειας και προώθησης επιδιώξεων.

ΤΕΛΟΣ

Χαρουργός Οδοντίατρος - Εμφυτευματολόγος
Εξωτερικός Συνεργάτης του Πανεπιστημίου Siena Italy



Ελένη Ν. Κολιούλη
D.D.S. - M.Sc

Βελβενδού 12, Πλ. Κυμέλης, 113 63 Αθήνα
210 88 22 688 - 6948 05 13 91
email : koliouli@gmail.com

**ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ
Τ Α Β Ε Ρ Ν Α**


ΠΛΟΥΜΠΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

**ΤΗΛ.: 26850 22110, ΟΙΚ. 22675
6973 006532 - 6946 487295**

**Η παράδοσή μας δεν είναι νεκρό παρελθόν.
Είναι οι ζωντανές και χειμώδεις ρίζες του λαού μας απ' όπου βλασταίνει και αναπτύσσεται ο σύγχρονος λαϊκός μας πολιτισμός.**

ΣΤΗΝ ΑΓΝΗ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ



ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 6

ΓΑΛΑΤΣΙ

ΤΗΛ.: 210 2921249

 **Δημήτρης Τάσιος**
ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΖΑΚΥΝΘΟΣ

Αγ. Λαζάρου 21
Τηλ.: 26950 25605, 6932 752514

B&B DOORS ΑΥΤΟΜΑΤΕΣ ΓΚΑΡΑΖΟΠΟΡΤΕΣ

Γκαραζόπορτες σπαστές
Γκαραζόπορτες μονοκόμματος
Μοτέρ σωρόμενης καγκελόπορτας
Μοτέρ ανοιγόμενης καγκελόπορτας
Ρολά, Μοτέρ υποβαθμία
Μπάρες οδόφραξης, Αυτοματoρί

ΣΙΜΟΠΟΥΛΟΣ Β. - ΦΑΚΙΝΟΣ Β. Ο.Ε.
Υπαναντίας & Μυτιλήνης, Αρτέμιδα, Αττικής, Τ.Κ.: 190 16
Τηλ.: 22940 80554, 6979 808010-11 Fax: 22940 80564
E-mail: info@bandbdoors.gr

Το Βουργαρέλι μάς περιμένει πάντα! Η επικοινωνία μαζί του και με τους ανθρώπους του μας αναζωογονεί!

Βουργαρελιώτικα • Ηπειρωτικά & άλλα...



Έκθεση Μπαλάφα

Παραθέτουμε μία φωτογραφία από τον αύλειο χώρο και τα συμπεράσματα δικά σας γι' αυτό το χώρο Πολιτισμού. Λήψη φωτογραφιών 10-7-2012. Και το πιο σπουδαίο:

Η Έκθεση Μπαλάφα παραμένει κλειστή από το Φεβρουάριο του 2011. (Μέχρι τότε ο Σύλλογος Βουργαρελιωτών και η ΙΛΕΤ ενίσχυε τη λειτουργία της). Στη συνέχεια απευθυνθήκαμε στο Δήμο, γιατί η παραχώρηση σε μας τελειώνει το Δεκέμβριο του 2010. Δεν πήραμε καμία απάντηση, ούτε έγινε καμιά ενέργεια λειτουργίας της. Τον Ιούλιο του 2011 οι φωτογραφίες του Μπαλάφα κατέβηκαν και ο χώρος φιλοξένησε μέχρι τέλος Αυγούστου 2011 την έκθεση του ζωγράφου Βασίλη Σταύρου με τη συγκατάθεση του Δήμου.

Οι φωτογραφίες ανέβηκαν στο χωριό και φιλοξενήθηκαν στο "Βακούφικο", όπου γινόταν και η Έκθεση Βιβλίου, για να τις βλέπουν τουλάχιστον οι επισκέπτες της Έκθεσης. Βέβαια ο χώρος όπως είναι αυτή τη στιγμή δεν επαρκεί για όλες τις φωτογραφίες. Αρχές Σεπτεμβρίου μεταφέρθηκαν στο φυσικό τους χώρο στο Δημοτικό Σχολείο Παλαιχωριού απέναντι από την Κόκκινη Εκκλησιά, με το αρχικό σκεπτικό να βρίσκεται η έκθεση δίπλα από το αρχαιότερο βυζαντινό μνημείο στην Ήπειρο για τους επισκέπτες και περαστικούς.

Δυστυχώς όμως από τότε μέχρι σήμερα 10 Ιουλίου 2012 παραμένει κλειστή με τον αύλειο χώρο σε αυτή την κατάσταση.

Ο Σύλλογός μας στις 3 Μαΐου 2012 συνέταξε έγγραφο σε συνεργασία με την ΙΛΕΤ προς το Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο, παρουσιάζοντας και το ιστορικό λειτουργίας της Έκθεσης μέχρι τον Μάιο του 2012 και ζητώντας την επαναλειτουργία της με την επιμέλεια του Δήμου. Το έγγραφο δόθηκε στα χέρια του Δημάρχου κ. χασιάκου από την πρόεδρο Λουκία Αντωνίου και πρωτοκολλήθηκε με την υπόσχεση ότι θα συζητηθεί στο πρώτο Δημοτικό Συμβούλιο μετά την επίδοση του εγγράφου. Έκτοτε δεν έγινε κάτι τέτοιο σε κανένα από τα Δημοτικά Συμβούλια που ακολούθησαν, σύμφωνα με την πληροφόρηση από το Βουργαρέλι.

Τα υπόλοιπα σχόλια τα αφήνω σε σας και δε θα πάψουμε να ενοχλούμε τη Δημοτική Αρχή όχι μόνο γι' αυτό, αλλά και για άλλα θέματα του χωριού σε απόλυτη συνεργασία με τον Πολιτιστικό Σύλλογο Βουργαρελίου.

Για το ΔΣ

Η πρόεδρος Λουκία Αντωνίου

Η εφημερίδα και ο Σύλλογος στηρίζονται στις δικές σας συνδρομές. Μπορείτε να τις στέλνετε και με επιταγή στη διεύθυνση: Εφημερίδα "ΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ" Φειδίου 18 106 78 Αθήνα

ΠΩΣ ΨΗΦΙΣΑΝ ΣΤΙΣ 17 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΣΤΟ ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΣΤΟ ΠΑΛΑΙΟΚΑΤΟΥΝΟ

ΕΓΓΕΓΡΑΜΜΕΝΟΙ.....	926.....	779
ΨΗΦΙΣΑΝΤΕΣ.....	523.....	461
ΑΚΥΡΑ - ΛΕΥΚΑ.....	6.....	5
ΕΓΚΥΡΑ.....	517.....	456

ΝΔ.....	255.....	221
ΣΥΡΙΖΑ.....	110.....	134
ΑΝΕΞ.ΕΛΛΗΝΕΣ.....	37.....	29
ΠΑΣΟΚ.....	57.....	31
ΧΡΥΣΗ ΑΥΓΗ.....	17.....	21
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ.....	19.....	7
ΛΑΟΣ.....	5.....	2
ΟΙΚΟΛΟΓΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΙ.....	3.....	0
ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟ ΚΙΝΗΜΑ.....	3.....	1
ΚΚΕ.....	4.....	7
ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ.....	0.....	0
ΑΝΤΑΡΣΥΑ.....	0.....	0
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΞΑΝΑ.- ΔΡΑΣΗ.....	3.....	1
ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ.....	1.....	0
ΠΕΙΡΑΤΕΣ.....	1.....	0
ΚΟΙΝΩΝΙΑ.....	1.....	0
ΕΝΩΣΗ ΚΕΝΤΡΩΝ.....	1.....	1

Πανθώραν

ΟΡΕΙΝΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ

Ξενοδοχείο

στο Βουργαρέλι

Σταυρούλα Καραβασίλη

Τηλ.: 26850 22111

Κιν.: 6972 425591

Fax: 26850 22251

e-mail:

info@panthoron.gr

www.panthoron.gr

Η εφημερίδα μας στηρίζεται στους αναγνώστες της. Στείλτε μας τη συνεργασία σας!

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΟΥΣΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡ. ΣΟΥΣΟΣ



e-mail: sousos@yahoo.com

ΚΗΦΙΣΙΑΣ 72 (Αγ. Τριάδα)
ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
ΤΗΛ.: 210 6982438
ΚΙΝ.: 6974305426
6972422536

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ

ΔΩΜΑΤΙΑ

ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΤΑΣΙΟΣ

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ ΑΡΤΑΣ

ΤΗΛ.: 26850 22254

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΛΑΧΟΣ

Διπλώματα ερασιτεχνικά
επαγγελματικά
Επεκτάσεις Γ, Δ, Ε κατηγορίας



Τζαβέλλα 7
47 100 ΑΡΤΑ

Τηλ.: 26810 21066

Κιν.: 6977 049729

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

3,5 στρέμματα

ποτιστικό χωράφι

στη θέση

Παρασπόρια

(Π. Μύλος).

Τιμή 3.500 € .

Τηλ. 6979 280 233

(απόγευμα)

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΣΟΥΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

ΣΕΒΑΣΤΟΥΠΟΛΕΩΣ 102, ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
ΤΗΛ.: 210 6996656
ΚΙΝ.: 697 2422 536

ΣΟΦΙΑ ΚΩΝ. ΓΟΥΣΙΑ - ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ - Τ.Κ. 47045

ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ: 26850 22644 - ΚΙΝ.: 6972 194054

VILLA ELIA

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΥΡΟΛΟΓΟΣ

Άγιος Ιωάννης - Φρύνη - Λευκάδα

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ - ΓΚΑΡΣΟΝΙΕΡΕΣ - ΔΩΜΑΤΙΑ

ΤΗΛ.: 26450 24397 - Fax: 26450 26019

e-mail: tyrologos@villaaelia.gr

www.villaaelia.gr

